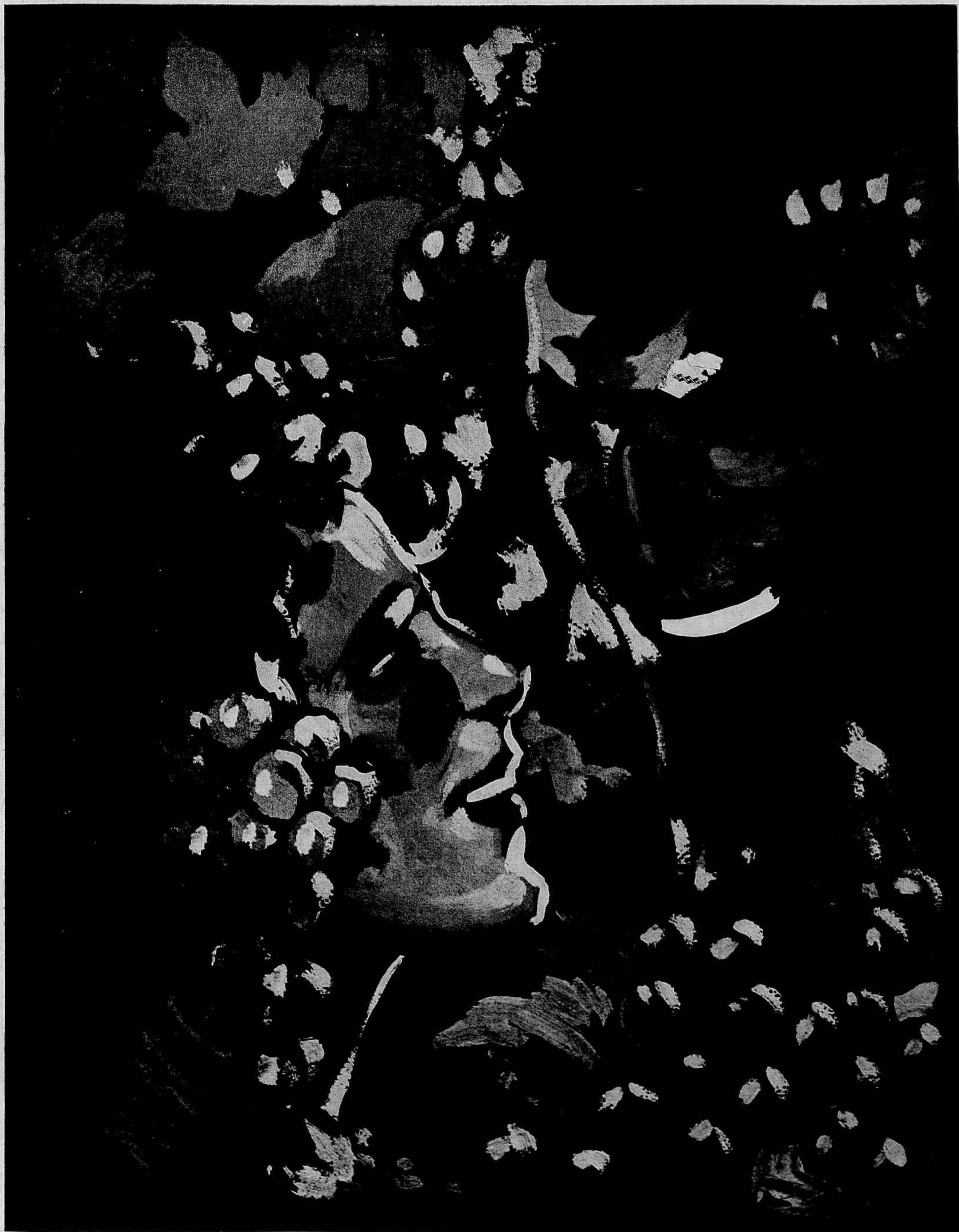


Revista da Semana

ANNO XXX - N. 44

19 de Outubro de 1929





*Radiante como o sol matutino
da Primavera*

*fulgura esta moça apaixonada pela
Legítima Água de Colonia 4711
que elimina*

*o cansaço!
a indisposição!
as enxaquecas!*

*O frasquinho da etiqueta azul e ouro é
companheiro inseparável da dama elegante.*

*O uso d'essa água deliciosa e refrigerante,
estimula, vivifica e caracteriza as
senhoras da elite social.*

(280)

DESENHO
REGISTRADO

**No. 4711. Água de
Colônia**

Visitem a linda exposição na **Perfumaria Carneiro** - Rua Sete de Setembro, 92 e Rua do Ouvidor, 138.

REVISTA DA SEMANA

A DECANAS DAS REVISTAS NACIONALES
Premiada com medalha de ouro na
Exposição de Turim de 1911
PROPRIEDADE
DA COMPANHIA EDITORA AMERICANA
PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 RUA BUENOS AIRES, 103
~ RIO DE JANEIRO ~
• ASSIGNATURAS •
52 numeros (Brasil)
Um anno 50\$000 6 mezes 26\$000
• REGISTRADA •
Um anno 71\$000 6 mezes 36\$000

Telephones Redacção e Administração, N. 3660
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA
Correspondencia dirigida
a AURELIANO MACHADO
DIRECTOR RESPONSÁVEL

• ESTRANGEIRO •
Um anno 65\$000 6 mezes 35\$000
• REGISTRADA •
Um anno 97\$000 6 mezes 49\$000
Avulso 1\$200 Atrazado 1\$500

Este numero consta de 52 paginas

ANNO XXX

Rio de Janeiro, 19 de Outubro de 1929

NUMERO 44

ESPANTALHO

QUANDO o saveiro chegou ao porto, trazia no bojo das velas abertas a força propulsora dos ventos do Cotingui-ba. Davam-lhe muita vez de remos. De outras, para impellir-o ao longo das costas ensombradas, os saveiristas embebiam na agua escura do rio salgado as longas varas e empregavam o maximo da sua força escorando o pau, envernizado pelo uso, no peito rude e safandó a barça dos mangues e tremedaes. Nesse dia, porém, o saveiro chegára de velas enfunadas, balouçando-se sobre as aguas, tendo vencido, com o vento a açoutar-lhe a pôpa, a distancia regular de Aracajú a Laranjeiras.

Os barqueiros de Sergipe são creaturas afeitas ás agruras daquelles rios que são braços de mar e que conservam nas aguas todo o sal do oceano. Andam de um lado para outro, ligando as praças de commercio pelas vias fluviaes, furando os rios todos, abicando a todos os portos, enfrentando as ventanias, contornando os redemoinhos e tendo no peito o sello eterno da sua missão, o callo pavoroso da vara que se escora a todo instante, para a lucta herculea, para a efficacia do impulso que fará o saveiro correr sobre as aguas.

Chega-se a ter a impressão de que o peito dos barqueiros é uma crosta invulneravel, capaz de zombar de dardos, de facas, de azagaia e de balas.

O saveiro chegára. A' força do vento, mettera a quilha na lama negra do porto, coberta pela maré alta que repercuta em Laranjeiras, em Ria-

chuelo, 'em Maroim, em Santo Amaro, em todas as cidades e villas visinhas do Cotingui-ba, como se ao oceano traidor e rumoroso não bastasse a larga costa, semeada de coqueiros, de Sergipe d'El-Rey.

A lei das compensações punha na actividade dos dois barqueiros a absolvição da inercia de tantos e tantos outros tabaréos e sertanejos, caboclos e jécas que adoptam calmamente as doçuras da lei do menor esforço. Laranjeiras seria um ligeiro accidente naquella viagem do saveiro. Uma parada apenas. Meia hora talvez.

E quando os dois barqueiros saltaram de novo das pedras toscas do porto para as táboas humidas do saveiro, não houve esforços de mão que desligassem o costado azul do barco do cáes que a natureza fizera, num requinte de previsão, para auxiliar o commercio incipiente daquelle rincão patricio.

O incidente era um logar-commum, uma pagina sedica nos annaes da navegação a remos, a vara e a vela daquellas paragens. Conjural-o era uma pilheria vulgar para os dois barqueiros que tantas vezes haviam atolado o saveiro na massa negra dos mangues e apicuns.

E então um delles, sellado, para gloria do trabalho, com a horrenda callosidade que a vara lhe imprimira no peito, tomou da vara e embebeu-a na agua escura, aprofun-

dando-a no lamaçal, tentando escorral-a entre o busto e uma pedra, um pedaço firme de terra, uma cousa qualquer que resistisse.

O outro mexia nas velas, desenrolando-as de novo, a vêr se o vento, tanta vez traçoeiro e tanta vez amigo, ajudava com a sua força incomparavel o retorno.

A vara, entretanto, vergava, como um arco, fazendo sobre a agua uma curva elegante que se reflectia, a tremer, sobre o rio. Embal-de ia o barqueiro de prôa a pôpa, levando a vara cravada ao peito e afundada nas aguas, correndo pela borda do saveiro. Mas, afinal, encontrou apoio. A vara resistia. No fundo daquelle lodaçal gelatinoso e inconsistente havia algo de duro e forte que permittia o apoio. As velas começavam a despregar-se, abertas pelo vento que lhes dava a geito. E a um impulso mais vigoroso o saveiro moveu-se... A vara, no entanto, moveu-se tambem, moveu-se para partir-se. O barqueiro ficou por um instante com um pedaço na mão... O outro pedaço lá estava, espetado na agua, com a ponta lascada em facas, em agulhas, em punhaes... E, como um relampago, um corpo oscillou no espaço, as velas desfraldaram-se, cheias de vento, o saveiro ganhou o meio do rio, e bem perto do cáes, como um espantalho macabro e inédito, a vara continuava espetada na agua escura, e na sua ponta, atravessado, contorcendo-se, o saveirista, trespassado de lado a lado, e que dava com os braços e com as pernas, morrendo identificado com aquella verga de pau que tanta vez o ajudara a viver...



Otávio Roque



Um Almoço frugal

CONTO de W. Somerset Maugham

VI-A hontem no theatro. Fez-me com a mão um signalzinho amistoso e durante o entreacto fui conversar com ella. Muito tempo, porém, passara desde o nosso ultimo ou, melhor, o nosso unico encontro e, se ella propria me não tem dito como se chamava, nunca tal nome me acudiria.

— Com effeito, disse ella, em tom jubilo e effusivo, ha quanto tempo nos não viamos! Como os annos passam! Daqui a pouco, estaremos velhos. Lembra-se daquelle dia? Aquelle almoço... Lembra-se?

Se me lembrava!

Já lá vão vinte annos. Morava eu então em Paris, no Bairro Latino, num quarto modesto cujas janellas davam para o cemiterio... E mal ganhava para viver. A creatura escrevera-me a proposito dum dos meus livros. Respondi-lhe, agradecendo, e logo depois recebi outra carta. A minha correspondente ia passar por Paris e teria o maior prazer em conversar um pouco commigo; o seu tempo estava, porém, rigorosamente limitado, calculado; e só podia dispôr, em meu favor, dalguns momentos na terça-feira seguinte... Tendo porém — acrescentava — que passar a manhã daquelle dia no Luxembourg, não quereria eu offerecer-lhe um ligeiro almoço no restaurant Foyot?

O Foyot, restaurant dos senadores, estava tão acima das minhas posses que nunca eu pensara em lá ir... Naquelle idade, porém, não aprendera ainda a dizer não a uma mulher. Trata-se, aliás, dum monosyllabo que os homens só sabem pronunciar na idade em que as mulheres já os não escutam... Restavam-me oitenta francos para me governar até ao fim do mez e um almoço, por mais modesto que

fosse, não custaria alli menos de quinze... Emfim, privando-me de café e em ultimo caso de sobrezeza nas duas semanas seguintes, talvez conseguisse resolver o problema... Respondi, por isso, á minha admiradora que a esperava terça-feira no Foyot, ao meio dia e meia hora.

VESTIR
SEMPRE MODERNOS
E AUTHENTICOS
PADRÕES INGLEZES
COM
ARISTOCRATICA
ELEGANCIA

54

RUA DA CARIOCA

ALFAIATARIA
GUANABARA

REPARAR O QUADRO
NA VITRINE
COM O N - 54 -

Menos moça do que eu esperava, a creatura não me inspirou uma admiração por ahí além... Tinha, porém, certa imponencia, certa superioridade irresistivel. Podia contar os seus quarenta annos — idade excellente, sem duvida, mas pouco de fascinar á primeira vista — e a symetria exagerada dos seus dentes muito brancos fez-me certa impressão. Era tagarela; como, porém, parecia disposta a fallar de mim, preparei-me para ser o mais attento dos ouvintes...

O menu não deixou de me assustar: os preços eram muito mais elevados do que eu esperava. Mas logo a minha companheira me tranquillizou:

— Ao almoço, declarou ella, não como nada.

— Não diga isso! protestei liberalmente.

— Um prato apenas. No meu entender, toda a gente come mais que o devido. Por isso ha tantos homens e mulheres obesos, precocemente envelhecidos... Basta-me um peixe, um peixe pequenino... Terão ahí salmão?

Não era tempo de salmão nem elle figurava na lista. Interroguei o *maitre d'hotel*, certo da resposta negativa. Ora, justamente, a casa acabava de receber um salmão, o primeiro do anno. Encomendei-o.

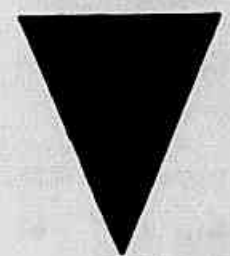
— E, enquanto espera o peixe, não deseja a senhora que lhe sirva alguma coisa?

— Não... respondeu ella, num tom indeciso, não como nunca mais que um prato... Só se houvesse ahí um pouco de caviar... O caviar não se conta.

Apertou-se-me o coração. Os meus recursos naturalmente me prohibiam o caviar... Poderia eu, porém, confessal-o? Mandeí servir o caviar. E, para mim, escolhi o prato mais barato da lista: uma costeleta de carneiro.

— Faz mal em comer carne... observou ella. — Como poderá trabalhar a gosto, tendo

SABONETE



DOLLY

PERFUMARIAS
LOPES

≡ RIO ≡
SÃO PAULO

Preço por Preço,
é o melhor

E AINDA SUPERIOR
A OUTROS MAIS CAROS

À venda
em todo
o BRASIL

Concurso Sabonete **EUCALOL**

(Menção honrosa)

Tenho a pelle assetinada,
Fresca, macia e corada,
Sem resguardar-me do sol,
Pode assim ser toda gente,
Usando constantemente
Só sabonete "EUCALOL".

Nilo Ribeiro Guimarães

Rua Curuzú 62, c. 4.

mettido no estomago coisas tão pesadas? Depois, o perigo horrível de engordar...

Surgiu então a questão da bebida.

— Eu, ao almoço, não bebo nada... declarou ella.

— Nem eu! concordei com emphase.

— ...a não ser vinho branco... proseguiu a creatura como se eu nada tivesse dito. — Tanto mais que estes vinhos brancos francezes são tão leves e auxiliam tanto a digestão...

Dali a pouco, dizia ella, com os dentes brancos brilhando jovialmente:

— Tenho por habito não comer legumes ao almoço. Falla-se, porém, tanto dos "espargos-gigantes" dos restaurants de Paris que teria realmente pena de partir daqui sem os provar.

Senti-me desfallecer. Quantas vezes eu vira aquelles espargos á porta dos quitandeiros... Por signal que ficava com a boca cheia de agua... O preço, porém, tirava-me toda a esperança de os vir a provar tão cedo!

Chamei o garçon.

— A senhora quer saber se vocês teem ahi espargos-gigantes.

Concentrei todo o meu fluido para o obri-gar a dizer que não; mas um sorriso satisfeito lhe illuminou a vasta face eclesiastica; e o bandido declarou que tinha á nossa disposição espargos-gigantes dos mais tenros e saborosos que se pudessem imaginar.

Encomendei espargos para um.

— Não se serve? perguntou ella.

— Não, respondi, não gosto.

— Realmente, o habito da carne estraga o paladar. Além de causar fatalmente a gordura, a maior calamidade que pode acontecer...

Esperámos os espargos. Já se não tratava de saber se eu ficaria com dinheiro para as despesas até ao fim do mez, mas se poderia pagar aquella nota! Que humilhação se tivesse de pedir á minha convidada dez ou vinte francos emprestados... Mas isso, nunca! Sabia exactamente a somma contida na minha carteira e resolvi, se a conta fosse além, apalpar-me primeiro com certa naturalidade, depois freneticamente, para acabar declarando-me roubado. E se ella também estivesse "a nenhum"? Nesse caso, ainda me restava um recurso: deixar o relógio em penhor...

Vieram os espargos, enormes, apetitosos, seductores... O perfume da manteiga derretida cocegava-me as narinas que se deliciavam como as de Jehovah diante das offerendas dos devotos semitas. Observei a miseravel. Absorvia os espargos um a um, regalada, voluptuosamente, enquanto eu discorria sobre a questão do Oriente. Não deixou um só no prato.

— Toma café? perguntei.

— Com creme de Isigny.

Já eu não calculava a despesa; tinha per-

Como as Mulheres Sofrem

As mulheres sofrem muito mais do que os homens e adoecem muito mais facilmente do que elles.

Isto não é nenhum segredo para os bons Medicos.

O organismo da Mulher é muito mais delicado, muito mais vibratil e mais sensível do que o dos homens.

A prova é que um Susto ou Medo Repentino tem sempre efeitos mais desastrosos e consequencias mais graves para as Mulheres.

Algumas mulheres são tão sensíveis, os seus Nervos são tão delicados, que basta ás vezes a Leitura de um Romance comovente, um aborrecimento ou uma noticia inesperada, para que certos Orgãos internos comecem a sofrer.

Mesmo as Senhoras mais calmas, que se julgam mais fortes e resignadas, contra os desgostos da Vida, sofrem as graves consequencias de Sustos, Contrariedades ou Comoções Violentas.

Uma simples Raiva, um Sobresalto qualquer, até nas mulheres de maior resignação, de mais coragem, de animo mais firme e que parecem ter esplendida Saúde, causa sempre transtornos e perturbações Organicas, que podem ser o começo de certas Doenças Perigosas.

As Senhoras que parecem mais tranquillizadas e pacientes, contendo e guardando maguas, dissabores e pezares são, no intimo, tão impressionaveis e sensíveis quanto as outras.

Conter as Lagrimas, não se queixar de nada, sofrer tudo calada, como uma santa, dominar-se nos momentos mais dolorosos, exige sempre uma fortissima Tensão Nervosa, que equivale a um grande e imenso sofrimento.

Garanto ser este o supremo sofrimento, a dor suprema, a Verdadeira Tortura!

Nada abala tanto a Saúde e arrisca tanto a Vida.

Não convem facilitar.

Por isto, aconselhamos a todas as Mulheres, de qualquer idade, sejam velhas ou moças, calmas ou nervosas, que leiam e façam o seguinte:

Muitas Senhoras já ha muito tempo que estão sofrendo do Utero e não sabem, nem desconfiam de nada.

Não pode haver Perigo maior!

A Asma Nervosa, Palpitações do Coração, Aperto e Agonia no Coração, Falta de Ar, Sufocações, Sensação de

Aperto na Garganta, Canções, Falta de Somno, Falta de Apetite, incomodos do Estomago, Arrotos Frequentes, Azia, Boca Amarga, Ventosidades na Barriga, Enjôos, Latejamento e Quentura na Cabeça, Peso na Cabeça, Pontadas e Dores de Cabeça, Dores no Peito, Dores nas Costas, Dores nas Cadeiras, Pontadas e Dores no Ventre, Tonturas, Tremuras, Excitações Nervosas, Escurecimentos da Vista, Desmaios, Zumbido nos Ouvidos, Vertigens, Ataques Nervosos, Estremecimentos, Formigamentos Subitos, Caimbras e Fraqueza das Pernas, Suores Frios ou Abundantes, Arrepios, Dormencias, Sensação de Calor em Diferentes Partes do Corpo, Vontade de Chorar sem ter Motivos, Enfraquecimentos da Memoria, Moleza de Corpo, Falta de Animo para Fazer qualquer Trabalho, Frio nos Pés e nas Mãos, Manchas na Pele, Certas Feridas, Certas Coceiras, Certas Tosses, Ataques de Hemorroidas, etc., etc. Tudo isto pode ser causado pelas Molestias do Utero!

Até o Genio da Mulher pode ficar alterado.

A's vezes a pobre doente pensa que está sofrendo de muitas Molestias, sem saber que tudo isto vem do Utero Doente!

A prova de que tudo vem do Utero Doente é que com o uso do **Regulador Gesteira** todos estes Males desaparecem e a mulher sente-se outra, como que ressuscitada, alegre com a Vida e com o Mundo.

Use **Regulador Gesteira**

O Melhor tratamento é usar **Regulador Gesteira**.

Sim! Sim!

Regulador Gesteira é o Remedio de Confiança para tratar inflamação do Utero, Catarro do Utero causado pela inflamação, Anemia, Palidez e Amarelidão das Moças, Ataques e Desarranjos Nervosos causados pelas Molestias do Utero, a Asma Nervosa, a Pouca Menstruação, as Dores e Colicas do Utero e Ovarios, as Hemorragias do Utero, as Menstruações Exageradas e Muito Fortes ou Muito Demoradas, a Fraqueza do Utero, as Dores da Menstruação, as ameaças de Aborto e as Hemorroidas causadas pelo Peso do Utero inflamado!

Comece hoje mesmo a usar **Regulador Gesteira**

dido a conta das... Mandei vir café simples para mim.

— Na minha opinião, a gente se deve levantar da meza antes de completamente satisfeita. E' o melhor meio de se não engordar.

— Mas desejaria a senhora ainda alguma coisa? perguntei debilmente.

— Oh, não! Como vê, tenho por habito não almoçar. Um prato apenas.

Sobreveiu então nova catastrophe. Enquanto esperavamos o café, o *maitre d'hotel*, com a face hypocrita illuminada por um sorriso tentador, aproximou-se de nós com um cesto cheio de pecegos. Os fructos tinham a frescura das mocinhas candidas, a alegria das paisagens italianas. Não era, porém, tempo de pecegos... Quanto custaria cada primor daquelles? Distrahi-me, sem deixar de tagarelar, a infame deitou a mão ao maior.

— Está vendo? disse-me ella, com certo ar de reprehensão. — Se o senhor não sobre-carregasse o estomago com tanta carne (uma pobre costeletta de carneiro!) também agora se podia regalar com um pecego deste.

Trouxeram a conta. Verifiquei que só podia dar ao garçon uma gorgetta ridicula. Os olhos da minha companheira pousaram um momento nos tres francos que eu deixara na bandeja; e com certeza a creatura me considerou o mais desprezível dos avarentos...

— Siga o meu exemplo... recommendou ella, no momento de nos despedirmos... Evite engordar. E ao almoço, um prato, um prato apenas!

— Farei melhor do que isso... retruquei, muito serio. — Hoje, por exemplo, não janto.

— Engraçado! exclamou ella alegremente, saltando para um taxi. — O senhor é um pandego!

Encontrei-a hontem. E considerei-me vingado. Não sou homem de rancores, mas Deus Nosso Senhor assim o quiz e eu admiro a sua justiça. Essa mulher, que fazia tanta questão de não engordar, pesa hoje cento e cinquenta kilos, pelo menos!

19 **PAPEIS PINTADOS**
FORRAÇÕES ARTISTICAS
VITRAUX-TAPETES, CONGULEUM
CASA CARIOCA
RUA DA CARIOCA
Telephone: C. 1940



Um barbeiro insubstituível

O multimillionário norte-americano sr. William Kenny, que em materia de barba tem exigencias especialissimas, não encontrou em Nova York barbeiro que o pudesse servir, na ausencia do seu Figaro habitual, Luis Arico, então em viagem de recreio pela Europa.

Arico é o barbeiro não apenas do sr. Kenny, mas também do ex-governador Al. Smith, candidato às ultimas eleições presidenciaes; do prefeito de Nova York, sr. Walker; e de grande

numero de allas personagens de Tammany Hall.

Quando communicaram a Luis Arico, então em Londres, que o sr. William Kenny reclamava os seus serviços immediatos, o barbeiro mostrou achar graça como se se tratasse duma simples brincadeira. Mas um empregado do millionario levou-lhe uma passagem para o Leviathan que ia partir para Nova York e, verificando então que era coisa séria, mais alegre elle ficou, por ver como a sua arte pessoal se tornara preciosa e insubstituível, e por pensar na gorgela es-

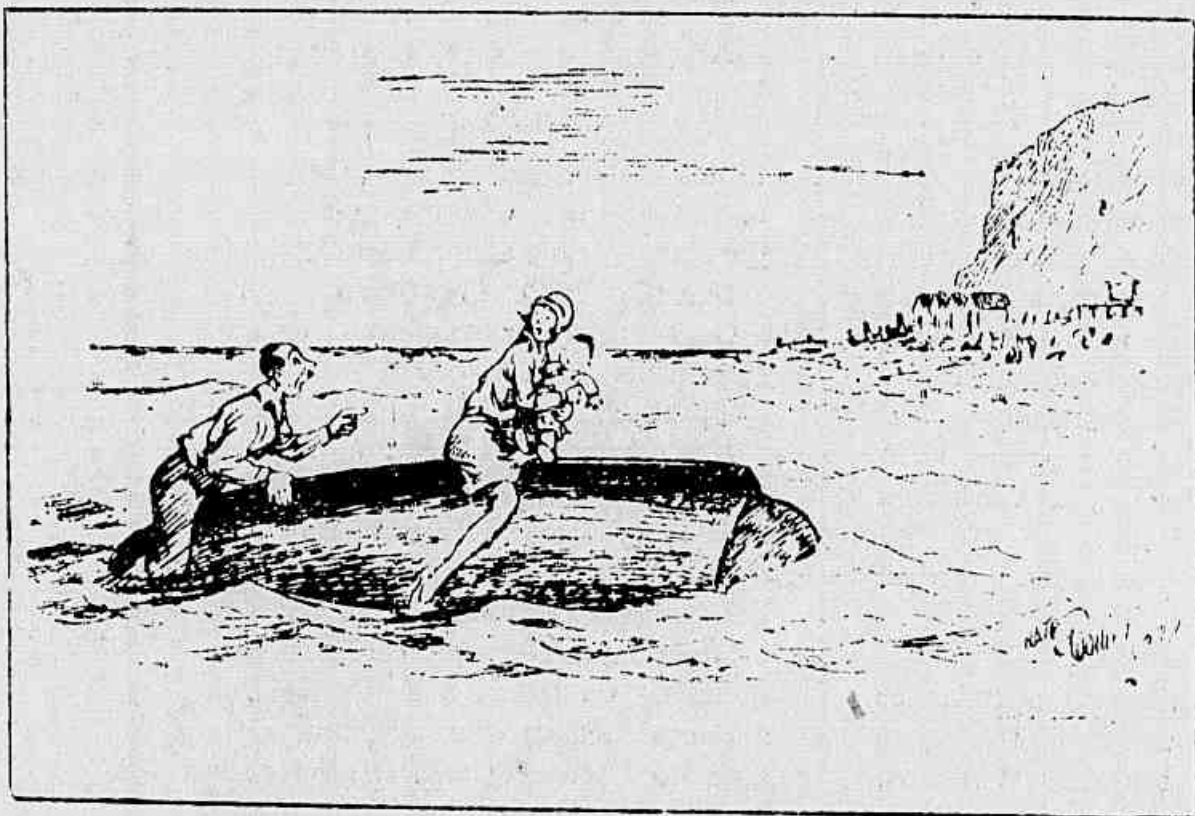
plendida que ia receber. Luis Arico, que é o barbeiro do sr. William Kenny ha vinte e nove annos, conhece-o do tempo em que elle era simples escrevente de tabellião... E assim se comprehendem até certo ponto as relações cordiaes que unem os dois homens.

As searas para amadurecerem precisam do orvalho.

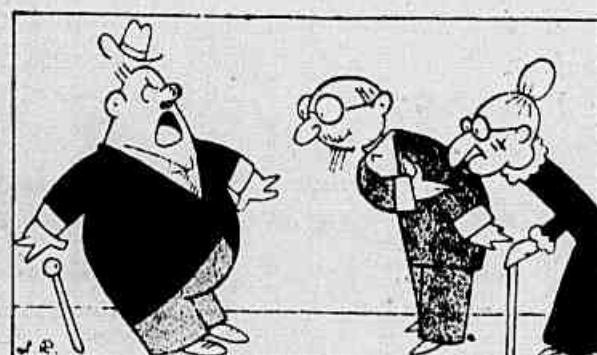
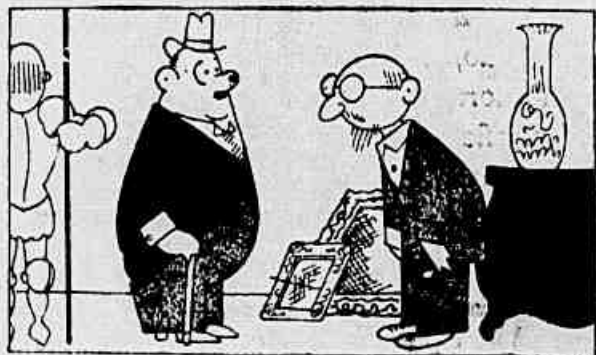
Para viver e sentir o homem tem necessidade das lagrimas.

A alegria tem por symbolo uma planta partida, humida ainda da chuva e coberta de flôres.

A CARICATURA EXTRANGEIRA



— Dá um beliscão no pequeno, Joanna, e verás como escutam.



O ARMAZEM DE ANTIGUIDADES

— Não é isso que eu quero. O senhor não terá nada de verdadeiramente antigo?

— Sim, senhor. Vou mostrar-lhe. Talvez lhe convenha. Aqui está! E' minha avó!



Os enfermeiros do hospício — Não viu passar um sujeito em camisa?
— Sim, vi; mas pensei que era um innovador da moda.



Un po de talco extremamente fino —de extraordinaria suavidade

OS pós de talco Williams distinguem-se pelo seu aroma delicadissimo, pela sua finura excepcional e pela sua absoluta pureza. É um pó extremamente fino, que absorve instantaneamente todo o excesso de humidade da pelle, deixando-a fresca e louça.

Em tres perfumes exquisitos, Violeta, Rosa Silvestre e Cravo—tres creações de Williams.

Para as creanças não ha pó de talco que se avantage ao Talco Williams. Não estraga nem irrita absolutamente nada a cutis mais delicada.

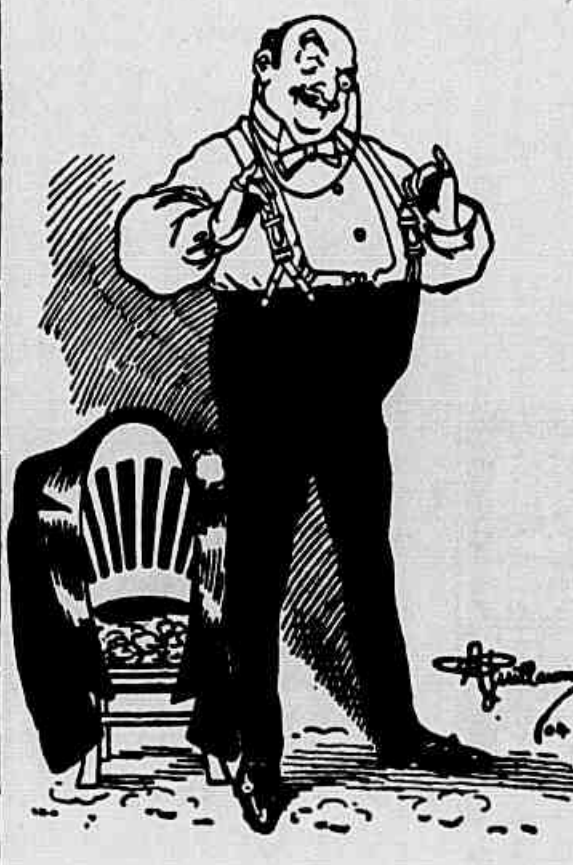
Peçam amostra gratis a
HAROLD H. ROSEN & Cia.
Caixa Postal 2407 — Rio de Janeiro

Williams

PÓ DE TALCO PERFUMADO
a cravo, violeta, rosa, lilaz.

Depois de se fazer a barba—use-se a Aqua Velva Williams;
conserva a cutis em boas condições durante todo o dia.

7326



Os Verdadeiros

SUSPENSORIOS

CH. GUYOT

São os melhores

A PRIMEIRA MARCA
do MUNDO

A' venda em todas as boas Casas.

Recusar as Imitações.

::: Novo tratamento do cabelo :::

RESTAURAÇÃO—RENASCIMENTO—CONSERVAÇÃO

DELA

Loção Brilhante

PATENTE N.º 5739

Formula Scientifica do Grande Botanico Dr. Ground, cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis.
Aprovada e Licenciada pelo Departamento Nacional de Saude Publica pelo Decreto n.º 1213 em 6 de Fevereiro de 1923.

RECOMMENDADA PELOS PRINCIPAES INSTITUTOS SANITARIOS DO EXTRANGEIRO.

A Loção Brilhante é o melhor
especifico indicado contra :

**QUÉDA DOS CABELLOS — CALVICIE — EMBRANQUECIMENTO
PREMATURO — CALVICIE PRECOCE — CASPAS — SEBORRHEA
— SYCOSE E TODAS AS DOENÇAS DO COURO CABELLUDO.**

Cabellos brancos Segundo a opinião de muitos sabios está hoje competentemente provado que o embranquecimento dos cabellos não passa de uma molestia. O cabelo cáe ou embranquece devido á debilidade da raiz.

A LOÇÃO BRILHANTE, pela sua poderosa acção tónica e antiseptica agindo directamente sobre o bulbo, é pois um excellent renovador dos cabellos, barbas e bigodes brancos ou grisalhos, devolvendo-lhes a cor natural primitiva sem pintar, emprestando-lhes maciez e brilho admiravel.

Caspas -- Quéda dos cabellos Multiplas e variadas são as molestias que atacam o couro cabelludo dando como resultado a quéda dos cabellos. D'estas a mais commum são as caspas. A LOÇÃO BRILHANTE conserva os cabellos, cura as affecções parasitarias e destróe radicalmente as caspas, deixando a cabeça limpa e fresca.

A LOÇÃO BRILHANTE evita a quéda dos cabellos e os fortalece.

Calvicie Nos casos de calvie com trez ou quatro semanas de applicações consecutivas começa a parte calva a ficar coberta com o crescimento do cabelo. A LOÇÃO BRILHANTE tem feito brotar cabellos após periodos de alopecia de mezes e até de annos.

Ella actua estimulando os folliculos pilosos e desde que haja elemento de vida os cabellos surgem novamente.

Seborrhéa e outras affecções Em todas as alopecias determinadas pela seborrhéa ou outras doenças do couro cabelludo os cabellos cáem, quer dizer despegam-se das raizes. Em seu logar nasce uma pennugem, que, segundo as circumstancias e cuidado que se lhe dá, cresce ou degenera.

A LOÇÃO BRILHANTE extermina o germen da seborrhéa e outros microbios; supprime a sensação de prurido e tonifica as raizes do cabelo, impedindo a sua queda.

Trichoptilose Ha tambem uma doença na qual o cabelo, em vez de cair, parte. Pode partir bem no meio do fio ou pode ser na extremidade, e apresenta um aspecto de espanador por causa da dissociação das fibrilhas. Alem d'isso, o cabelo torna-se baço, feio e sem vida. Essa doença tem o nome de trichoptilose, e é vulgarmente conhecida por cabellos espigados. A LOÇÃO BRILHANTE, pelo seu alto poder antiseptico e alimentador, cura-a facilmente, dá vitalidade aos cabellos, deixando-os macios, lustrosos e agradaveis á vista.

VANTAGENS DA LOÇÃO BRILHANTE

- 1.º — E' absolutamente inoffensiva, podendo portanto ser usada diariamente e por tempo indeterminado, porque a sua acção é sempre benefica.
- 2.º — Não mancha a pelle nem queima os cabellos, como acontece com alguns remedios que contem nitrato de prata e outros saes nocivos.
- 3.º — A sua acção vitalisante sobre os cabellos brancos, descorados ou grisalhos começa a manifestar-se 7 ou 8 dias depois, devolvendo a cor natural primitiva gradual e progressivamente.
- 4.º — O seu perfume é delicioso, e não contém oleo nem gordura de especie alguma que, como é sabido, prejudicam a saúde do cabelo.

MODOS DE USAR

Antes de applicar a LOÇÃO BRILHANTE pela primeira vez, é conveniente lavar a cabeça com agua e sabão e enxugar bem.

A LOÇÃO BRILHANTE pode ser usada em fricções como qualquer loção, porém é preferivel usar do modo seguinte:

Deita-se meia colher de sopa mais ou menos em um pires, e com uma pequena escova, embebida de LOÇÃO BRILHANTE, fricciona-se o couro cabelludo bem junto á raiz capillar, deixando a cabeça descoberta até secçar.

PREVENÇÃO

Não accite nada que se diga ser "a mesma cousa" ou "tão bom" como a LOÇÃO BRILHANTE.

Pode-se ter graves prejuizos por causa dos substitutos.

PENSE V. S. em readquirir o basto, lindo e lustroso cabelo que teve ha annos passados.



PENSE V. S. em eliminar essas escamas horriveis que são as caspas.

PENSE V. S. em restituir a verdadeira cor primitiva ao seu cabelo.

PENSE V. S. no ridiculo que é a calvie ou outras molestias parasitarias do couro cabelludo.

Nada pode ser mais convincente para V. S. do que experimentar o poder maravilhoso da LOÇÃO BRILHANTE.

Não se esqueça. Compre um frasco hoje mesmo. Desejamos convencer V. S. até á evidencia sobre o valor benefico da LOÇÃO BRILHANTE. Comece a usal-a hoje mesmo. Não perca esta oportunidade.

A LOÇÃO BRILHANTE está á venda em todas as drogarias, pharmacias, barbeiros e casas de perfumarias. Se V. S. não encontrar LOÇÃO BRILHANTE no seu fornecedor, corte o coupon abaixo e mande-o para nós, que immediatamente lhe remetteremos, pelo correio, um frasco desse afamado especifico capillar.

(Direitos reservados de reproducção total ou parcial)

UNICOS CESSIONARIOS PARA A AMERICA DO SUL :

ALVIM & FREITAS

Rua Wenceslau Braz, n.º 22 — sobr. — S. PAULO, Caixa Postal 1379

COUPON

(R. S.)

SRS. ALVIM & FREITAS

Caixa 1379 — S. PAULO.

Junto lhes remetto um vale postal da quantia de réis 10\$000 afim de que me seja enviado pelo correio um frasco de Loção Brilhante.

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO



Glaxo

CRIA ROBUSTOS BEBÊ'S
PORQUE:

é tão digestível, limpo e nutritivo como o próprio leite materno; não tem microbios nocivos e até os recém-nascidos o assimilam; é puramente leite, que se dissolve em água acabada de ferver; tem criado milhares de robustos bebês. Dê Glaxo ao seu bebê.

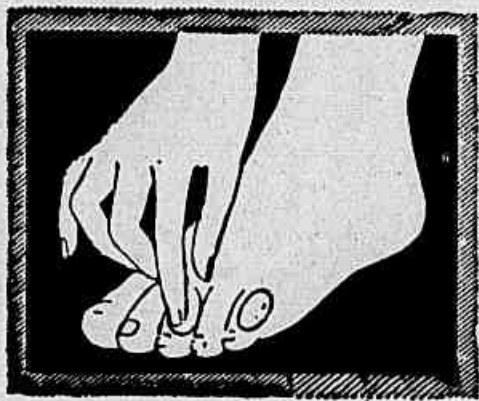
GRATIS

Todas as mães devem ler o utilíssimo livro "Conselhos de Glaxo para Mãe e Filho", de 80 páginas luxuosamente ilustradas e que ensina como evitar a diarreia, a enterite e outras doenças fataes.

Peça gratis ao representante do GLAXO.
CAIXA POSTAL n. 2755 — RIO.

CALLOS

CALLOSIDADES E JOANETES



ESQUECIDOS NUM INSTANTE

Um minuto depois de aplicar o emplastro Zino-pads do Dr. Scholl, V. S. se esquecerá de haver sofrido qualquer destes incommodos.

Vende-se em todas as Pharmacias e Sapatarias do Brasil.

PREÇO 3\$500

Peçam amostras e o livrinho "Tratamento e cuidado dos Pés" do Dr. Scholl a

CIA. DR. SCHOLL S.A.
RUA OUVIDOR, 162 RIO DE JANEIRO

Estreias celebres

por Neatrix Delgado

Embora a audacia seja uma das grandes virtudes para triumphar numa pre-

blico foram vencidos nesta ultima representação. Edmond Got, que foi um dos

vem tolher-lhe os movimentos. Lafontaine não representou nunca um novo papel sem ir depôr uma vela no altar de Santa Genoveva. Aimée Tessandier, a primeira vez que trabalhou na *Comédie-Française*, sentiu-se tão nervosa, tão afflicta que, muito pallida, muito commovida, se benzeu trez vezes e entrou correndo pela scena, como um soldado que fosse a um assalto. Madame Bartet, no ultimo ensaio da peça que ia crear na *Comédie*, mostrou-se tão fria e tão indifferente que o auctor, Victorien Sardou,



mière, é indiscutível que todos os artistas sentiram uma certa commoção e um certo reccio ao depararem com os olhos ávidos e curiosos dos espectadores. Podem a intelligencia e o instincto haver comprehendido a figura a crear; a memoria ter fixado todas as phrases a dizer; a naturalidade conhecer os gestos e os passos a exhibir nesse mundo minuscuro do palco; duma maneira ou outra, manifesta-se sempre qualquer coisa a que os do meio puzeram o nome de *trac*. Esta impressão febril, ins-

grandes actores do seu tempo, confessou nos seus *Souvenirs*: "senti uma coisa



horível dentro de mim; não era medo, mas sim uma quebra de forças, de

lhe disse: "Commove-se um pouco, Bartet; não seja de gelo..." E Julia Bartet, a divina como muitos lhe chamaram, seguiu o conselho, obtendo um triumpho.

Jeanne Ludwig estreou no papel de Musette, da *Vida de Bohemia*. Estava tuberculosa e tinha de fingir uma mocidade alegre, bohemian e louca. A sua tosse não a deixava, ás vezes, brilhar como devia e ia interromper o trabalho da sua collega



tinctiva, alguns dos mais celebres e reputados artistas a sentiram. E mais de um delles, tambem, perdeu um primeiro premio no Conservatorio ou o triumpho previsto, por esse pequenino capricho dos nervos.

Antigamente os artistas francezes só podiam fazer parte da *Comédie-Française* depois de tres estreias honrosas. Assim, depois do Conservatorio eram obrigados a trabalhar, com successo, num dos theatros do boulevard; em seguida tinham de se sujeitar a um pequeno papel na *Comédie* e só depois dessas duas provas é que podiam crear um verdadeiro papel que seria o attestado final do seu talento. Muitos actores já consagrados pelo pu-

alegria, de natural". E o mais interessante é que não são aquelles que pisam, pela primeira vez, o palco os mais assustados. Quasi sempre aquella ou aquelle que estréia, não tendo um passado artistico a arriscar, é mais ousado, menos inquieto.

Mas o artista que tiver varias creações notaveis na sua vida sente-se fragil e nervoso como uma creança, e um medo supersticioso



MONTEPIO GERAL DE ECONOMIA DOS SERVIDORES DO ESTADO

Pedimos aos nossos leitores, com especialidade os empregados publicos, tanto civis como militares, a attenção para um annuncio que a acreditada sociedade de peculios, cujo nome encima estas linhas, insere numa das paginas desta Revista, de grande interesse, sobretudo para os servidores do Estado.

Os ursos de Berna

Os jornaes suissos registram o drama occorrido, o mez passado, na "cova dos ursos", de Berna.

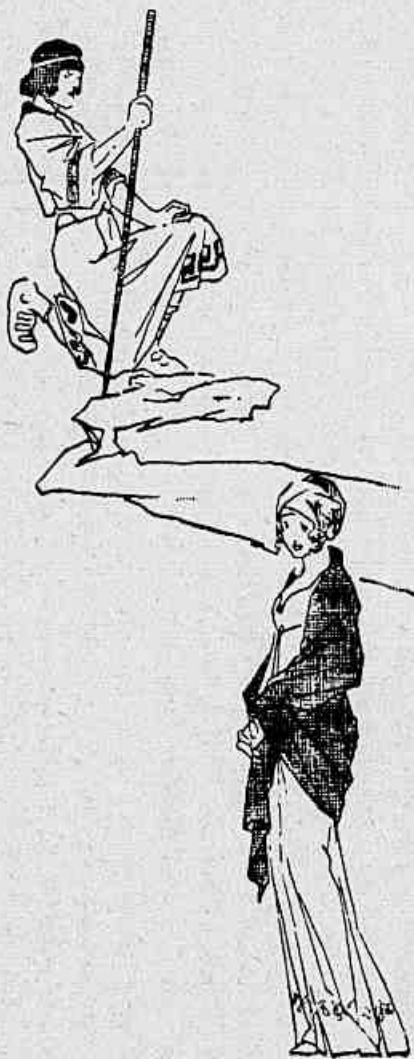
Esses animaes, que os habitantes da capital suissa tanto prezam e que nenhum forasteiro deixa de visitar, mostram-se ordinariamente pacificos e de excellente humor. Naquelle dia, porém, a urso mais velha, que dá

Pola Negri, a grande tragica do silencio, quando se viu deante da objectiva, teve a illusão de vêr uma enorme bocca prestes a devorá-la e fez o seu director gastar alguns rolos de film sem resultado. No entanto, uma das estréas mais pittorescas foi a do palhaço Porto, um portuguez que venceu em Paris e em Berlim, que tendo de fazer uma entrada ás gargalhadas fê-la com



Marie Leconte. Na sua estréa, sentiu-se doente como nunca e a voz saía-lhe aos arrancos. Mas o desejo do exito venceu e fel-a obter uma victoria.

Sarah Bernhardt foi um insuccesso na noite da sua premiere. A sua voz de ouro saia-lhe rouca da gar-



os olhos marejados de agua e com as mãos nervosamente cruzadas. Mas o azar, que protege, ás vezes, os nervosos, transformou essa derrota num exito e foi



pelo nome de Berna, atirou-se ao guarda, que ficou gravemente ferido em ambos as pernas. E, se não fôge tão depressa, era uma vez um guarda de ursos.

Para se encontrar a origem dos "ursos de Berna", é preciso remontar a Bertoldo V de Zoehringen, que matou um urso (em allemão baer) no local em que desejava fundar Berna. Desde essa epoca, figura o urso nas armas da cidade.

Ao demais, por toda a parte o urso apparece na capital da Confederação

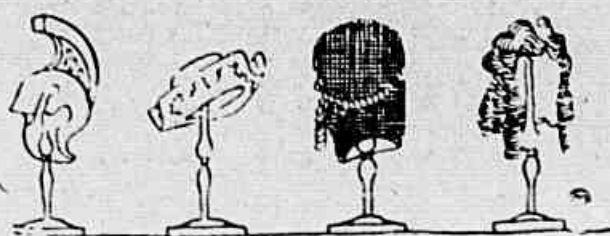


ganta e os olhos estavam fixos e parados. Mais de um critico a taxou nullidade... Anna Pavlowa, a primeira vez que dansou sózinha, sentiu como que um deslumbamento e ia tombando desmaiada. E

— quem sabe? — a sua victoria.

Como se vê, uma premiere é sempre uma pesada cruz a levar ao Golgotha da Gloria...

BEATRIZ DELGADO



helvetica — nas jachadas das casas e das grandes edificações, nos jardins publicos, nas taboetas da maior parte das casas commerciaes... E ha muito tempo a Municipalidade mantém magnificos especimes desses plantigrados na "cova dos ursos".

O urso symboliza a força, que constitue uma das principais qualidades dos bernenses.

Das massas AYMORÉ e suas receitas

Orthof

Reunimos no livreto aqui illustrado, receitas saborosas para as massas Aymoré. ~

Recorte o annuncio; envie-nos e receberá gratis um exemplar.

Nome
Rua
Cidade Estado
Secção de Propaganda do
MOINHO INGLEZ - Rua da Quitanda 108 - Rio

MASSAS ALIMENTICIAS

AYMORÉ



SECC. PROP.
MOINHO INGLEZ
J. P.

Cronica de Paris



Vestido de musselina estampada guarnecido por um duplo babado disposto em espiral. Echarpe enrolada em volta do pescoço.

Paris, SETEMBRO 1929

COMPASSO DE ESPERA

Ha o quer que seja de burlesco na moda, quando examinada a sangue frio. Ou, melhor, não é precisamente a moda, mas o systema com que os profissionais da costura a tratam. Dizer d'uma coisa qualquer que é perfeita, e de repente assegurar que era absolutamente atroz, é zombar um tanto do senso commum das mulheres e como que dizer que são verdadeiras bonecas e não tem um atomo de criterio. Ha mezes, e mesmo annos, que temos vindo lendo as vantagens e excellencia das saias curtas, e d'um momento para o outro os mesmos autores pretendem que as saias curtas são um absurdo, que nada tem de bom e não ha nada melhor, sob todos os aspectos, do que as saias compridas.

Como é natural, estas affirmações exageradas hão dado logar a protestos e tem-

se escripto artigos muito sensatos sustentando que de modo nenhum voltaremos ás saias de cauda, façam e digam o que quizerem os desenhadores de modelos, sempre em busca de extravagancias. De boa vontade admittiremos um discreto alongamento das saias, contando que nos não tolham os movimentos e nos não façam carregar com a antiga fartura de metros de fazenda com que podia cobrir-se uma familia inteira, e se levava de rastros em forma de cauda, pois que não havia outro modo de utilizar tal quantidade de tecido. A mulher de ha uns trinta annos tinha uma das mãos forçosamente occupada em levantar a cauda e arregaal-a a um lado juntamente com a roda da saia.

E' provavel tambem que esta questão do prolongamento das saias ainda esteja vacillando, e será prudente fazer uma pausa antes de vaticinar o resultado d'este projecto rectificativo das linhas actuaes. Do que já podemos fallar com conhecimento de causa é a respeito dos cabeções e espelhos que se estão applicando muitissimo em todos os corpos de vestidos.

Num vestido de setim ou de crepe, por exemplo, fica lindamente uma especie de cabeção ou de encaixe que, passando por cima do hombro, desce em viézes encrustados.

Tambem é muito elegante e original um decote em forma de fichu branco com pregueado em redor.

Por ultimo, vemos a curiosa e novissima forma de golla em echarpe guarnecida com viézes e que desce de lado até á cintura, sustida por uma fileira de botões.

Conforme suppunhamos, os chapéus pequenos sustentaram bem a lucta com os de aba larga e continuam em voga alternando com as capelinas. Eis um modelo de capelina adoptado com entusiasmo: palha preta com guarnições de rosas brancas.

Os pequenos chapéus tomaram linhas muito movimentadas e de phantasia, tendo alguns d'elles certos effeitos que fazem lembrar as "carapuças" da Idade Média. Em alguns chapéus se tem ensaiado applicação de enfeites na copa. D'ahi resulta uma especie de estrella cujo centro é um laço achatado ou com laçadas; ou ainda, algumas vezes, com uma borla ou "pompon". Os chapéus de feltro deverão condizer com os



Vestido de sport de toile de seda citron; corpo guarnecido por uma banda de nervuras; saia plissada; golla branca.



Vestido de crepe georgette beige. Saia em pontas. Corpo plissado. Cintura e golla bordadas de perolas.



Conjunto: jaqueta direita, arredondada na parte baixa, de crepe amarello, com bolas negras. Blusa de musselina amarello liso. Saia de crepe da China preto.

vestidos. Guarnecem-se com uma fita em volta da copa e debruam-se com setim; se os chapéus são de velludo, põe-se lhes uma borda de feltro. As côres mais da moda: castanho e amarello, preto e branco, preto e prata, cinzento e "capucine".

Guarnição de sala de jantar: moveis rusticos, á moda d'este verão. As cortinas, o abat-jour, o centro de mesa são feitos de tela de linho e algodão cru. Neste fundo se sobrepõem uns frisos recortados em tela de côr de morango e nas bordas um estreito cordão preto. Afim de imitar os grãos do morango, dá-se uns pontos de côr amarella. O resto é bordado com algodão torçal verde. Quanto ao abat-jour, guarnece-se por cima e por baixo no segundo fôlho com contas de madeira em forma de morangos e da sua côr correspondente.

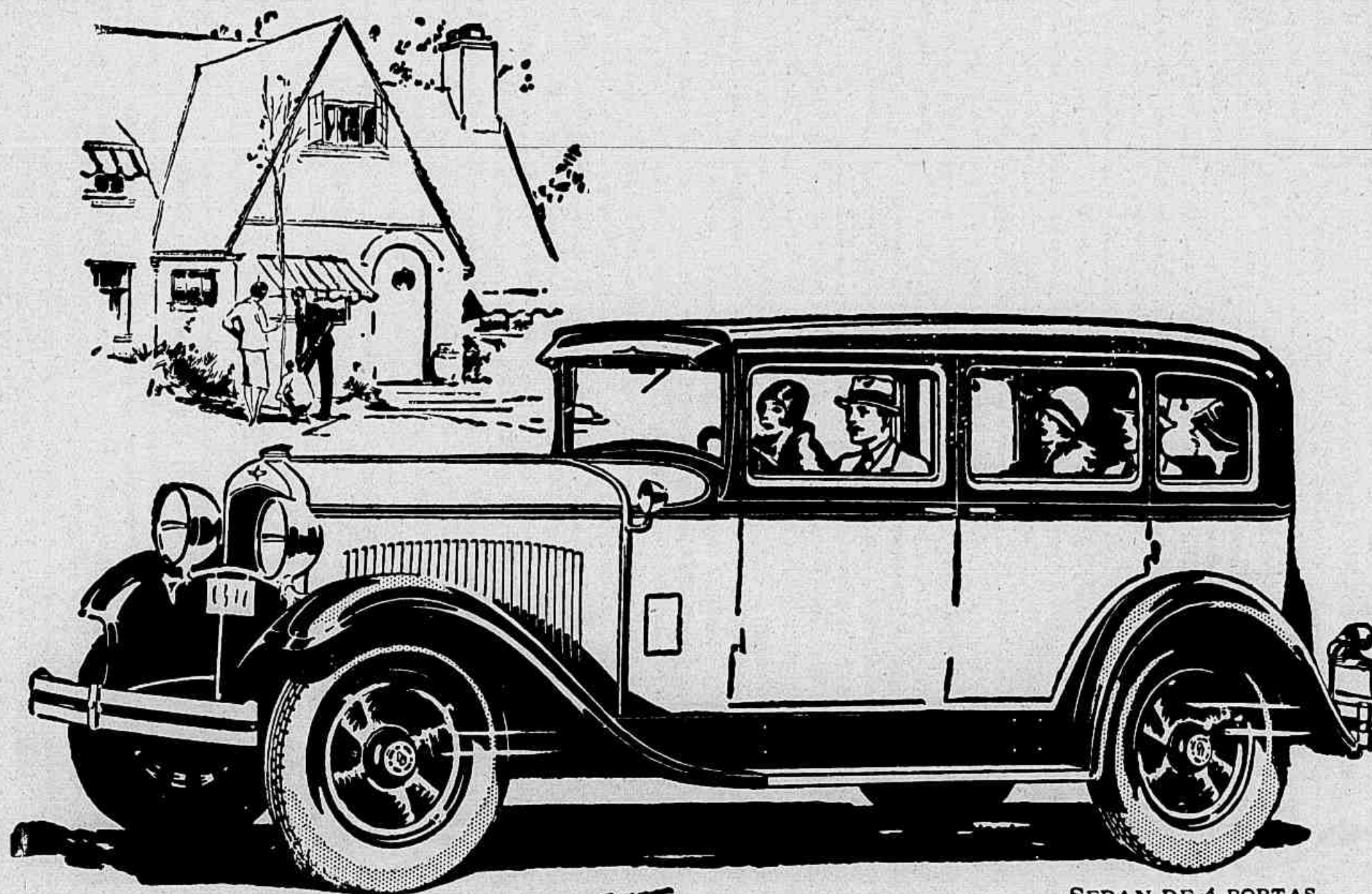
JACQUELINE.

MONTEPIO GERAL DE ECONOMIA DOS SERVIDORES DO ESTADO

Ao Funcionalismo Publico Civil e Militar

O Montepio Geral de Economia dos Servidores do Estado, com séde á Travessa das Bellas Artes n. 15, e com 94 annos de existencia, acaba de modificar as suas tabellas de inscripção, tornando-as accessiveis a todos os funcionarios, afim de lhes facilitar a instituição de uma pensão para os seus herdeiros.

Este acto de previdencia deve ser a preocupação maxima de um chefe de familia que, consciente dos seus deveres, não póde deixar ao desamparo os entes que lhe são mais caros. As pensões do montepio, que são vitalicias, estão igualmente isentas de penhora e arrestos, e só serão pagas aos pensionistas ou aos seus representantes legais. A pensão vitalicia offerece sobre o peculio a vantagem de garantir para todo o sempre o sustento da familia, não podendo em hypothese alguma lhe faltar este amparo. Remettem-se fasciculos com as instrucções a quem os solicitar, e a secretaria do Montepio acha-se apta para prestar todos os esclarecimentos desejados. A secretaria acha-se aberta todos os dias uteis de 7 hs. ás 10 hs. da manhã e tambem de 4 hs. ás 6 hs. da tarde, do dia 1 ao dia 10 de cada mez.



SEDAN DE 4 PORTAS

Ainda mais fino do que o seu nome implica

MILHARES de automobilistas estão comprando os novos Dodge Brothers Seis devido tão somente á alta reputação destes carros. Para elles, o simples nome Dodge Brothers Seis significa mais do que qualquer exposição detalhada das suas numerosas características mechanicas e qualidades de belleza. Mas por maior que seja a confiança destes compradores, é só depois de experimentar o funcionamento deste esplendido automovel que elles apreciam perfeitamente o seu conforto, a sua facilidade de commando, a sua potencia suave e a espacozidade da sua carrosseria moderna. No Dodge Brothers Seis o publico encontra uma concepção de valor em automoveis inteiramente nova.

1236 - P



NOVO DODGE BROTHERS SEIS



PRODUCTO DA CHRYSLER MOTORS

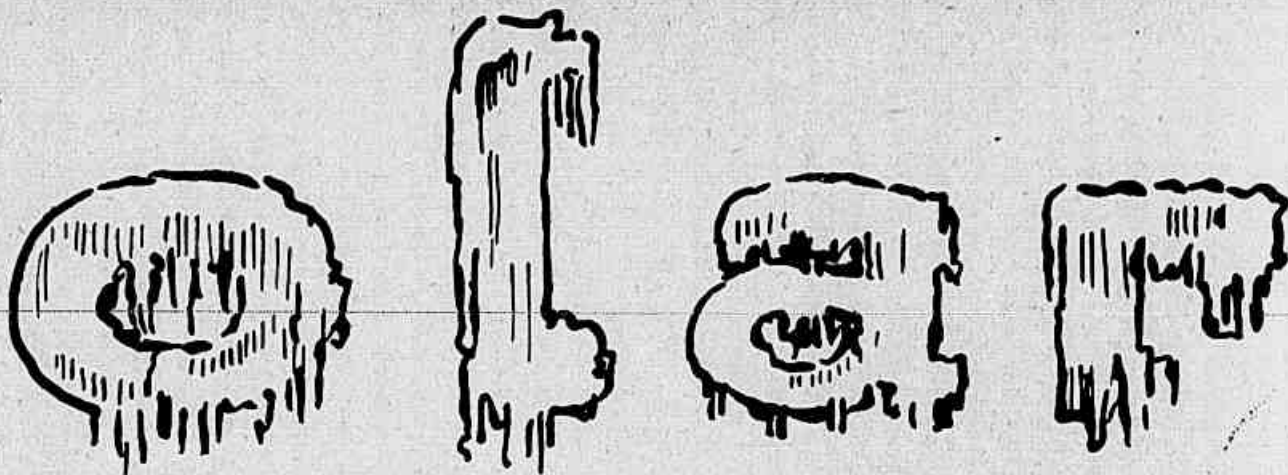
W. S. Evill

Rua 13 de Maio, 64 - c

(Em frente ao Theatro Lyrico)

RIO DE JANEIRO

POLAR



O CALÇADO

A Sociedade Anonyma Calçado Polar S. A., recentemente

CALÇADO POLAR S. A.

R. SÃO CRISTÓVÃO, 552

RIO DE JANEIRO

End. Teleg. ALVANOVA-Rio.

Rio de Janeiro, 1º de Outubro de 1929.

Illmo Sr.

A presente tem o fim de levar ao conhecimento de V. S. que acabamos de organizar uma sociedade anonyma sob a denominação de

CALÇADO POLAR S. A.

cujos fim é continuar o fabrico e venda das afamadas marcas Polar, Arctico, Antartivo, Esquimaus, Liberty, Paramount etc. cujos direitos de uso adquirimos

Entre os nomes que compõem a Directoria e o Conselho Fiscal verá V. S. representados todos os elementos que, nas diversas phases da vida da FABRICA POLAR, a partir de sua fundação, tiveram parte saliente na grandeza e desenvolvimento d'aquella afamada marca cujo renome ficou marcando epocha na evolução da industria de calçados do Brasil. Dessa forma, não pode haver duvida sobre a manutenção, antes certeza no aperfeiçoamento da "qualidade" que em todas as epochas foi privilegio dos calçados "Polar", visto que a sua confecção está entregue aos cuidados dos mesmos technicos que a iniciaram e ainda dos que a continuaram e a mantiveram durante a sua phase de progresso

Nestas condições, é com todo o fundamento que asseguramos a V. S. que a Sociedade anonyma **CALÇADO POLAR S. A.** se acha habilitada com todos os elementos necessarios ao desenvolvimento cada vez maior da "marca Polar" que os Directores actuaes consideram como um ponto de honra manter e elevar cada vez mais para maior orgulho da industria de calçados do Brasil, de que ella foi e será sempre o maximo expoente

Agradecendo-lhe desde já o favor da continuação de sua sympathia e especial preferencia, rogamos ao mesmo tempo anotar as assignaturas que se seguem e nos confessamos com a maior consideração e estima

De V. S.

Amigos Attos Obros.

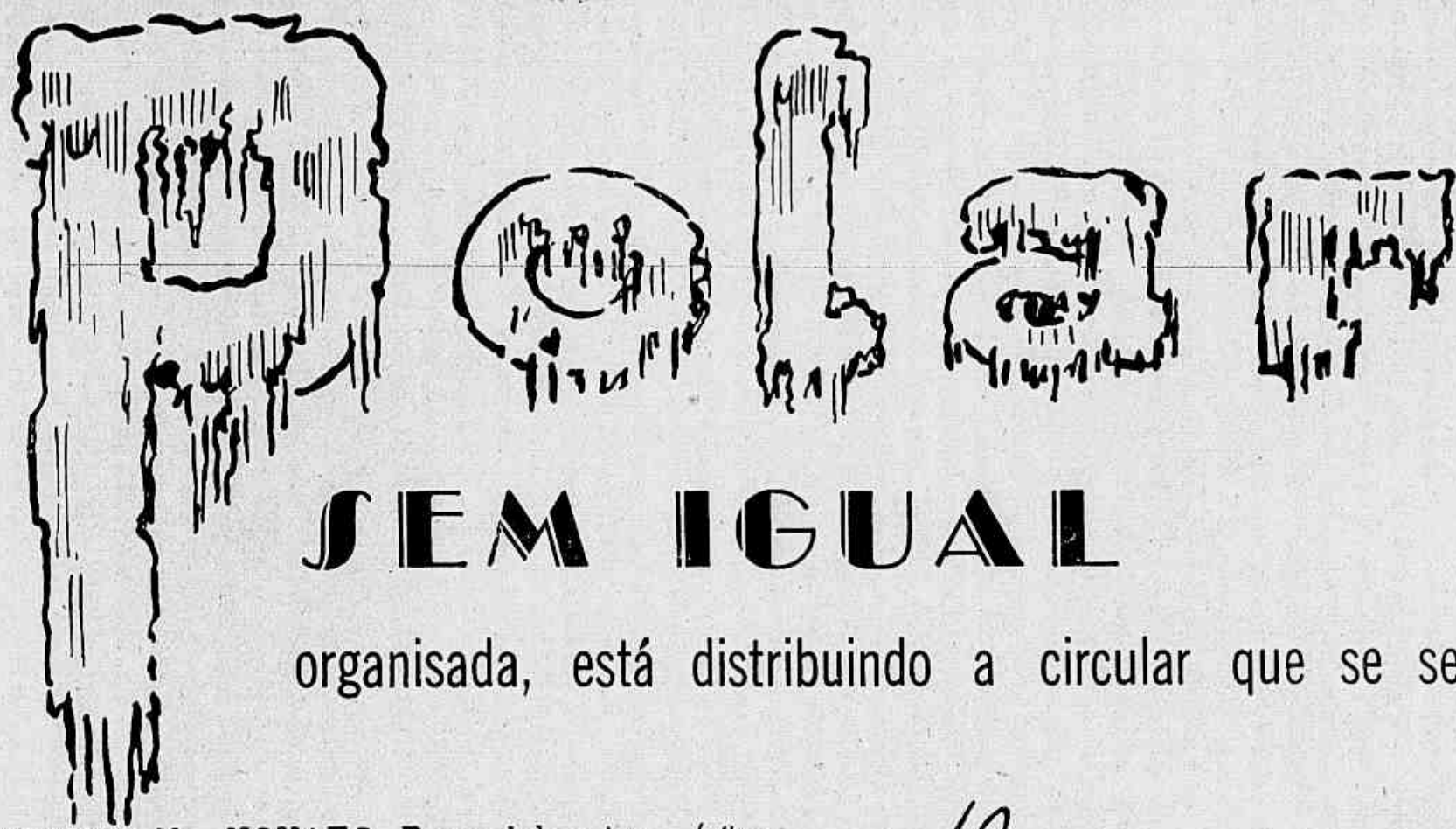
CALÇADO POLAR S. A.

A Directoria

POLAR

POLAR

POLAR



POLAR

SEM IGUAL

organizada, está distribuindo a circular que se segue:

FLAVIO M. NOVAES-Presidente - (fundador e socio até 1924 da Fabrica Polar) assignará:

Flavio M. Novaes

DANTE FIESCHI LAVAGNINO - Director Gerente (ex-socio até 1928 da Fabrica Polar) assignará:

Dante Fieschi Lavagnino

CELSO MENDES PEREIRA - Secretario (ex - viajante da Fabrica Polar) assignara

Celso Mendes Pereira

Conselho Fiscal:

OSCAR FERREIRA DE CARVALHO	(da firma Ferreira de Souza & Cia.)
JAMES WATSON BENNETT	(ex-socio e tecnico fundador da Fabrica Polar)
MANOEL PEREIRA MARQUES	(da firma M. Pereira Marques & Cia.)
VISCONDE DE MORAES (JOSÉ)	(importante capitalista)
FRANCISCO SENNA PEREIRA	(importante industrial)
CAETANO OLIVIERI	(ex-socio e tecnico da Fabrica Polar)



POLAR POLAR POLAR



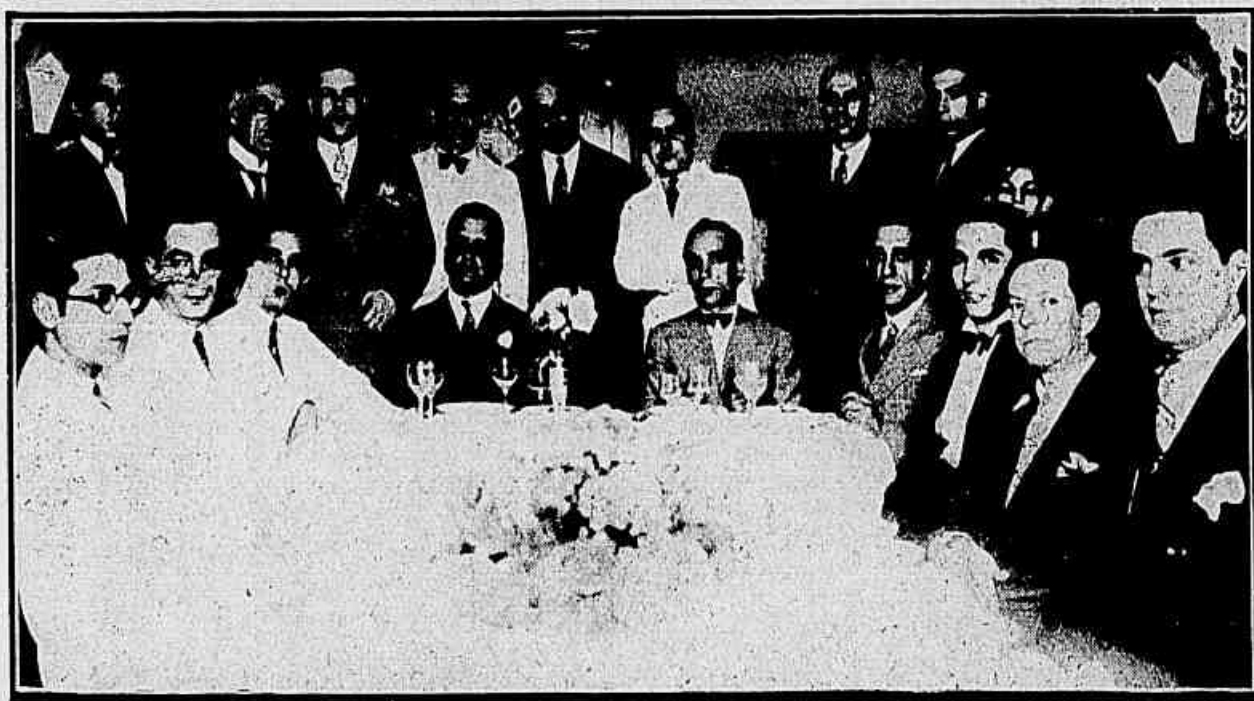
No campeonato de basket-ball, realizado no stadium do Fluminense entre paulistas e cariocas, coube a victoria áquelles. Vencedores e vencidos mostraram-se dignos uns dos outros. A' esquerda, os paulistas; á direita, os cariocas.

As mais bellas pernas do mundo

A Repartição dos Pesos e Medidas, do estado de Nova York, possui desde

o mez passado um novo estalão em bronze dourado. Consiste esse estalão na perna duma mulher, Barbara Newberli, dançadora celebre da troupe Ziegfields

e ditosa possuidora de canellas ideaes e, ao que parece, sem eguaes no mundo. Dessas pernas perfeitas tiraram-se fórmulas para serem postas á disposição das prin-



Photographia tirada por occasião do banquete commemorativo do 3.º anniversario do "Correio do Brasil". Vêem-se, entre outros, os srs. Sampaio Correia, e Da Veiga Cabral e Antonio Costa, directores daquelle jornal.

MEDICAÇÃO ALCALINA PRÁTICA E ECONOMICA

Comprimidos Vichy-État

3 a 4 Comprimidos para um copo de agua.

TODAS AS PHARMACIAS

cipaes fabricas de meias dos Estados Unidos — a fim de que doravante "o feitiço das meias fabricadas no paiz corresponda ao ideal das pernas das mulheres norte-americanas".

As de Barbara Newberli

foram "reconhecidas" ao cabo de longas e laboriosas pesquisas. As dançadoras do grupo Ziegfields gozam de fama mundial, pela sua belleza. Em vinte annos, Ziegfields viu passar pela scena cerca de 6.000 mu-

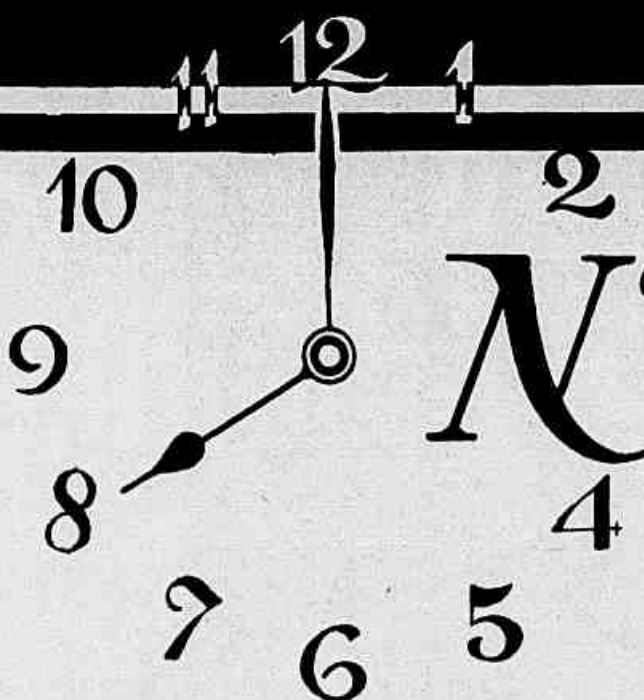
lheres cada qual mais formosa.

Ha dois mezes, a pedido dos proprietarios de fabricas de meias, foram inscriptos em concurso os trezentos pares de pernas mais interessantes do paiz. Entre todas essas pernas e graças a um "exame scientifico" definitivo, reconheceu Ziegfields como supremamente dignas de admiração as de Barbara Newberli a quem passou um diploma em regra. Nesse diploma se declara especialmente que, das 12.000 pernas examinadas por Ziegfields na sua longa carreira de empresario e entre as quaes figuravam as mais bellas do continente, nunca elle viu fórmulas mais esbeltas e harmoniosas ou que melhor idéa dessem da perfeição.

Origem de termos empregados usualmente

"Mais vale ser um pobre em pé que um imperador enterrado".

Tirado de um dos contos de La Fontaine — *A Matrona de Epheso*, — resume esse pensamento que a vida é o primeiro dos bens e que o homem mais pobre sobre a terra é infinitamente mais rico que aquelle que está em baixo, por mais pomposos que tenham sido os seus funeraes.



Nossas horas melhores são as que passamos em casa com os nossos entes queridos. Alegurar estas horas com boa musica é prolongar esses doces momentos de culto á familia

Adquira um dos nossos aparelhos portateis "Mirakel" e uma colleção de discos "Odeon" e V. S. terá sempre audições sonoras, nitidas e fieis em qualquer genero de musica ou canto pelos melhores artistas nacionaes e estrangeiros. "Mirakel" é o aparelho superior a qualquer outro do mercado.

"Odeon" disco de maior venda no Brasil

Isenção absoluta do chiado da agulha



CASA EDISON R. 7 SETEMBRO 90 R. OUVIDOR 135 RIO DE JANEIRO CASA ODEON L. TOA R. S. BENTO 54 SAO PAULO

UM REQUINTE DE LUXO E ELEGANCIA

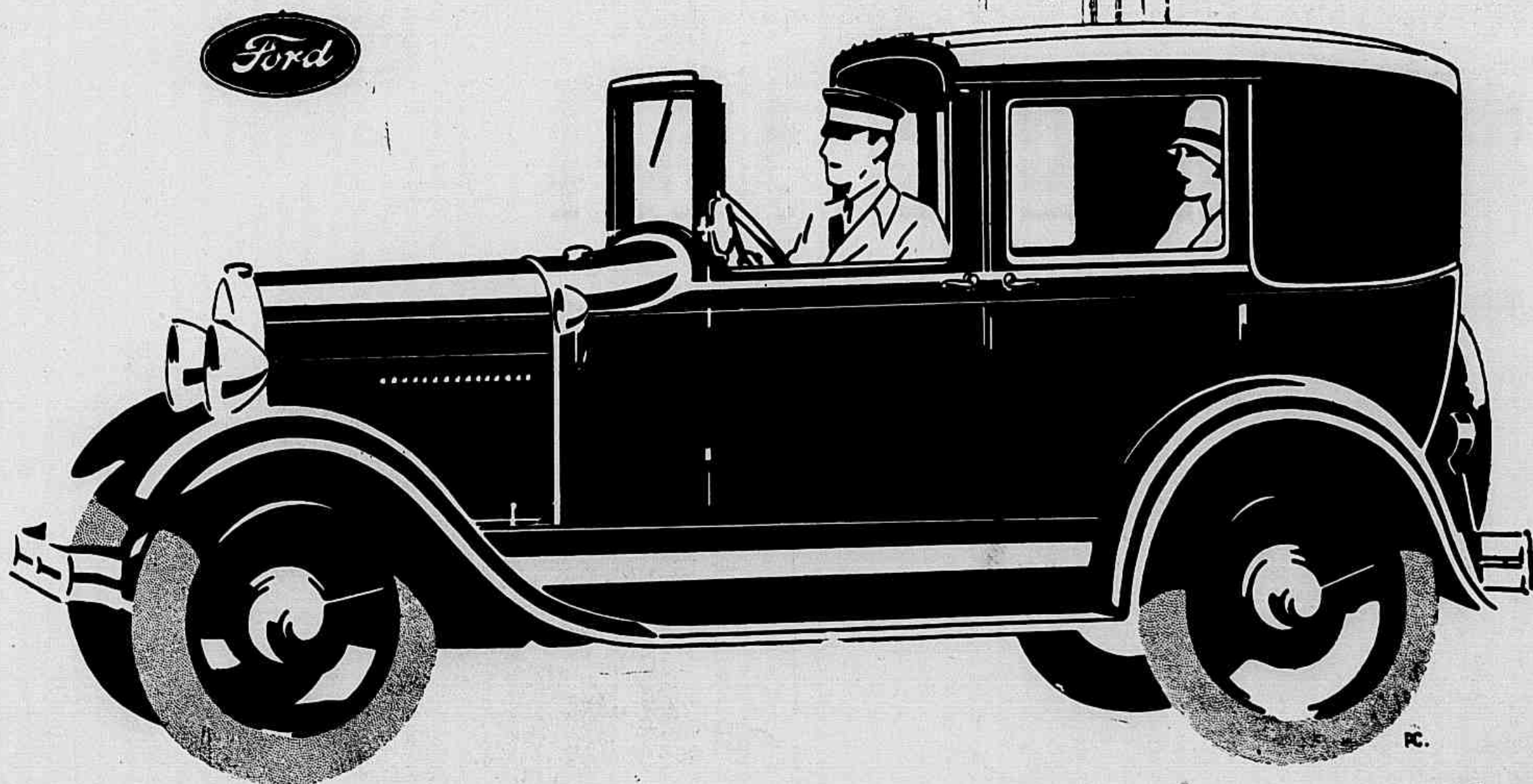
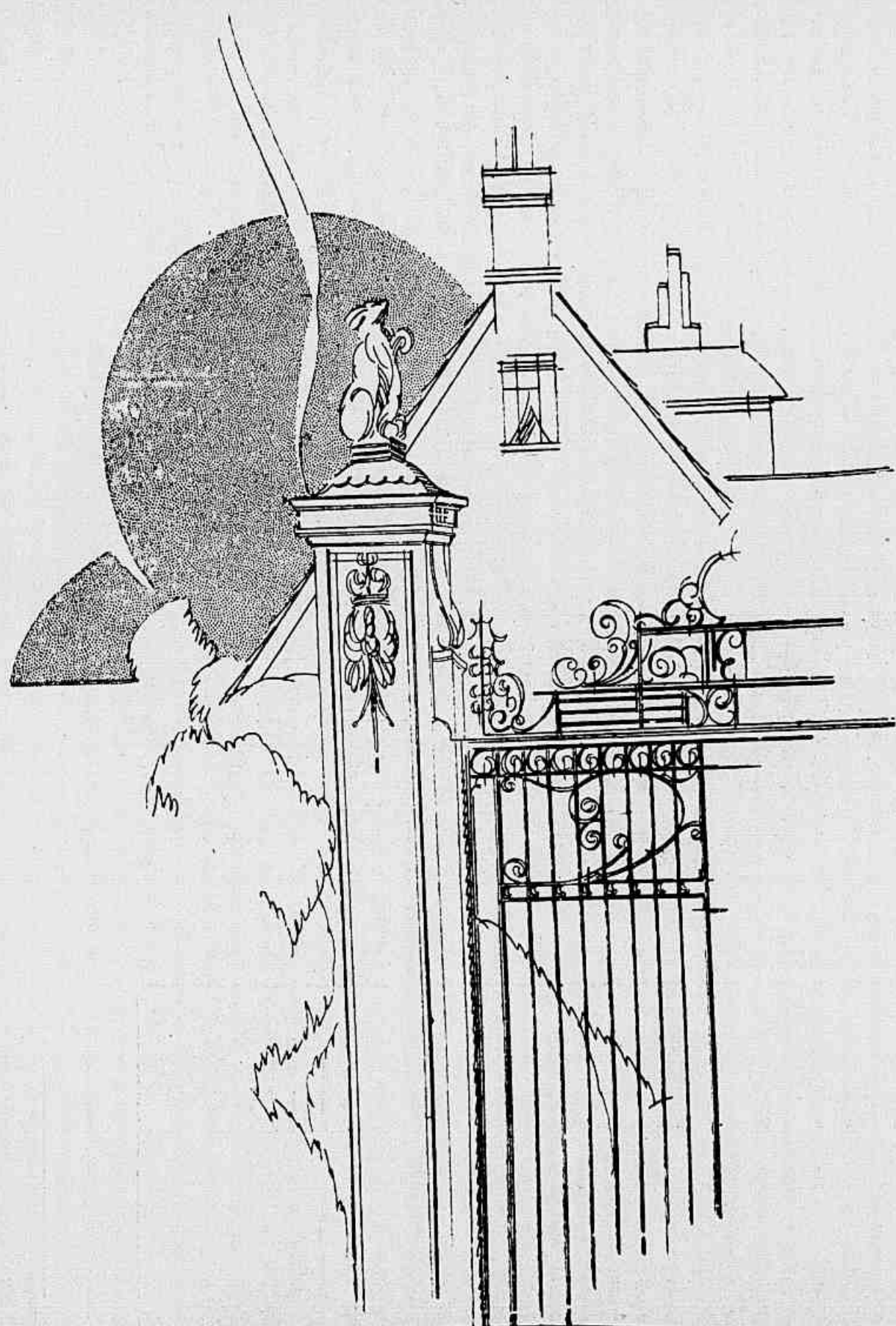
ANNUNCIANDO A NOVA BERLINDA FORD

Um modelo que, pelas suas características e luxuoso acabamento, está se tornando muito popular nos círculos elegantes dos maiores centros da Europa e America do Norte.

É particularmente vantajoso para as senhoras. Tanto serve para ir ao theatro, fazer visitas, como a uma recepção elegante ou á cidade fazer compras.

A carruagem, desenhada por "Le Baron" (que idealizou, tambem, algumas carrocerias Lincoln), é de linhas sobrias e irrepreheiveis. A parte trazeira do carro com a capota de cantos rectilínios e acabada em couro francez, dá-lhe um cunho todo europeu. Cór, estofamento, accessorios, tudo, enfim, está á altura da apparencia luxuosa, porém, discreta, deste carro.

Releva, ainda, accentuar a segurança que o vidro Triplex offerce. É usado em todo o carro: no parabrisa, nas janellas e na divisão entre os compartimentos do "chauffeur" e dos passageiros.



Ford Motor Company, Exports, Inc.



A festa artística da Sociedade Letto-Brasileira, em benefício dos cofres sociaes.

Saqueadores de tumulos

Na China do Sul, deram-se recentemente grandes tumultos provocados pela profanação e saque dum tumulo antigo: o do ministro Fu, que governou no tempo da dynastia Ming.

O tumulo continha os corpos do ministro, de sua esposa e de duas esposas illegitimas, todos tres com ornamentos de alto valor. Nas suas boccas havia perolas magnificas, em volta dos seus pescoços collares

doutras pedras preciosas, e nos seus pés "phenix" de ouro cinzelado. Tudo isso foi roubado pela quadrilha do bandido Wang.

Os descendentes do ministro, achando que a policia estava agindo com excessiva lentidão, resolveram castigar, por suas proprias mãos, os autores do sacrilegio e dahi resultou uma especie de guerra civil em ponto pequeno.

Nos ultimos tempos, tem havido, na China, frequentes assaltos a tumulos de

grandes personagens. Os ultimos assim profanados foram os da imperatriz Tzu-Hsi e de Cheu-Kung, celebre aventureiro que reinou algum tempo na ilha de Formosa.

Pensamento

Ha cadeias que são de ouro quando as vemos de longe, de chumbo quando as carregamos e de ferro quando se quer rompê-las.

SCRIBE

MAPPIN & WEBB

JOALHEIROS — OURIVES — RELOJOEIROS

100, OUVIDOR — RIO DE JANEIRO

FABRICANTES DA
AFAMADA "PRATA PRINCEZA" O MELHOR
METAL PRATEADO QUE EXISTE,
O MAIS PROPRIO PARA TALHERES E
SERVIÇOS DE MESA

PREÇOS RAZOAVEIS
QUALIDADE SUPERIOR

MAPPIN & WEBB



O estado de animo

durante o dia depende do estado do corpo apresentado ao levantar da cama. Um ou dois comprimidos Bayer de Adalina, tomados á noite, tranquillizam o systema nervoso, proporcionando um somno profundo e reparador. No dia seguinte despertaremos alegres, com novas disposições e com novas energias.

O segredo da tranquillidade do somno calmo são os

Comprimidos Bayer de
Adalina



Carta de Mãe:

"Minha filha:

O maior numero das molestias das senhoras tem origem no utero. Facil e' evitá-las tomando o

ELIXIR FERRO ERGOTE' MANNET

FORTIFICANTE GERAL REGULADOR UTERINO

1. Contém ferro em estado de ser perfectamente incorporado ao organismo
2. Contém ergoto em dose sabiamente adequada para regularizar os incômodos das senhoras
3. Possui efficacia curativa na Anemia, na Chlorosis, em todos os incômodos uterinos / Suspensão de Regras, Regras em demasia, Menorrhagias, Metrorrhagias
4. A sua acção rapida e certa se manifesta logo nos primeiros dias de uso



SPECIAL

Société Parisienne d'Expansion Chimique
Marcas: POULENC FRÈRES e USINES du RHÔNE
Nas DROGARIAS e PHARMACIAS



INSTALAÇÕES MODERNAS DE INTERIORES
MOBILIARIOS — TAPEÇARIAS — DECORAÇÕES

As mais recentes criações

ASAMUNES
MARCAS REGISTRADAS

HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

65, RUA DA CARIOCA, 76 - Rio



Louto
RIO
FERREIRA SOUTO & CIA

**E' O PRODUCTO DA
MAIOR E MAIS BEM
MONTADA FABRICA DA
AMERICA DO SUL**

Pela sua inconfundível perfeição, elegancia, durabilidade e bom gosto, FOI
O UNICO que obteve a mais alta classificação na Exposição Internacional
do Centenario da Independencia do Brasil em 1922 :
HORS CONCOURS.

A' venda em todas as boas casas da Capital e dos Estados
Fabrica: FERREIRA SOUTO & C.
RUA FONSECA TELLES 18 a 30 — Rio de Janeiro



CREANÇAS

Giselda Christofaro Grecco, de Brumadinho (Minas).



Oda Maria, filha do sr. Simpliciano E. Souza, (Villa Martinho, Matto Grosso).



Plinio, filho do sr. Humberto Amadeo Russomanno e d. Obdulia da Silva Russomanno (Santa Victoria do Palmar, Rio Grande do Sul).



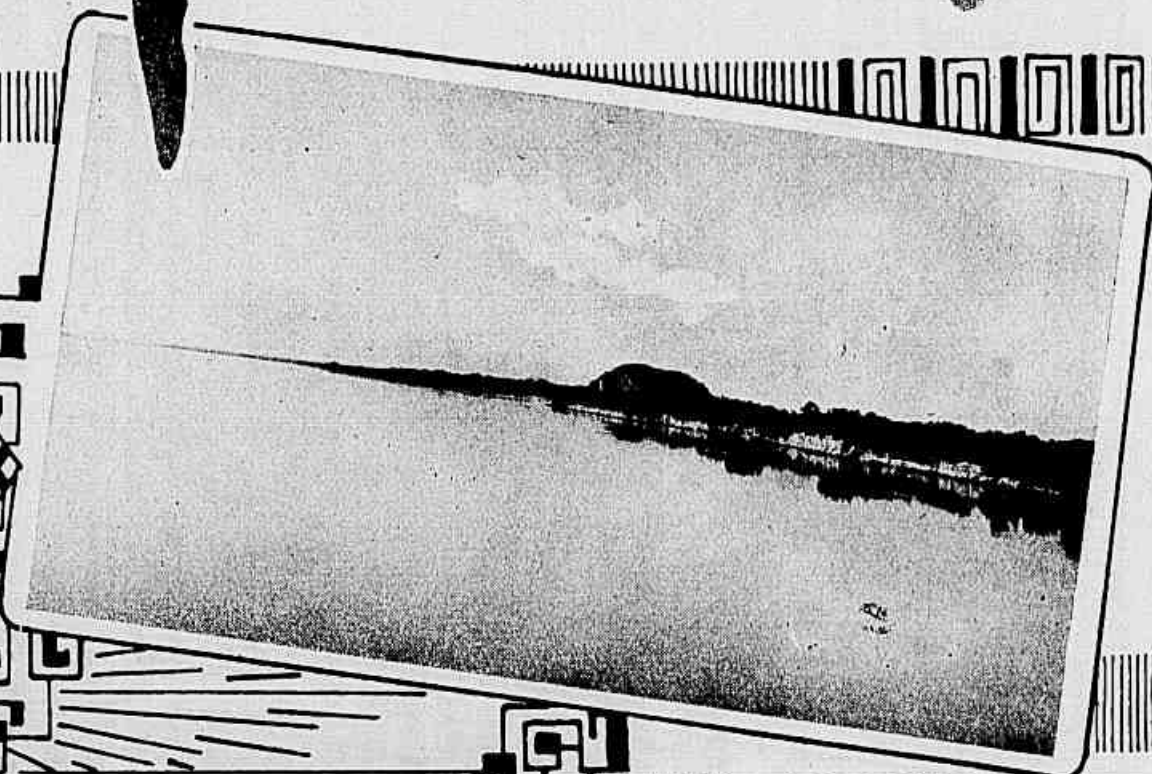
Maria Antonia, filha do dr. Severino Cabral de Campos e d. Carmelita Pedrosa de Campos, (Campinas, S. Paulo).

O SANTUARIO DO RIO SÃO FRANCISCO

POR
AMÉRICO
NOVAES



VISTA
GERAL



VISTA AO LONGE

A CIDADE da Lapa é localizada em terreno soberbo, tendo a envolvel-a a beleza rara de uma serra e a sinuosidade poetica do rio São Francisco.

Ahi tudo é encantamento, tudo é prodigio. A serra — o morro da Lapa, como lhe chamam — é composta de enormes, gigantescos rochedos.

O santuario, a Gruta da Lapa é, pôde-se dizer sem receio de contestação, uma obra prima da Natureza.

Lapa é a cidade que annualmente, no dia 6 de Agosto, festeja com pompa e brilho o SENHOR BOM JESUS, o santo milagroso que nas noites symbolicas de um passado longinquo surgiu, segundo a lenda, dentre as rochas escarpadas, que formaram logo uma gruta encantadora.

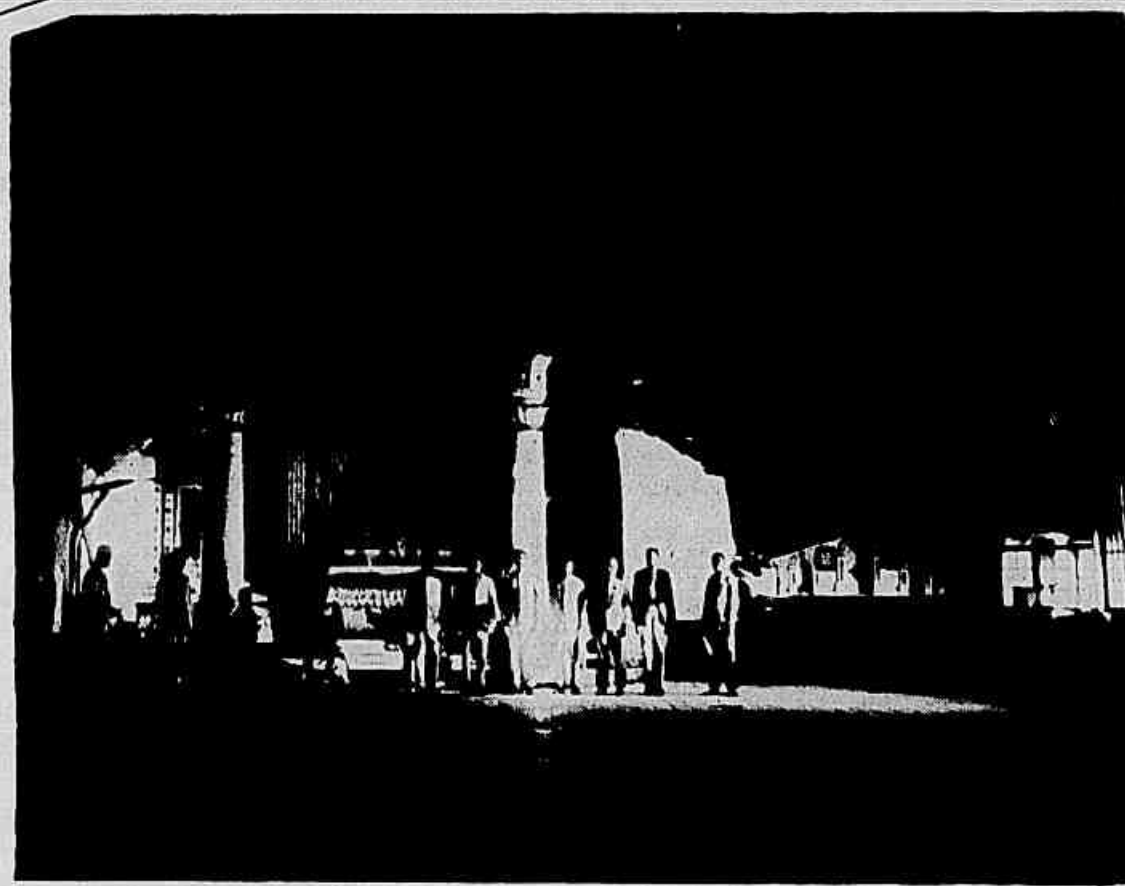
A situação topographica da Lapa é soberba, bastando citar com religioso carinho o seu progresso, já pelo alinhamento das ruas, já pelo espirito clarividente dos homens que a dirigem.

O morro da Lapa, um conjunto de raridades da Natureza, é ainda motivo de lendas as mais lindas, offerecendo espectaculos inéditos ao viajor quando, de escalada em escalada, os pés sangrando, attinge o seu cume.

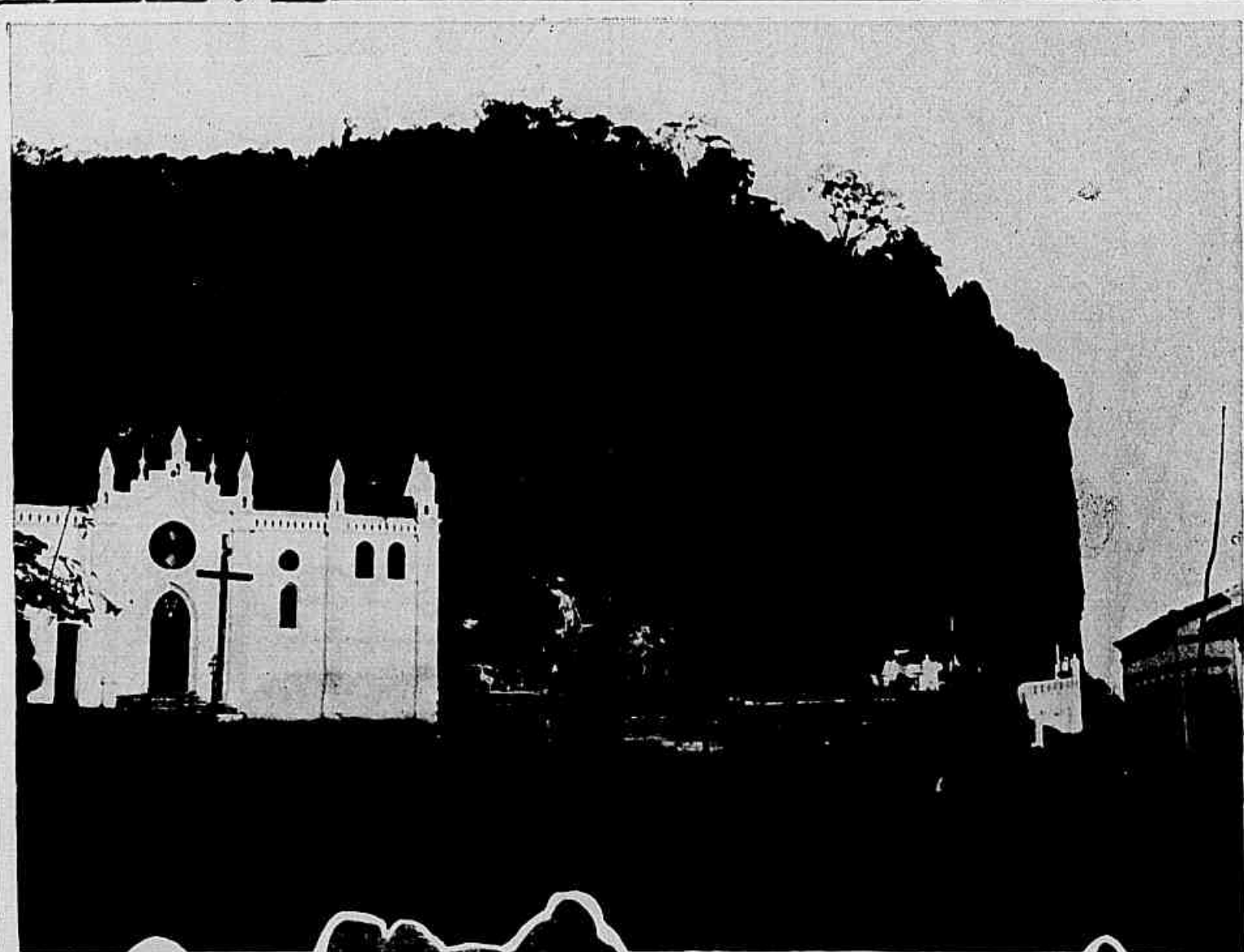
Como se estivesse num pre-sepe sobre as alturas, o observador descortina os horizontes que traduzem encantamentos e saudades.

Do morro da Lapa, do seu plateau, avistam-se além, para todos os lados, ilhas verdejantes, onde a passarada canta alegremente, lagôas majestosas, onde a gente ribeirinha, de aspirações limitadas, ambicionando tão somente ter mulher e filhos, e o classico cigarinho de palha aos labios, vive parcamente da pesca e do plantio de legumes.

A GRUTA, sob a jurisdição da diocese da Barra, é de uma riqueza deslumbrante, surgindo por isso mesmo, uma vez por outra, contos, anedotas



INTERIOR DO SANTUARIO



ENTRADA DA GRUTA

as mais fantasticas, nada lisonjeiras para a sua vida religiosa.

De uma vastidão verdadeiramente admiravel, a sua abobada, estylo gothico-byzantino, formando quadros gigantes, deixa-nos perplexos e extasiados, ante a contemplação do seu todo, ante a sua formação num local onde só mesmo DEUS poderia detel-a. A' cidade da Lapa, todos os annos, nos mezes de Junho a Setembro, affluem peregrinos á cata dos beneficios advindos do SENHOR BOM JESUS, pelos seus milagres, sendo o interior da Gruta, por isso mesmo, um museu sagrado, onde se encontram devidamente registradas coisas de toda a especie.

Ali, naquella Lapa tão tradicionalmente conhecida pelos que, mundo em fóra, procuram as sensações de um meio semi-religioso; ali, onde milhares d'almas vivem numa promiscuidade mais que democratica, se registram, a cada passo, actos dignos de louvores, quer de origem de fé, quer de origem philanthropica.

Tudo se encontra e se registra naquella terra, durante as festas; tudo ali é explorado com pericia, desde a vendagem de cera aos divertimentos mais exquisitos.

A gruta da Lapa é formada de majestosos filões que, estratificados, lhe dão uma estabilidade eterna. Ha no Santuario varias galerias que recebem a renovação do ar, sem auxilio de aspiradores, pela abertura, em plena rocha, de enormes janellas naturaes, de onde se avistam as serranias e as aguas majestosas do S. Francisco.

Ha na estrutura da gruta gneiss, micaxisto, grés e, devido a um incendio havido no Santuario e talvez a erupções vulcanicas, ha, embora raramente, basalto.

Em breves linhas — para que litteratura deante da eloquencia das gravuras? — eis o que é a gruta da Lapa, o tabernaculo do Bom Jesus, o Santuario milagroso do rio São Francisco.

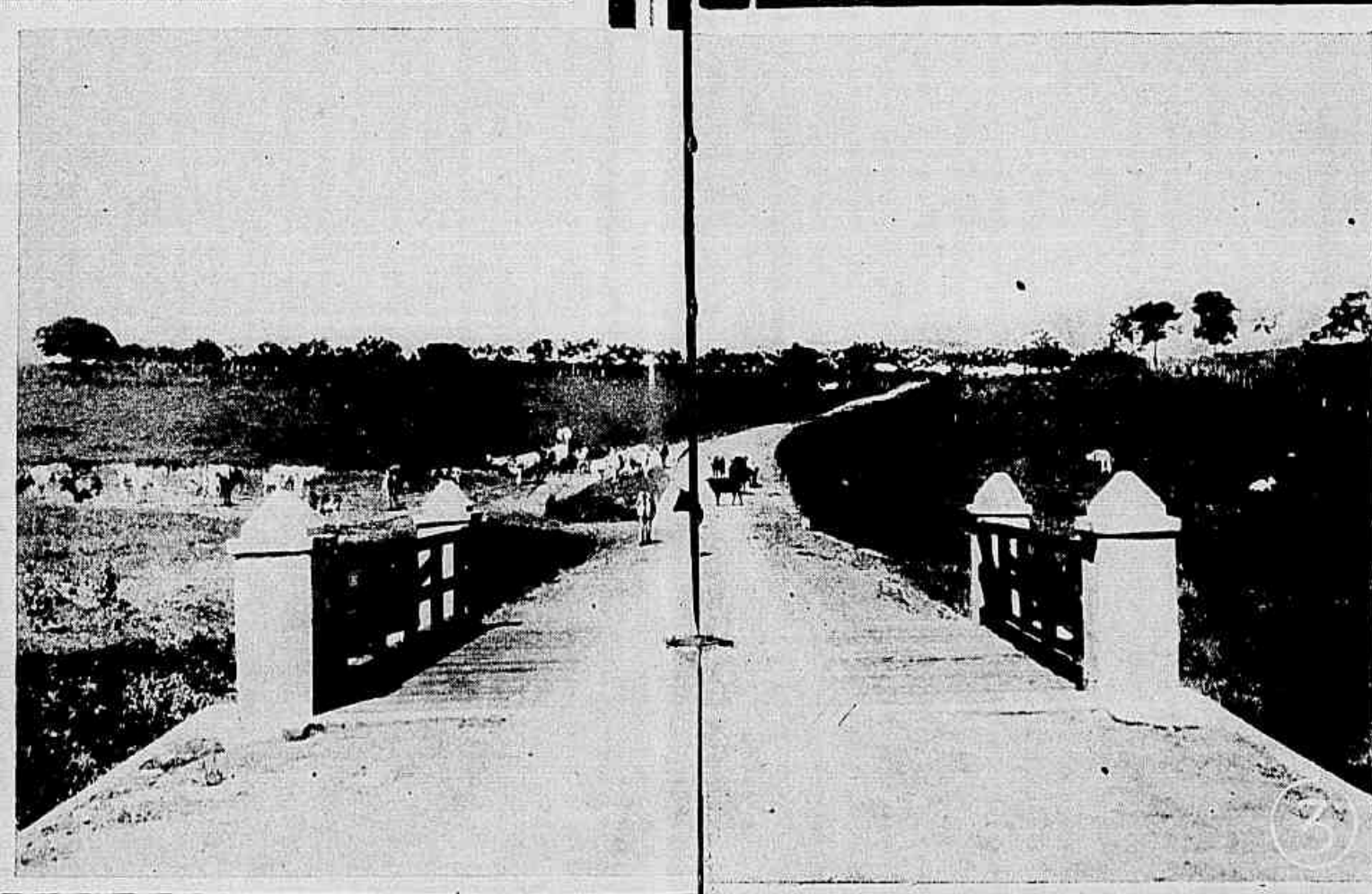
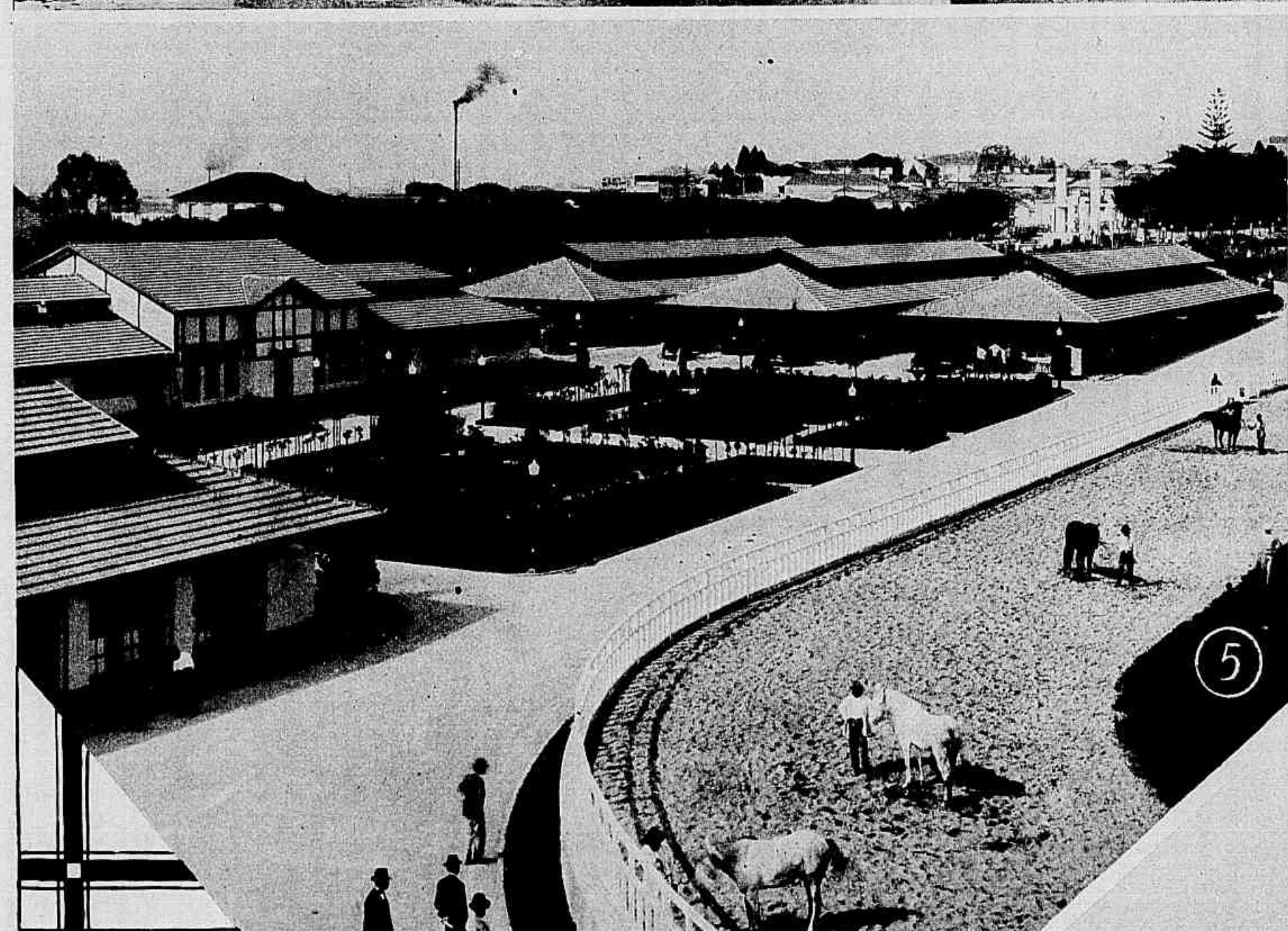
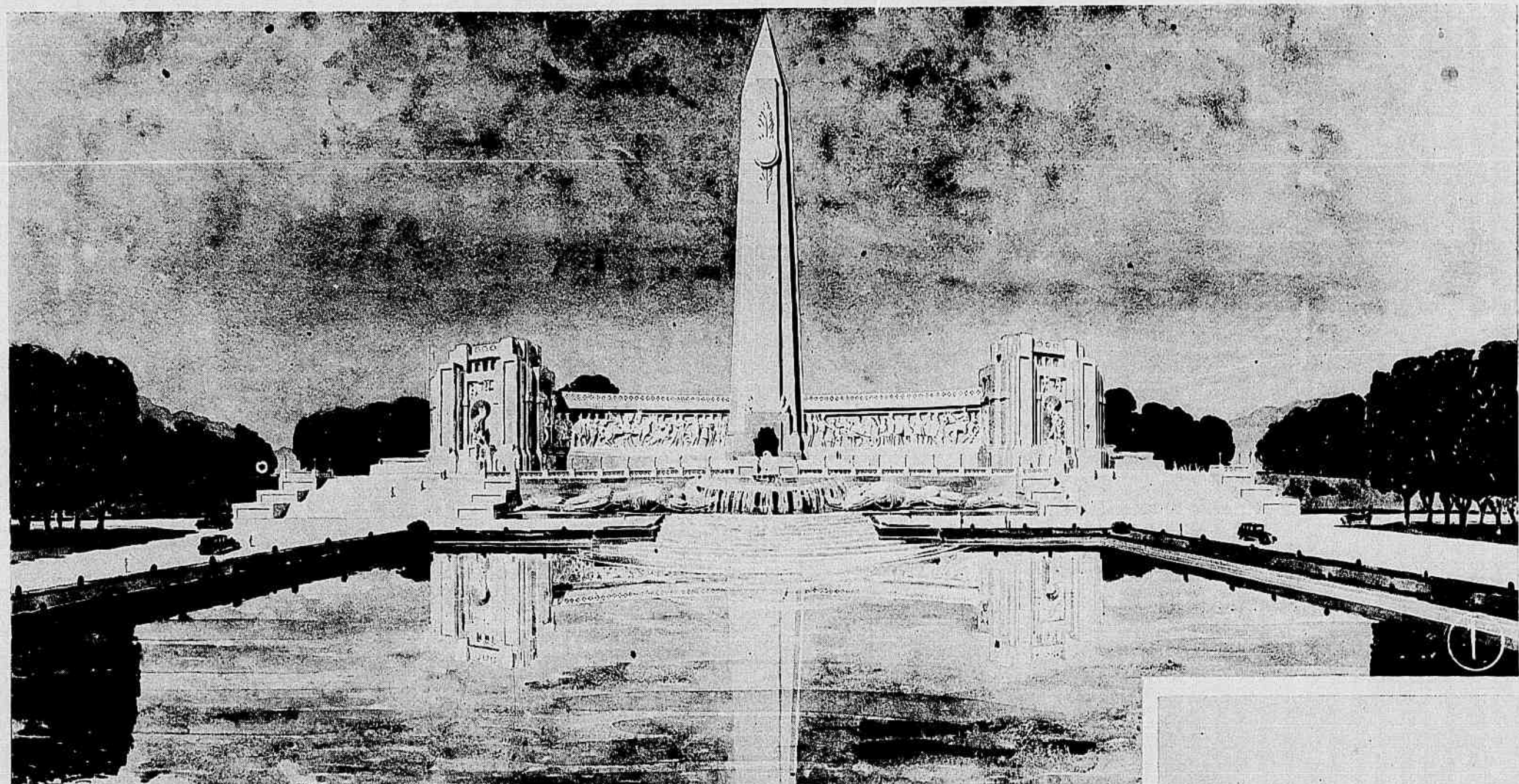
Para o concurso de robustez infantil



Conforme vem succedendo ha varios annos, a Prefeitura realizou na ultima semana o concurso de robustez infantil, a que concorreram muitas das mais fortes creanças do Rio.

Esse concurso, que tem como um dos principaes motivos incentivar e animar o interesse pelo desenvolvimento physico da creança brasileira, realizou-se com o maior interesse por parte da familia carioca.

As nossas gravuras representam diversas creanças que acudiram ao mencionado concurso, estando talvez entre ellas o vencedor do gracioso certamen da robustez infantil.



A grandeza de São Paulo

A grandeza de São Paulo é uma verdade que resalta até das simples photographias. Algumas ha que, de tão eloquentes, dispensam commentarios. Dizem ellas do que é o Estado *leader*, affirmando as suas possibilidades, a sua projecção no estrangeiro, a sua formidável expansão, o seu progresso incomparavel. O destino feliz tem presidido sempre á escolha dos seus dirigentes, figuras todas notaveis de estadistas, que porfiam por exceder-se. No momento, o sr. Julio Prestes, vulto relevante de realizador, concorre com energia immensa para a opulencia nunca desmentida de São Paulo.



- 1 — Entrada principal do Parque das Nascentes do Ypiranga, obra iniciada no actual governo, que conta realizar a inauguração no proximo anno.
- 2 — Aspecto de uma festa arabe realizada em Outubro de 1928, no decurso da qual foi servido em larga escala o café brasileiro.
- 3 — Estrada de rodagem São Paulo — Minas. Ramal do Prata.
- 4 — Fazenda Itaquaré. Terceiros para seccagem do café.
- 5 — Aspecto do recinto para exposições de animaes, da Directoria de Industria Animal, na Agua Branca. Ao fundo, os pavilhões.
- 6 — Um lindo trecho da linha Mayrink a Santos, que será inaugurada no governo Julio Prestes.
- 7 — A construcção da linha Mayrink a Santos: o trabalho na serra.

PRIMEIROS dias de Outubro de 1845. No porto do Rio de Janeiro uma esquadra a partir, aqui fragata, alli corveta, acolá dous brigues — escunas e um patacho, mais além tres vapores.

Tranquillos sobre aguas mansas, os vasos esperam ordens. Navios estrangeiros, e de guerra, vão acompanhá-los, um americano, outro inglez.

A fragata *Constituição* espera o passageiro, o maior do Brasil, o imperador, os demais navios de sequito. O soberano, a 6 de Outubro de 1845, destina-se ás provincias do sul do Imperio, em primeira de suas grandes visitas após os annos regenciaes da Minoridade, no fim do quinquennio da Maioridade.

Raia em sól alegre a manhã do embarque, muitos os madrugadores da curiosidade no Rio de Janeiro. Nem todos os dias segue para longe um imperador, na bahia o vae e vem de partida assignalada.

Não vae só D. Pedro II, segue-o a imperatriz, ha pouco tirada do reino pequenino de Napoles para o imperio quasi intermino do Brasil.

Os viajantes magnos embarcam em S. Christovão para bordo da fragata *Constituição*, em cujo passadiço encontram, para recebel-os reverentes, o chefe de esquadra Grenfell, commandante da esquadra, e o da fragata, official d'essa patente, Joaquim José Ignacio, o futuro Inhauma.

Mal sete da manhã a fragata, a esquadra na sua esteira, passa por Santa Cruz. A's duas da tarde a *Constituição* navega longe, com amuras a estibordo, carregando sobros e papa-figos para esperar o resto da esquadra, muito pela popa, excepto o brigue inglez *Grecian*, pelo través da fragata e a sotavento. Sobros, papa-figos, que palavras expressivas para lobos do mar, do tempo da navegação á vela, escola de tantas coragens sobre oceano!

Rememorou-a o commandante Rondeleux, em recentissimo livro, *Les Derniers Jours de la Marine à Voiles*. "Escola de coragem, diz Rondeleux, de previsão, tendias a desenvolver as qualidades de instantaneidade nas decisões, de resistencia ás longas fadigas physicas e moraes, de coragem ante o perigo, de perseverança diante das difficuldades, de paciencia ante as resistencias, os atrasos invenciveis; quantos grandes caracteres geraste!"

Cinco dias leva o imperador gozando o delicioso mar e céu de alto oceano para chegar a Santa Catharina a 12 de Outubro, data natalicia de D. Pedro I, também ephemeride de sua aclamação no Rio de Janeiro.

Era impossivel á *Constituição* chegar ao ancoradouro do Desterro. D. Pedro II e D. Thereza Christina passam para bordo do vapor *Imperatriz*, cujas escadas sobem logo o presidente da provincia, o marechal Antero José Ferreira de Brito, o deputado geral por Santa Catharina, brigadeiro Jeronymo Francisco Coelho, e outras "pessoas grandes" da provincia, substituindo essa expressão a do tempo colonial de "homens bons", isto é de prestigio local.

Demoraram-se os visitantes em Santa Catharina de 12 de Outubro a 8 de Novembro, dias e dias de fadiga e festa, pois esses substantivos se não deixam.

Outubro de 1845

por Esmeralda Doria

Visitas officiaes, paradas, a guarda nacional em linha com mil praças, passeios a pé e a cavallo, cortejos, funcções de igreja, corridas hippicas, pescarias occupam attenção, passos e forças dos visitantes excepcionaes.

Tem só descanso e recolhimento na



D. Pedro II entre 1839 e 1849.

grande melancolia do dia de Finados. Então a humanidade parece fazer alto para bradar no dia seguinte, com Goethe, por sobre os tumulos, adiante!

Uma das excursões mais caracteristicas emprehendas pelo casal imperial é a das Caldas passando pela villa de S. José. Por cinco leguas palmeiras adornam estrada, pendentes dos troncos flôres e fructos naturaes. Cortam caminho, espaço a espaço, arcos de folhagem. Nas margens do Cubatão gente e mais gente. Ponte não ha. Duas canôas formando balsa recebem o imperador e a imperatriz, chales e flôres alteiam o soalho da embarcação. Duas filas de homens, nadando, duas sirgas presas á balsa, fazem-a atravessar o rio, dando-lhe abicar; recebidos em terra os viajantes por uma centena de senhoras lançando-lhes flôres.

Visitadas as Caldas, o imperador felicita o descobridor d'ellas alli presente, Manoel Machado, para a 7 de Novembro despedir-se de Santa Catharina, no Desterro, concedendo graças e perdões, liberalidades e liberdades.



O chefe de esquadra Grenfell, commandante da esquadra que conduziu D. Pedro II ás provincias do sul em 1845.

Faz-se de vela, para o Rio de Janeiro, a corveta *Euterpe*, como a fragata *Constituição* para o Rio Grande do Sul. Ahi, em Março de 1845, se extinguiu a guerra dos Farrapos pela diplomacia de Caxias, sem desdouro de espada, jámais abatida pela derrota.

Acha-se o pacificador, presidente da provincia, na villa de S. José do Norte. Aguarda ahi o soberano pacificante pela amnistia. Dous homens se completam como se completarão muitas vezes.

Recebidos os imperantes pelo conde de Caxias em S. José do Norte, com elle se passam para a cidade do Rio Grande onde, como na villa de S. José, entregam ao imperador, symbolicamente, a chave da cidade.

Dez dias demora-se D. Pedro II em Rio Grande, seguindo para Porto Alegre, por mar, acolhido na capital da provincia pelos magistrados d'ella, trazendo, casaca e calção de velludo.

Sobram occupaões e diversões em Porto Alegre e nas sua cercanias. Sabe o monarca quanto o gaúcho preza a sua montaria, e com garbo a governa em traje caracteristico. Não vive o vocabulario local riograndense esmaltado de expressões providas da arte de montar?

E' pois natural que em outubro de 1845, se organizem cavalladas em Porto Alegre para consolo provinciano da vi-



O conde de Caxias, presidente da provincia do Rio Grande do Sul em 1845.

sita imperial. Junto á cidade, na Varzea, erguem amphitheatro de ambito para cinco mil espectadores. O divertimento resulta magnifico e as offertas feitas pelos cavalleiros aos imperadores lhes grangeiam retribuição, brindados os cavalleiros com joias de valor.

Distante de Porto Alegre umas quatro leguas, o lugar chamado Capella do Viamão recebe a visita imperial para exercicio de fogo de duas brigadas de linha associadas á guarda nacional.

Isso a 7 de Dezembro de 1845. N'esse mesmo dia, no primeiro reinado, chegava a Viamão D. Pedro I. Pae e filho oraram na mesma data, no mesmo sitio, pae e filho que tão pouco se haviam conhecido, pois os sceptros se abatem aos decretos do destino.

Visita D. Pedro II a colonia allemã de S. Leopoldo, cheia de uns cinco mil colonos, quando doze mil contava annos antes, exodo explicavel pela morte e pelo emigrar no entrever dos Farrapos.

Em S. Leopoldo, o secretario da Camara offerta ao imperador um atlas da Europa. Por que? Por ter pertencido á bibliotheca de Frederico o Grande. Como

viéra ao Brasil? Achado no territorio das Missões. As bibliothecas conhecem a emigração dos seus livros pela desidia ou pelo excessivo amor ao alheio, representado por cinco dedos surripantes.

No Rio Pardo detem-se a imperatriz, impossibilitada, por gravidez, de ir a S. Gabriel. Alli vae ter o imperador, entregue na demora n'aquella cidade ao pontual exercicio de nadar nas aguas do Vacacahy. Precede o prazer do rei Leopoldo da Belgica a banhar-se em 1922 nas aguas de Copacabana.

A 6 de Fevereiro de 1846 abrigam-se os visitantes imperiaes em Pelotas, cidade tida pela mais bella da provincia, em varzea planissima, dir-se-hia quasi ao nivel do caudaloso S. Gonçalo e do mais modesto arroio Pelotas.

A guerra civil affligira Pelotas, e não pouco, visível logo depois da paz regeneração rapida, refflorescentes depressa as xarqueadas nas margens do S. Gonçalo e do Pelotas, o primeiro franco de navegação até á foz da lagôa Mirim.

Eis os visitantes de 1845 no adeus do Rio Grande do Sul. A 11 de Fevereiro embarcaram em Pelotas para o ancoradouro da villa de S. José do Norte. Amanhecidos em Pelotas, anoiteceram na barra do Rio Grande; não mais na fragata *Constituição*, sim no vapor *Imperatriz*, que os conduz de novo a Santa Catharina, onde o imperador visita a *Constituição*, fundeada na barra do norte do Desterro.

A 18 de Fevereiro de 1846, Santos recebe a visita antecipada do soberano, a pôr em reboição a cidade e seus maiores. Não só nos lares visitas inesperadas obrigam a correr para trocar de traje.

S. Paulo tem tempo para compô-lo, offerecendo a provincia ao imperador do paiz agrados e honras em varios pontos: Sorocaba, Porto Feliz, Itú, Jundiáhy, Campinas.

A 14 de Abril os viajantes imperiaes descem a Santos, almejando Rio de Janeiro. Este se faz desejado. Onze dias fluctua a esquadra de Santos a Guanabara, ora ventos contrarios, ora calmaria.

Só a 26 de Abril de 1846, viajando ha seis mezes, encontram-se de novo o imperador e a imperatriz em S. Christovão.

Termina a excursão, feita não raro, segundo alguem da época, por ardentissimos calores, caminhos máus, lamaças e chuvas, outras vezes supportados pó subtil e quente ou noites tenebrosas por pedregosos caminhos.

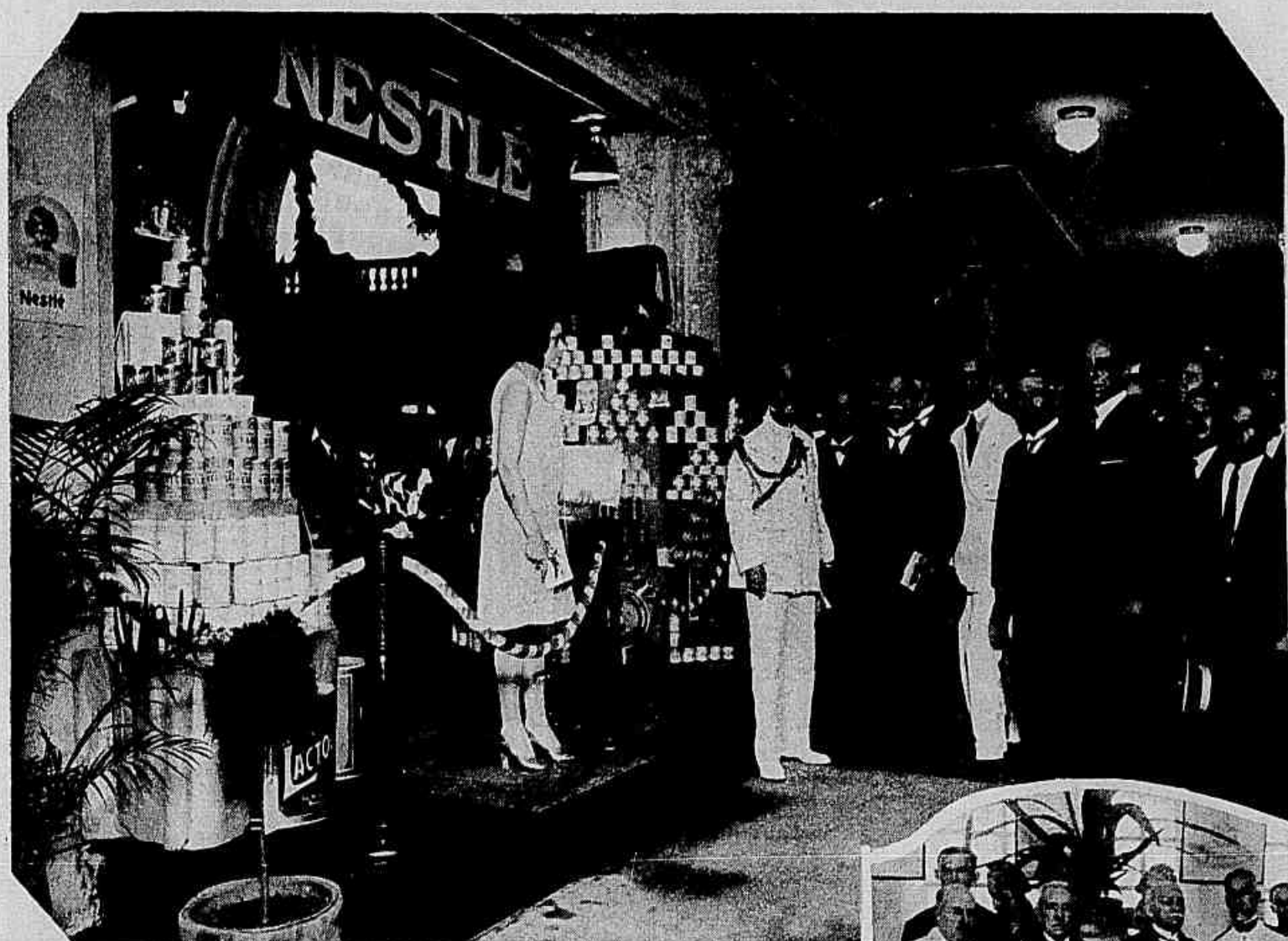
Não fica a viagem isenta de aborrecimentos, se no seu curso, a crêr n'um publicista illustre, em perenne triumpho "foi dado ao joven Soberano gozar em toda a sua plenitude do régio prazer de respirar o ardente entusiasmo de um povo generoso e livre".

Durante a viagem desavem-se um ministro itinerante, o do Imperio, Almeida Torres, e o chefe Grenfell, commandante da esquadra, provocando crise politica na chegada ao Rio de Janeiro, demittindo-se o ministro.

A' felicidade deve corresponder céu aberto, sim; mas onde se vio céu sem nuvens? Os homens, sobretudo aviadores, estão acostumados a cahir d'ellas.

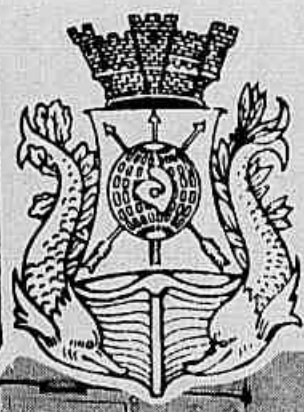
Esmeralda Doria

2ª Exposição de Leite e Derivados 1ª Exposição de Horticultura

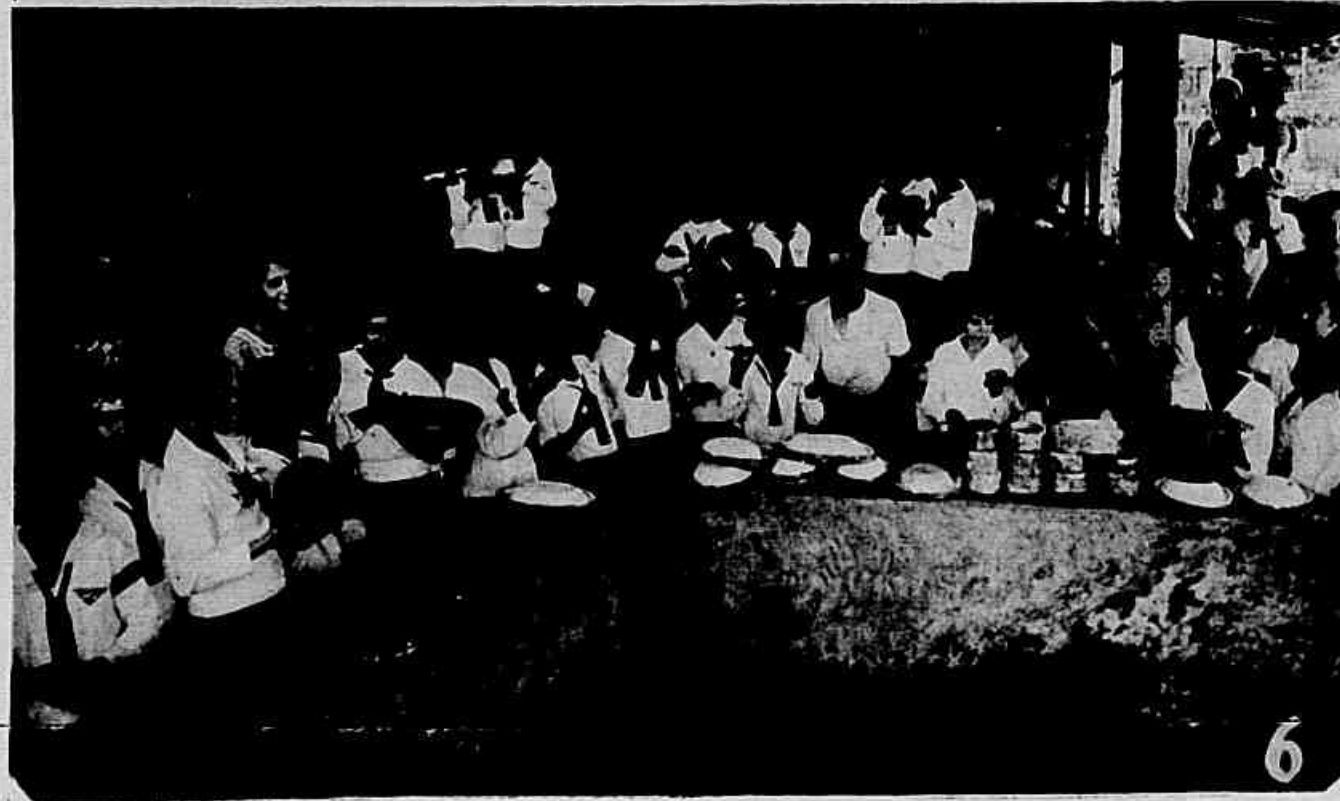
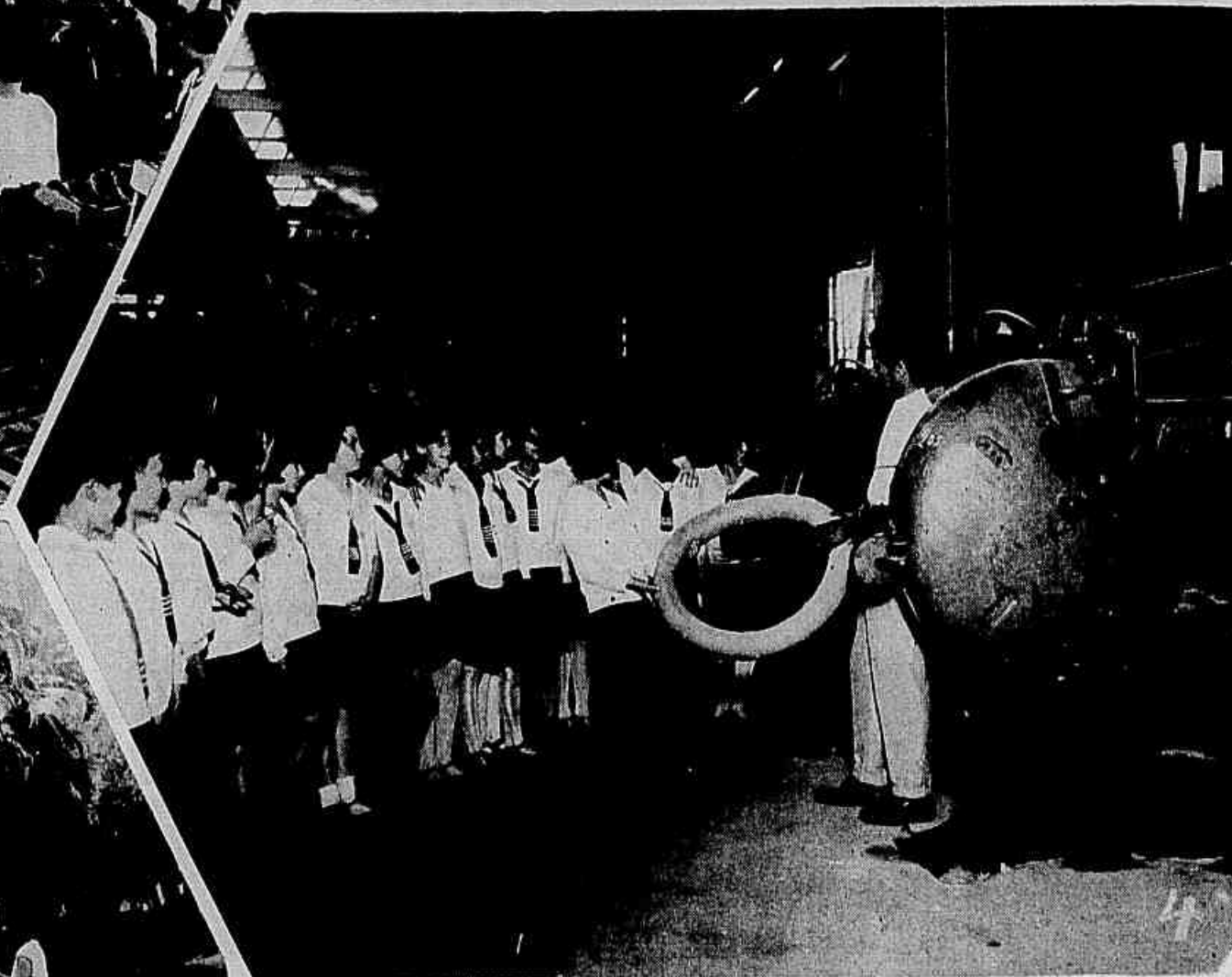
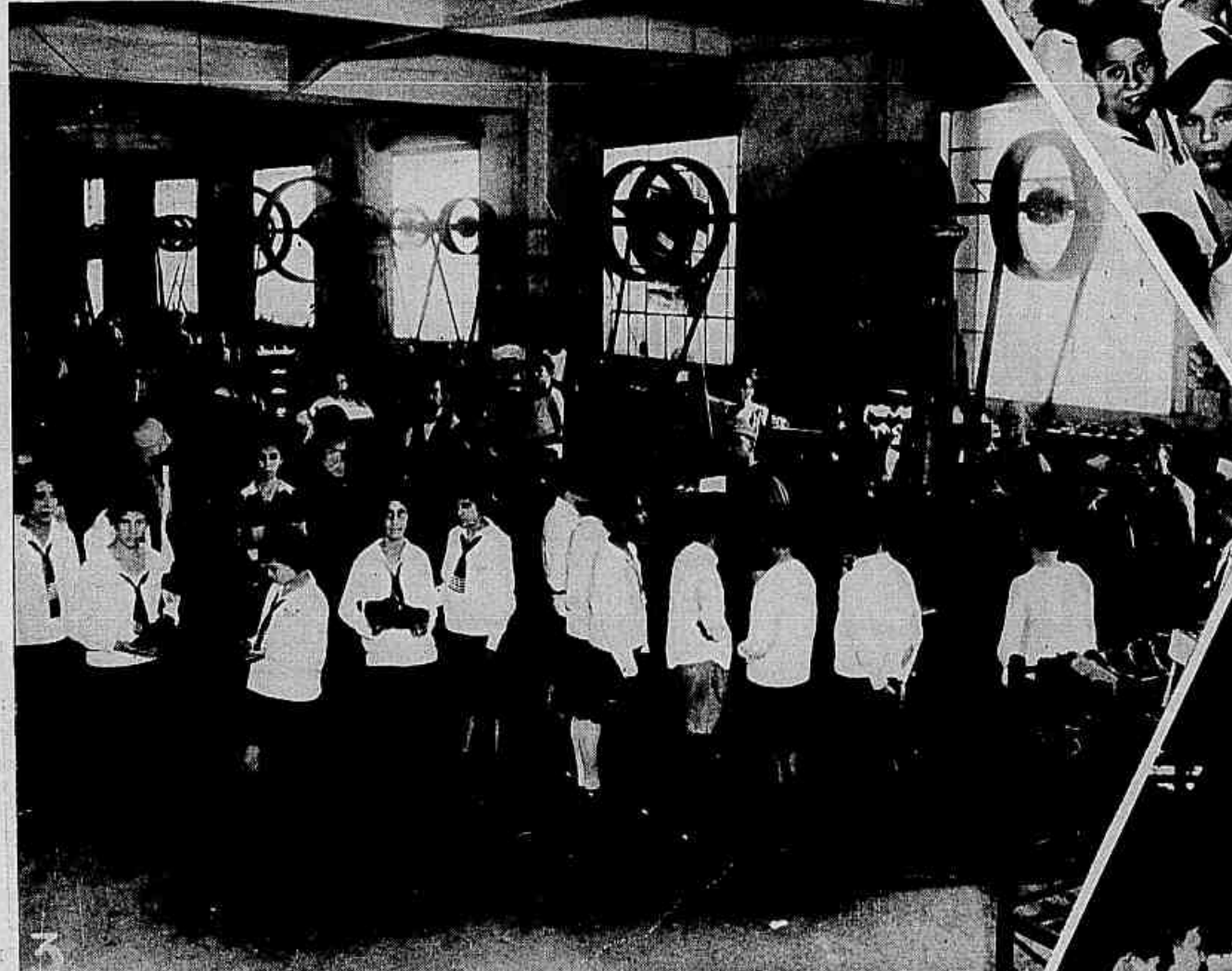
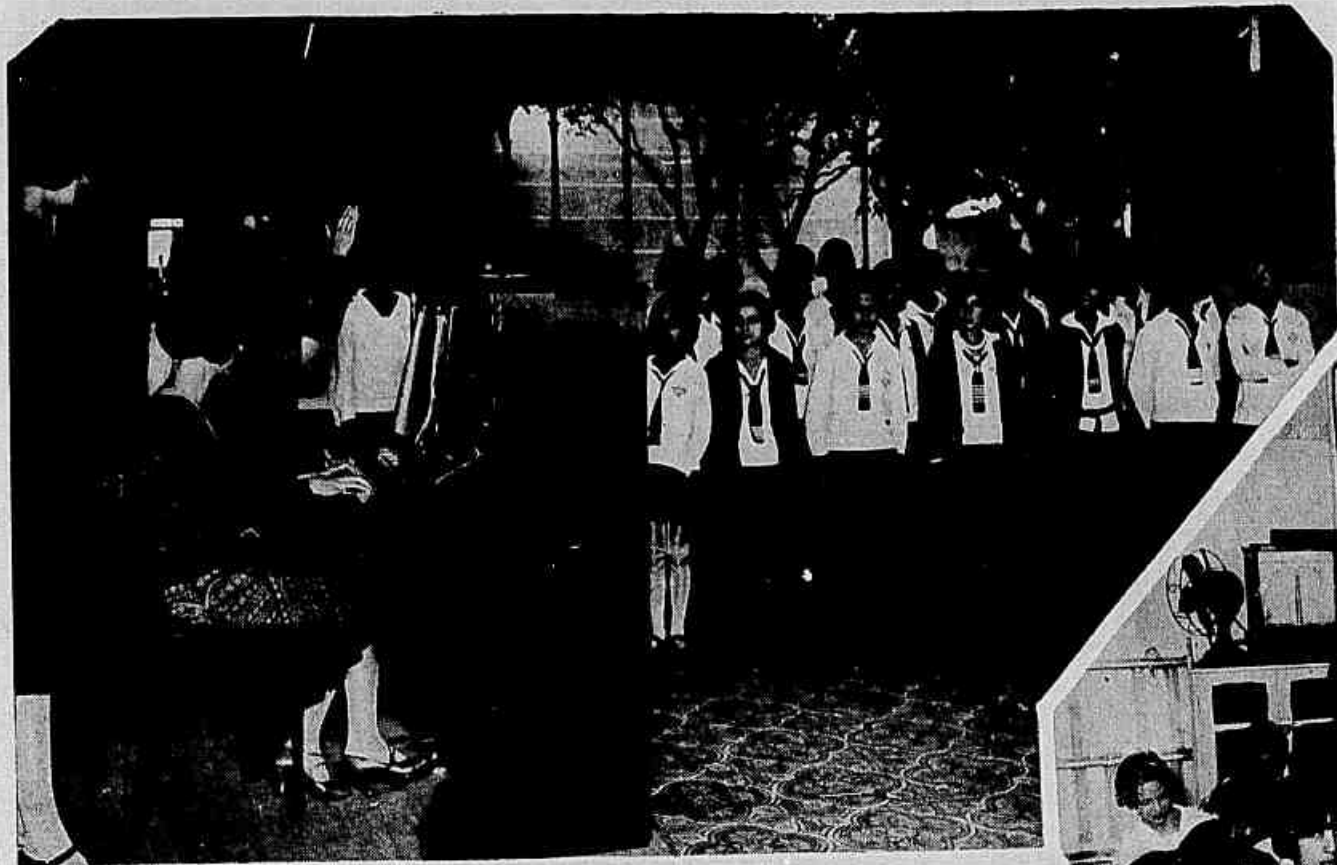


Sob os auspícios do Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio, a Sociedade Nacional de Agricultura levou a effeito, no Palacio das Festas, á Avenida das Nações, a Segunda Exposição Nacional de Leite e Derivados e a Primeira Exposição Nacional de Horticultura. Ao alto, um trecho da Secção de Leite e Derivados, vendo-se entre os presentes o sr. general Teixeira de Freitas, chefe da Casa Militar da Presidencia, e o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura. Ao lado e em baixo, dois trechos da exposição de horticultura, vendo-se entre os visitantes aquellas mesmas e outras altas autoridades, representantes do mundo official, chefes de serviço da Agricultura e varias pessoas gradas.





Como se preparam



1— Aula de canto, numa das nossas Escolas Publicas. 2— Visita de alumnos a um laboratorio de analyses. 3— Os escolares assistindo á fabricaçao de calçados. 4— Em uma fabrica de artefactos de borracha. 5— Uma aula ao ar livre, na Quinta da Boa Vista. 6— As creanças das escolas numa fabrica de telhas, moringas e filtros.

A tendencia das escolas modernas é aperfeiçoar, de accordo com a evolução pedagogica do nosso seculo e dentro dos mais largos horizontes, o ensino technico popular.

Claparède, o grande mestre da sciencia da pedagogia, que assombrou o mundo com as suas theorias de profunda clarividencia, lançou novos methodos e doutrinas originalissimas que transformam desde suas raizes as velhas e caducas ideias sobre educação.

O Brasil vai-se adaptando pouco a pouco aos lucidos pontos de vista de eminente sabio suiso, e o governo tem procurado solucionar o grande problema da instrucção publica, de accordo com as novas sugestões europeas.

E' assim que cada uma das nossas escolas profissionais se converte em um nucleo de industria, de trabalho util e agradável—procurando despertar no espirito infantil a nobre ideia de que o trabalho não é um duro fardo, mas uma alegre missão que nobilita e eleva o espirito humano.

As nossas gravuras reproduzem varios aspectos do que é hoje em dia o ensino nas nossas escolas. Os aridos collegios de outr'ora, com os seus metho-

os de amanhã



8



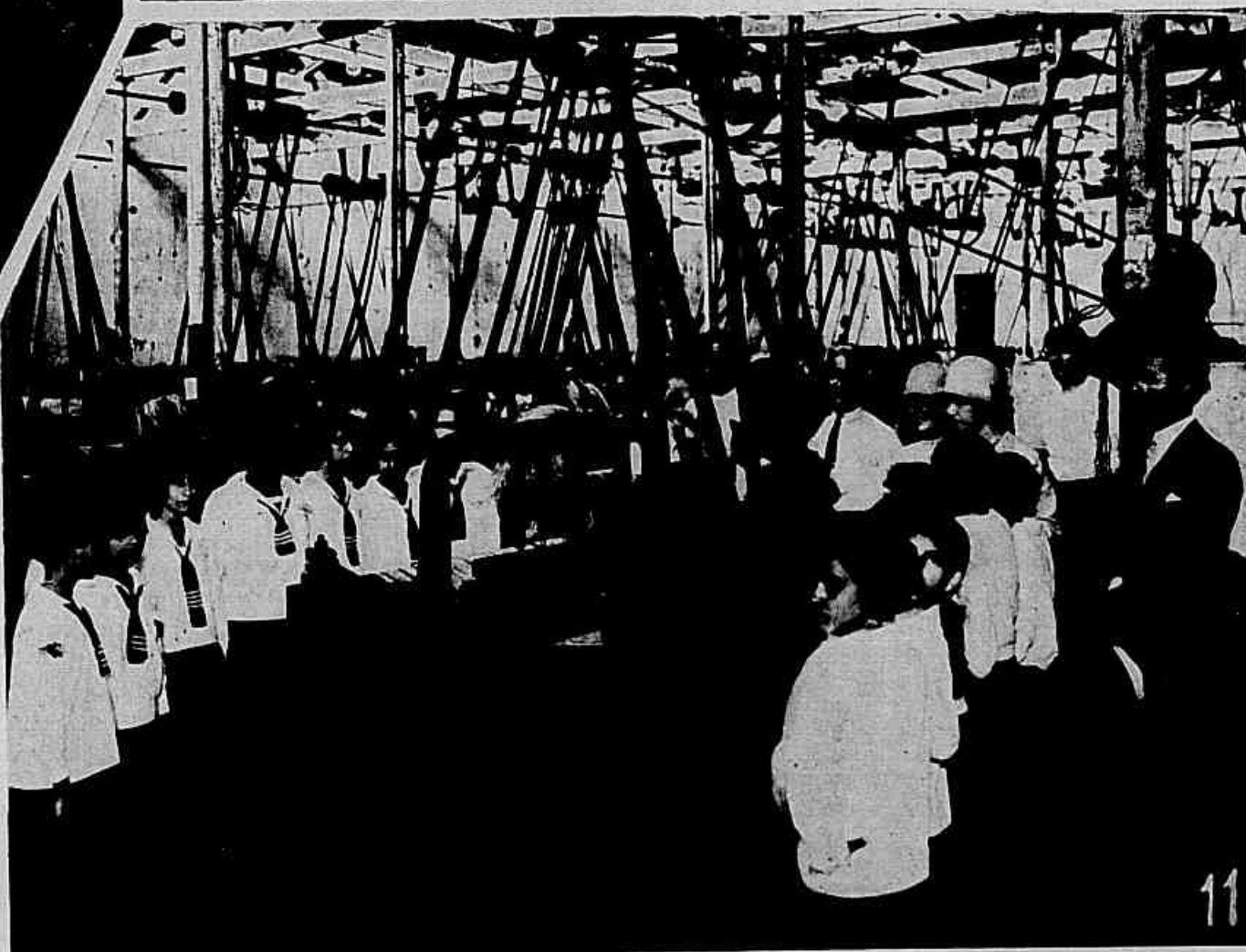
7



10



9



11

7—Visita a uma colonia de pesca. 8—As creanças vendo como se fabrica o pão. 9—Uma aula de trabalhos manuaes. 10—A hygiene dentaria das creanças. 11—Em uma fabrica de tecidos. 12—Alunos das Escolas Publicas em visita ao Observatorio Nacional.

dos austeros, com a sua disciplina de monotonia e de severidade — transfiguram-se em alegres centros de actividade, de aprendizagem, de producção realmente util.

Pondo as creanças escolares em contacto com a evolução crescente das industrias, das artes, das ciencias, levando-as a frequentar os museus, as fabricas etc., desenvolvendo-lhes d'ess'arte o espirito de curiosidade, de reflexão, de gosto por tudo quanto diz respeito ao progresso e á cultura do paiz, é a melhor maneira de se crear uma infancia laboriosa e consciencientemente activa, realizadora e constructora, digna do futuro luminoso e esplendido do Brasil de amanhã, do Brasil que prospera, que trabalha e que produz.

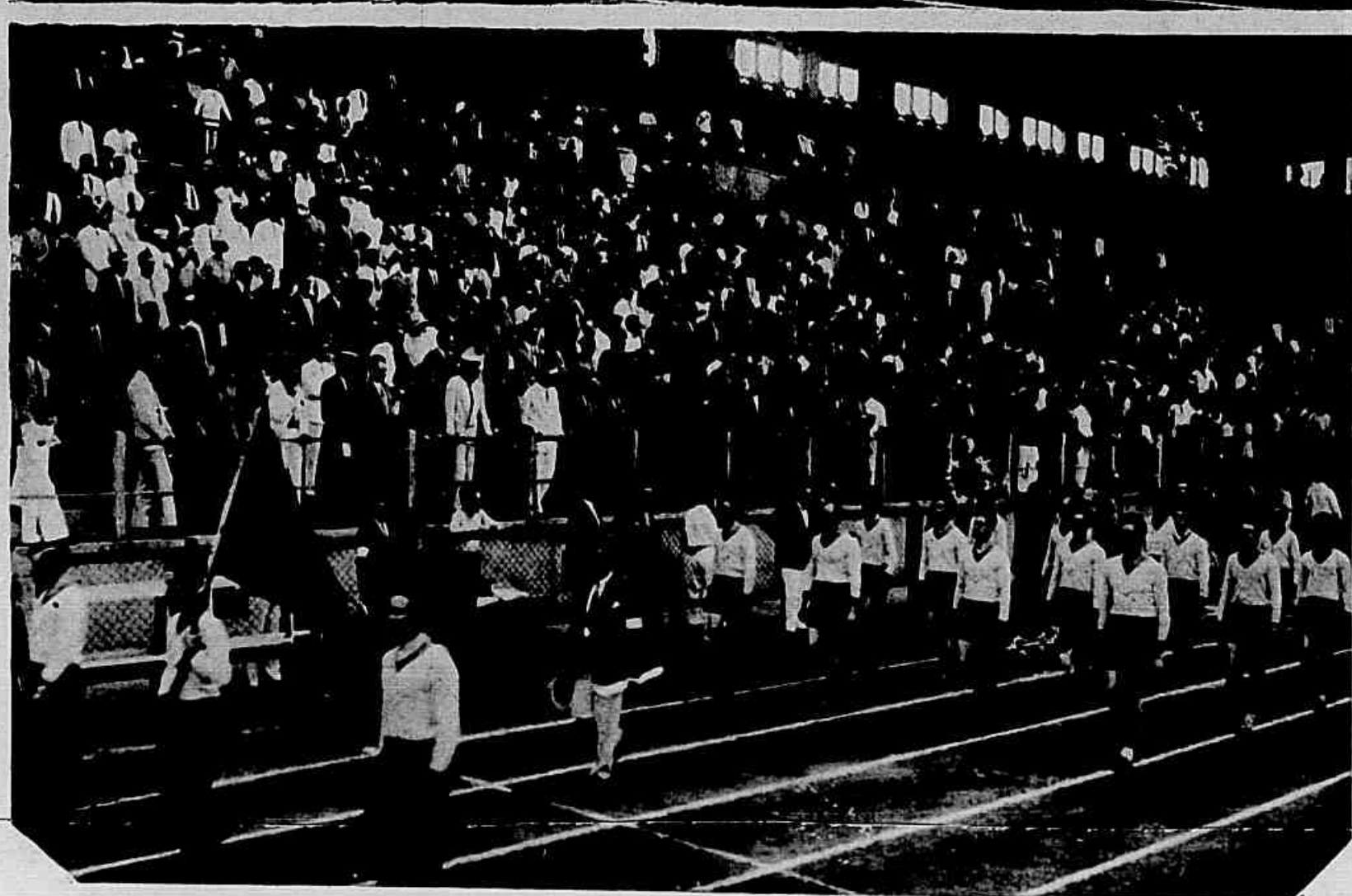
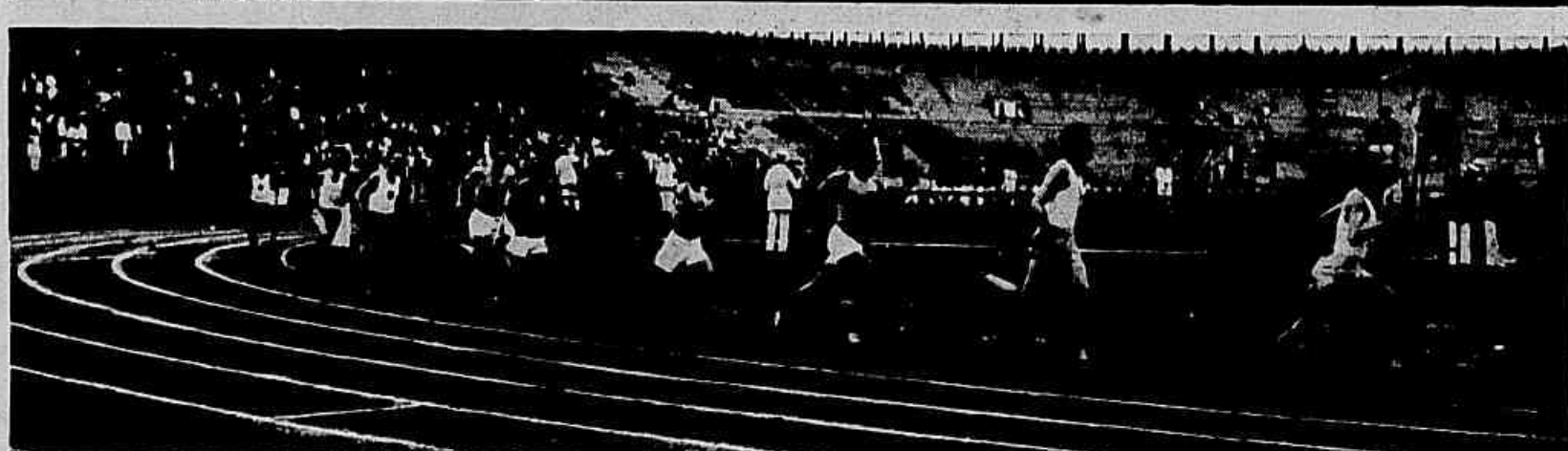
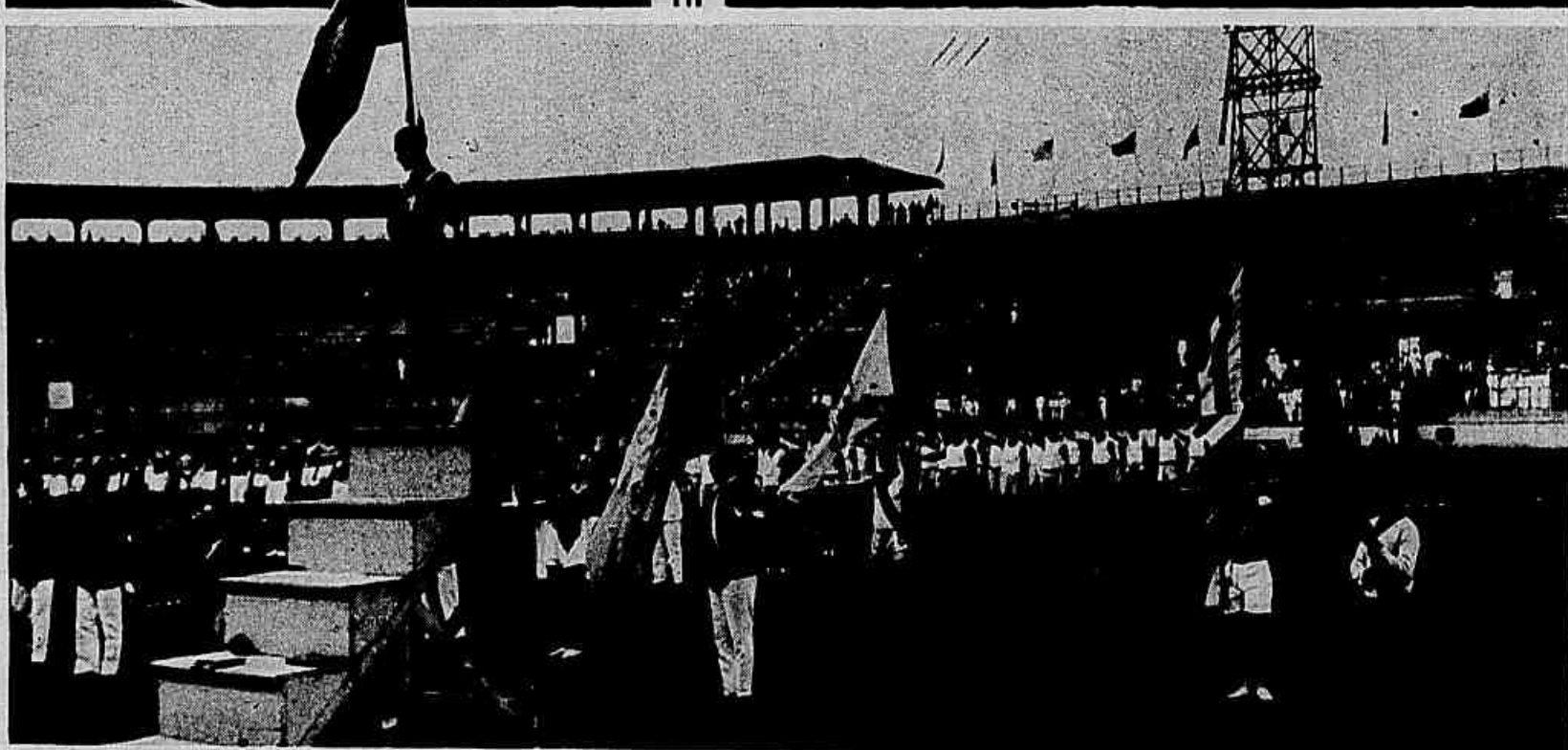
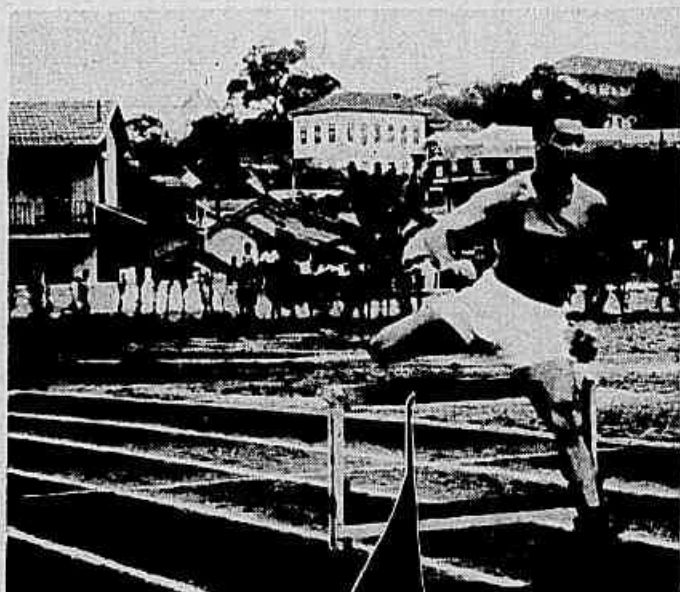
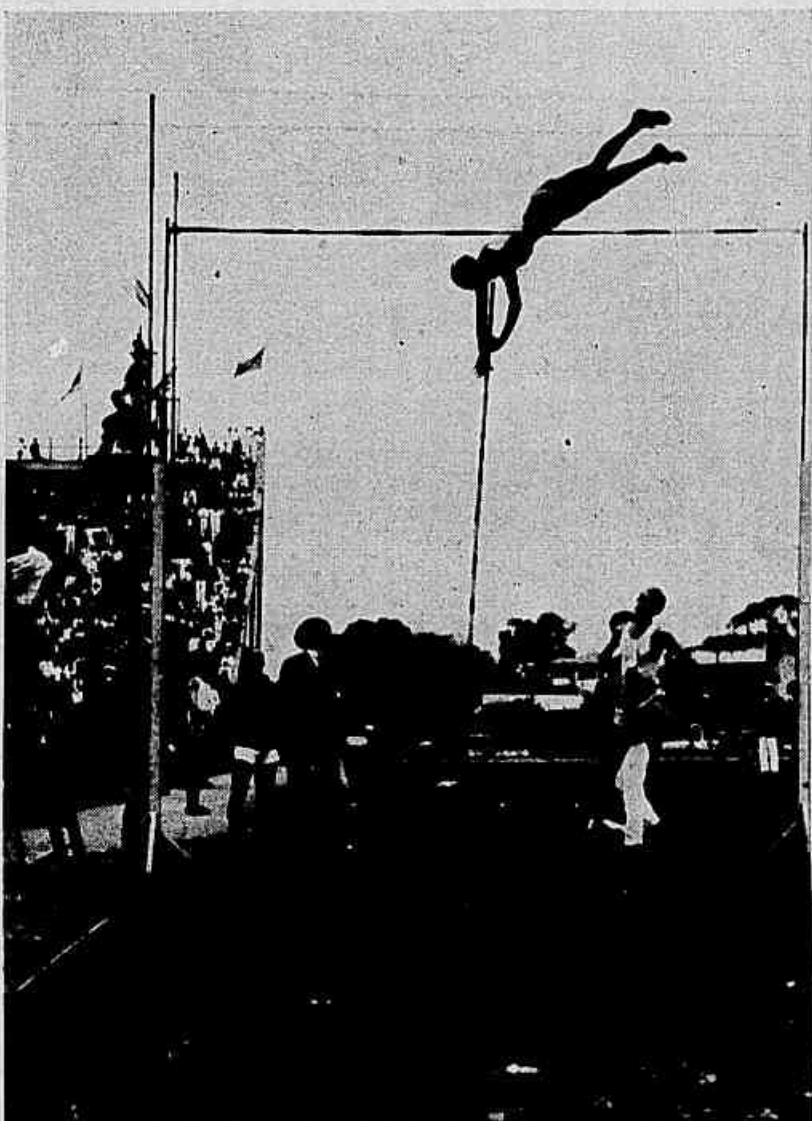
As creanças de hoje, assim, são intensamente diversas das de hontem. Adquirem muito cedo a noção de que em todo o trabalho ha uma nobre lição, e que produzir é a mais perfeita finalidade do homem.

E nas escolas modernas — colmeias lucidas da infancia — agitam-se myriades de asas doiradas e febris, de almas palpitando na ansia luminosa de produzir, na cêra rude da vida, o mel divino das ideias creadoras.



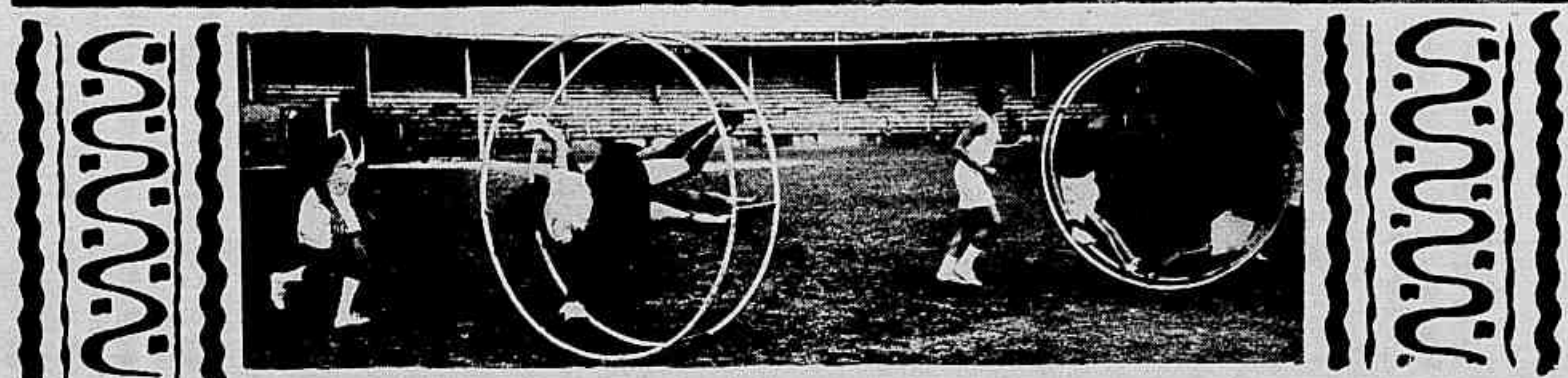
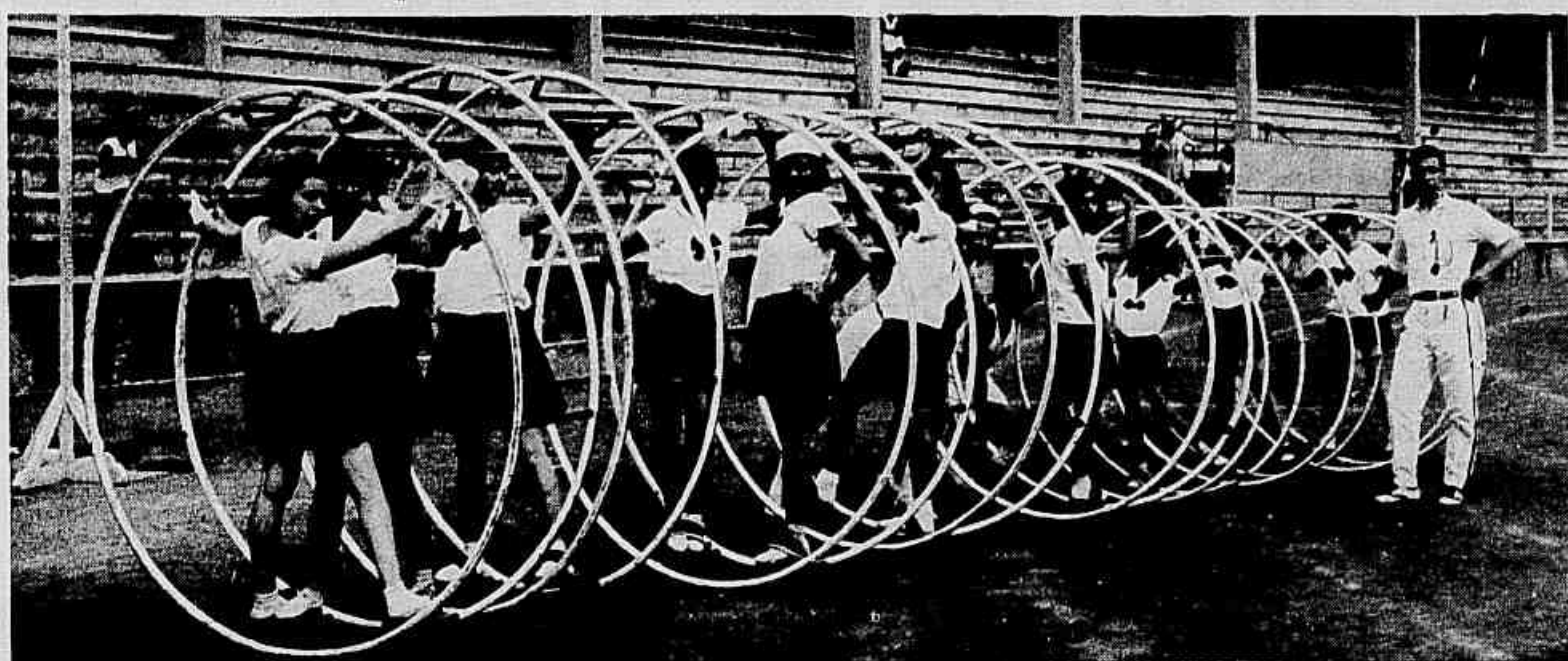
12

O Campeonato Brasileiro de Atletismo



1 — Os concorrentes á prova de 5 mil metros, corrida rasa. Da direita para a esquerda, o primeiro é Daltro, que obteve o 2º lugar, e o terceiro é Clemente, do Flamengo, vencedor da prova. 2 — Salto em vara (à esquerda da pagina) por Lucio de Castro, de S. Paulo, que com 4 m, 02 levantou o record sul-americano. 3 — Um salto de barreira. 4 — Joel Nelli, saltando em vara; 2º colocado com 3m, 60. 5 — O juramento dos atletas. 6 — Bento Camargo de Barros, de S. Paulo, vencedor do arremesso de disco. 7 — Um flagrante da corrida de 800 metros. 8 — O desfile dos atletas.

O DIA DA EDUCAÇÃO PHYSICA



Sob os auspícios da Associação Brasileira de Educação, realizou-se a semana da Educação, destacando-se dentre as comemorações o dia destinado á Educação Physica, durante o qual foi levado a effeito um grande torneio gymnastico no stadium do Fluminense F. C., com o concurso dos melhores estabelecimentos de ensino do Districto Federal e de Nictheroy. Nesta pagina vêem-se aspectos da empolgante parada infantil que reuniu avultado numero de creanças em lindas evoluções gymnasticas, tendo sido apresentadas em publico pela primeira vez, pelo Collegio Anglo-Americano, as rodas que figuram em cinco das photographias desta pagina.





ANNIVERSARIOS

No dia 19—as sras. Amneris Sampaio Garrido, Olga Cavalcanti e Olympio de Agobar; senhorinhas Cassula Assioly de Vasconcellos, Aracy Pereira Lima, Amaziles Alves Pêgo, Ilka Alves Neves; a galante petiza Ivonne, filha do dr. Oscar Lopes; o dr. Fernando Soares Brandão; o sr. Luiz Hermann Filho, figura de destaque no commercio da nossa praça; o sr. Carlos de Oliveira, alto funcionario do Ministerio da Fazenda; o dr. Nunzio Giannattasio.

No dia 20 — senhoras Saldanha Marinho Samico, baroneza Perez da Silva, Niemeyer Lisboa, Muller dos Reis, Mendonça Costa; senhorinha Idéa Tibiricá; o dr. Alfredo Mavignier; os srs. Oswaldo Puisseguir, Francisco Jannuzzi e Emilio de Barros; o menino Luiz de Assumpção; o almirante Arthur Thompson; os drs. Pereira Lima, Eduardo Studart e Dulphe Pinheiro Machado; o sr. Rodrigo Alves Pinto Lopes; o academico Claudio de Souza.

No dia 21— senhora Barbosa Feijó; o dr. Aurelio Lopes de Souza; o professor Bruno Lobo, director do Museu Nacional; o dr. Serapião Mariante Guimarães.

No dia 22—a illustre viúva Ruy Barbosa; as senhorinhas Célia Wandek, Nini Pimentel Duarte e Nair Delamare; os drs. Augusto Menezes e Marcos Cadaval; o commandante Antonio de Paiva; o dr. Estacio Coimbra, governador de Pernambuco.

No dia 23— as sras. Virginia Cardoso de Niemeyer, Izabel Fontenelle, Pereira Krow, Cecília Francisco Leal, Benjamim Barroso; as senhorinhas Nair Monjardim, Helena La-Rocque, Izabel Miguel de Carvalho e Lolota Stamato; o consul Silveira Lobo; o almirante Cunha Menezes; os drs. Tigre de Oliveira e Alberto Couto Fernandes.

No dia 24—as sras. Irene Marcenal de Lacerda e Vaz Pinto de Barros; as senhorinhas Julia Ribeiro Dias, Iuberta Pires de Mello e Clara de Lacerda; o senador Vidal Ramos; o dr. Raul Veiga, ex-presidente do Estado do Rio; o embaixador Raul Fernandes; o diplomata Erasmo

Callorda; os srs. Faustino Espozel e Raphael Mattos de Sá; o jornalista Numeriano Correia Mello.

No dia 25—a sra. Guiomar Beltrão; as senhorinhas Olinda Lacerda, Elvira Miranda, Christina Lais de Albuquerque, Regina Maurity, Maria Lobo Alvim; o general Chrispim Ferreira; os professores Coryntho da Fonseca e Joaquim Ignacio de Almeida; o escriptor deputado Humberto de Campos, da Academia Brasileira; o dr. Evaristo de Moraes.

NOIVADOS

— a senhorinha Maria Gomes da Silveira e o tenente José Dantas Pimentel;
— a senhorinha Annita Maciel e o dr. Oswaldo Pinheiro Campos.

CASAMENTOS

— a senhora Olga Côte Real Trompowsky e o sr. Mario Crissiuma Paranhos;
— a senhorinha Heloisa Serejo e o sr. Urbano Pinto de Abreu;
— a senhorinha Jandyra Pereira Rangel e o sr. Evaristo Soter de Oliveira;
— a senhorinha Francisca da Fonseca e Silva e o sr. Orlando Tompson Cunha.

DIPLOMATICAS

O ministro plenipotenciario da Hollanda, cav. Charles de Rappard, transferido do Brasil, partiu para a Rumania. O illustre diplomata deixa saudades indeleveis na alta sociedade brasileira.

Encontra-se novamente no Rio o sr. Edwin Morgan, illustre embaixador dos Estados-Unidos junto ao nosso governo, de regresso da sua viagem de recreio.

A figura altamente sympathica do querido diplomata, reintegrada no convívio da nossa sociedade, continuará a ser, entre nós, um factor precioso do engrandecimento da amizade entre as duas Republicas das duas Americas e não foi, portanto, sem razão que se tributaram as mais justas homenagens ao sr. embaixador Morgan.

OS QUE VIAJAM

Afim de presidir ao 5º Congresso de Hygiene partiu para Pernambuco o professor Clementino Fraga.

Com o mesmo destino seguiram o professor Abreu Fialho, dr. Decio Parreira e dr. Arthur Lobo, este acompanhado de sua exma. senhora e filha, senhorinha Lucia Lobo, a aplaudida declamadora.

O elegante casal dr. Diniz Junior partiu tambem numa viagem de repouso para o Velho Mundo levando a encantadora Maria da Graça. A NOITE, da qual o dr. Diniz Junior é illustre director, e a sociedade carioca sentirão a sua ausencia durante alguns mezes.

CONFERENCIAS, CONCERTOS ETC.

Luiz Carlos, o poeta immortal, a convite do Gremio Carioca de Letras e Artes, realizará na sua séde, no dia 22 ás 20 1/2 horas, uma linda conferencia sobre a "Primavera".

A sra. Isabel de Verney Campello organizou para hoje um brilhante concerto no Instituto Nacional de Musica. Basta o nome da illustre cantora para assegurar-se um completo exito.

A Pequena Cruzada está de parabens, realizando o milagre do successo com a Loteria em seu beneficio, em que não existem bilhetes brancos. E' um trabalho intelligente das suas devotadas assistentes.

Stefana de Macedo mais uma vez se fez ouvir na sua arte de cantar e encantar.

Marina de Padua, a 31 deste mez, ás 5 horas da tarde, no Casino, fará, com Ilka Labarthe, o encantamento duma assistencia elegante, em homenagem á poetisa Carmen Cinira.

RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

Esteve em festa o lar do dr. Francisco Simões de Oliveira, nome de relevo no mundo odontologico, que recebeu as

pessoas amigas e collegas, por motivo do seu anniversario, que passou antehontem.

PRIMAVERA!

E prolonga-se a estação aos affagos floridos da Primavera.

Uns que partem, outros que voltam, um dia que passou, uma voz que se não pode esquecer, e em cada coração uma saudade.

Dentro em pouco no refugio das serras e das praias haverá uma vida diversa inteiramente, mas dum mesmo requinte.

E' o traço unico capaz de eternizar a elegancia — variar de ambiente divinizando a esthetica.

Todas as monotonias são mortíferas; foi por essa razão que Deus, na suprema belleza de crear, fez as 4 estações num anno só!

CARNET

Meu Amigo

"Dê-me a sua mão", disse-me você num gesto curioso de amator entusiasta pelas sciencias mysteriosas.

E, quando lhe disse da mentira que a minha mão guardava, você sorriu com a ironia peculiar a quem tem consciencia de ser um desvendador do futuro.

A chiromancia é uma arte antiquissima e varios autores graves muito escreveram sobre ella.

Na ansia incontida de penetrar no desconhecido e de precipitar a revelação do porvir, todas as creaturas, mesmo as mais scepticas, curvam-se inconscientes á investigação possível do futuro.

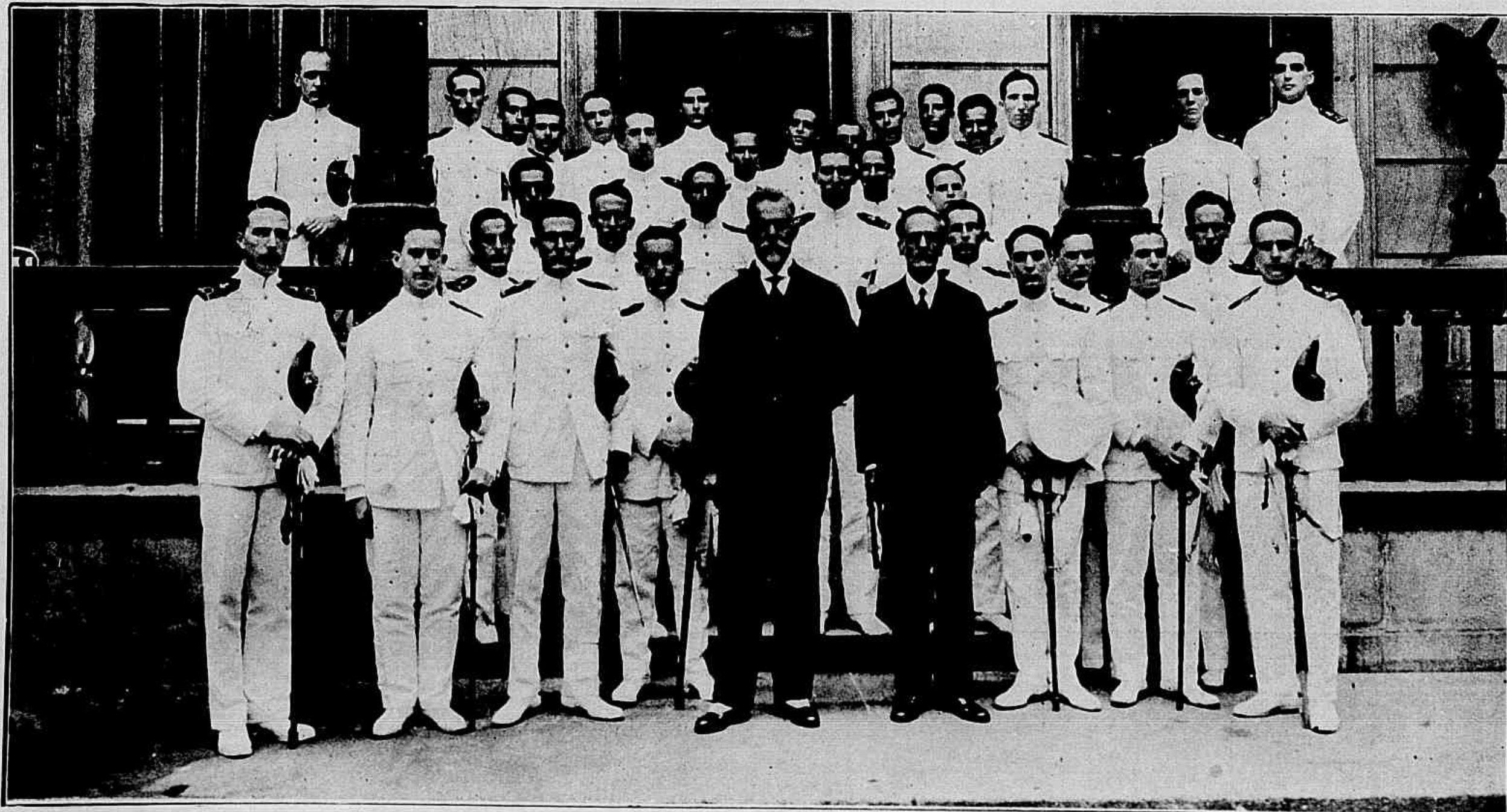
Das minhas mãos espalmadas você ajastou o seu olhar de lynce e olhou-me nos olhos.

Tão preocupado estava que nem viu o meu riso de incredula quando asseverou que a felicidade havia de ser minha, mas não estava escripta na minha mão; você disse a verdade, a felicidade não está nas minhas linhas, está vivendo dentro do meu peito.

Era o "passaro azul" de Maeterlink; eu a reconheci junto de mim na suprema alegria de viver a vida encantadora da minha vida.

E' um cantar estridente de cigarra no poema melhor de cada dia.

MARIA DE LOURDES



A turma dos guardas-marinhas recentemente promovidos ao posto de 2.º tenente, no palacio do Cattete, onde foram apresentados ao sr. Washington Luis, presidente da Republica, pelo sr. almirante Pinto da Luz, ministro da Marinha.

Figuras e Factos



No salão do Club Militar. Chá dan-
sante em benefício das creanças pobres
da Escola Barão Homem de Mello.



No salão do Botafogo F. C.
Chá em benefício do Abrigo Thereza
de Jesus.



A Festa da Raça, no dia da
America, na Sociedade Espa-
nhola de Beneficencia.



No Centro China. A commemoação do anniversario
da Republica Chinezta.

Ào lado: A festa das Bandeirantes do S. Christovam
A. C., no campo dessa agremiação sportiva.



LEGENDARIO

POR MERCEDES DANTAS

CASARÃO baixo, largo e sujo. A fachada de azulejos onde fixaram uma grega branca e singela. Treze janellas de frente, ogivaes, vidraças corrediças, algumas partidas. Dois portões enormes, um em cada extremidade, semelhando entrada de igreja. No esquerdo, que dáva accesso á antiga capella, um botequim sórdido.

Casa de commodos, hoje, acolhendo a pobreza e arruinando-se, acabando-se, aniquilando-se no anonymato das casas sem historia.

E a sujeira da rua Riachuelo, a sujeira da rua, a poeira da rua... Entretanto, ha 50 annos, na tarde luminosa e tranquillá de 4 de outubro de 1879, nessa mesma casa morria o general Osorio, marquês de Herval, ministro da Guerra.

A nação inteira acompanhara, commo-vida, o lento extinguir-se daquella vida toda dedicada á Patria. Aquella vida que, na phrase de Carlos de Laet, citada pelo erudito escriptor sr. Escragnolle Doria, *agonisava e ninguém queria acreditar*.

O que foi Osorio não cabe nestas linhas. Ha personalidades que avultam desmedidamente com o tempo, e crescem e irradiam, pelos dias fóra, a energia constructiva de seus exemplos. Osorio, uma dellas.

Quando o ensino de Historia fôr, sem excepção, ministrado nas escolas primarias principalmente pelo conhecimento da vida publica de nossos grandes homens, em seus rasgos de civismo, de valor e de patriotismo, teremos, de facto, a creança preparada para a cidadania, com a admiração pelo passado e o desejo propulsor de seguir as directrizes esplendidas que levam o paiz á sua maxima grandeza. E a vida de Osorio será, como outras, então, uma fonte perenne de ensinamentos. Terá a força evocadora dos sym-bolos na magia encantada da distancia.

O civismo ensinado, objectivamente, pela gloria dos homens superiores. Creio que tudo isso é uma verdade já contida, mas talvez não inteiramente executada, no soberbo plano de ensino de Fernando de Azevedo. E, como dizia Paxton que *"as idéas resoam no mundo com maior estampido que os canhões; os pensamentos são mais poderosos que as baionetas; os principios teem alcançado mais victorias que o exercito"*, não é nada demais que eu tivesse uma idéa também.

Paxton falava certamente no tempo, já longinquo, em que as baionetas e os canhões eram o nervo exclusivo da guerra. Hoje, elle affirmaria que as idéas dominam e vencem mais facilmente que a chimica do Estado Maior dum paiz, que os tanks, os gazes mortiferos, o submarino, a quinta arma.

De qualquer fórma disse elle uma verdade. O pensamento regendo o planeta. As conferencias internacionais desviando paixões, abafando odios e murraços.

Muito bem. Pois se semeamos idéas, se as defendemos, se as agi-tamos, a velha casa da rua Riachuelo sug-gere uma que vale a escolta de algumas linhas.

Foi nella que Osorio exhalou o derradeiro alento. Nella finou-se aquella existencia completamente devotada ao bem da Patria, iniciada aos 16 annos quando simples alferes e terminada aos 71, com as glorias da campanha, na guerra, e o afan constructor, na paz, naquelles annos que se seguiram ao fim da luta com o Paraguay.

A nobilissima figura do generalissimo do



exercito brasileiro, prestigiada pelo respeito e a admiração do povo, veio reforçar os esteios do throno, na phase caracteristicamente renovadora, quando a alma nacional, ex-hausta dos sacrificios da guerra, buscava o progresso pelas sendas das idéas novas. E Osorio foi servir no ministerio Sinimbú. Veio de seu sitio e installou-se na velha casa da rua Riachuelo numero 119. E hoje que lhe evocamos a figura lendaria, estudando-lhe

a vida publica e privada, vemos que nada lhe faltava para completar a admiravel personalidade: a modestia, a franqueza, a coragem, a honradez e a jovialidade. Grande como poucos, cidadão antes de soldado, o *legendario*, como o chamava o povo, era um patriota antes de um militar.

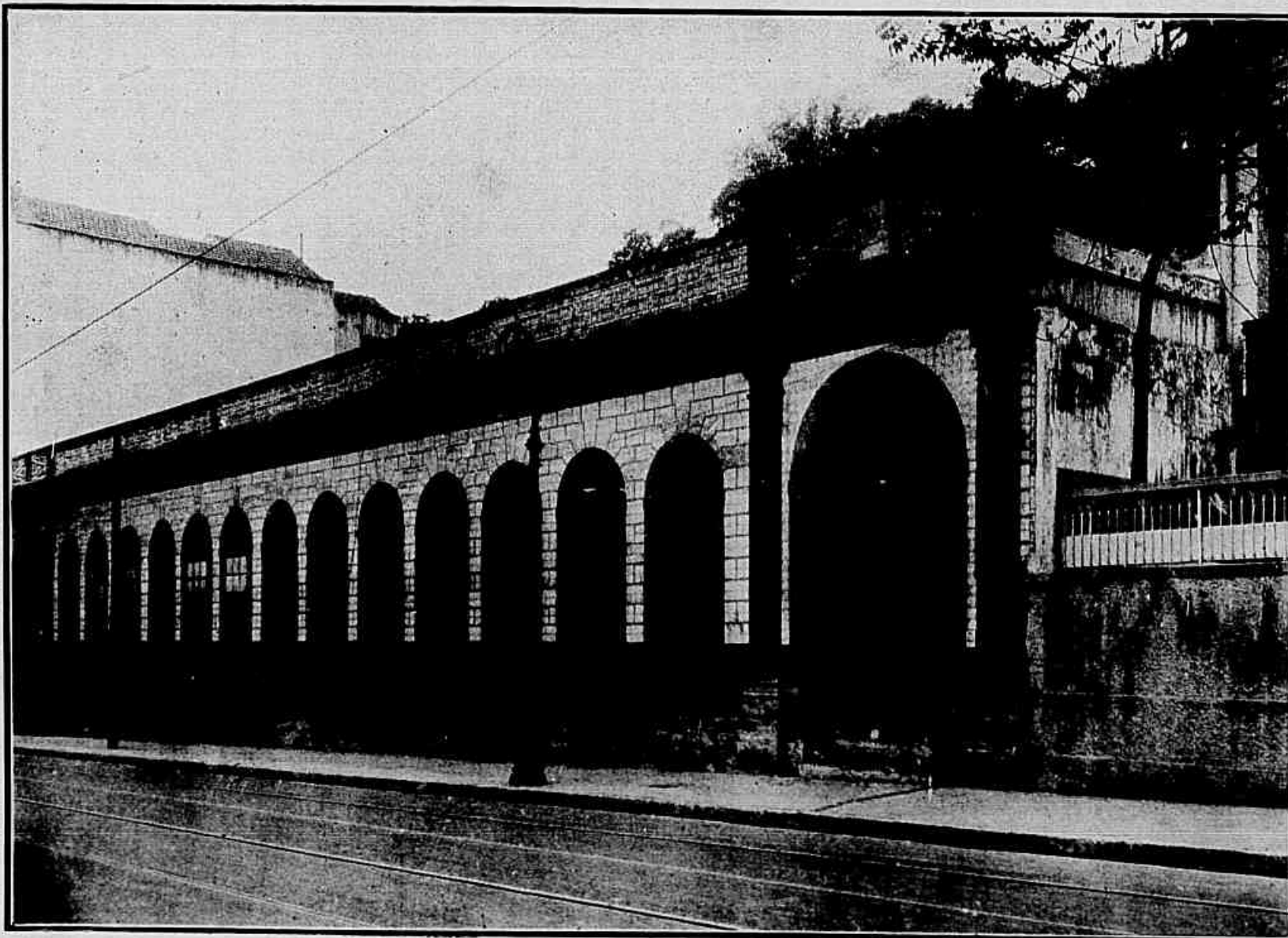
Nunca precisámos tanto de homens. Mas homens assim, que saibam restituir a esperança ao paiz, e nos façam reaver as dezenas de annos que andámos aos calcanhares de certas nações, na sofreguidão de decalques réles, no gosto de servir e de lhes ser util, apenas. Nunca o Brasil se vê sem esses filhos dilectos que, mesmo depois de morte, continuam a collaborar na grandeza da Patria.

Pois bem. A velha casa da rua Riachuelo, hoje numero 303, que abriga a pobreza indifferente, póde e deve abrigar a infancia, pobre também, sobre que repousa o labor nacional de amanhã. ESCOLA OSORIO ali, naquella mesmissima casa onde o legendario se finou, gloriosamente.

O dr. Fernando de Azevedo, a quem sómente mais tarde saberá esta cidade avaliar o que lhe deve com a Reforma da Instrucção Publica, conhece, por certo, esta verdade semeada por Platão: *Uma personalidade desperta ao contacto de outras personalidades*.

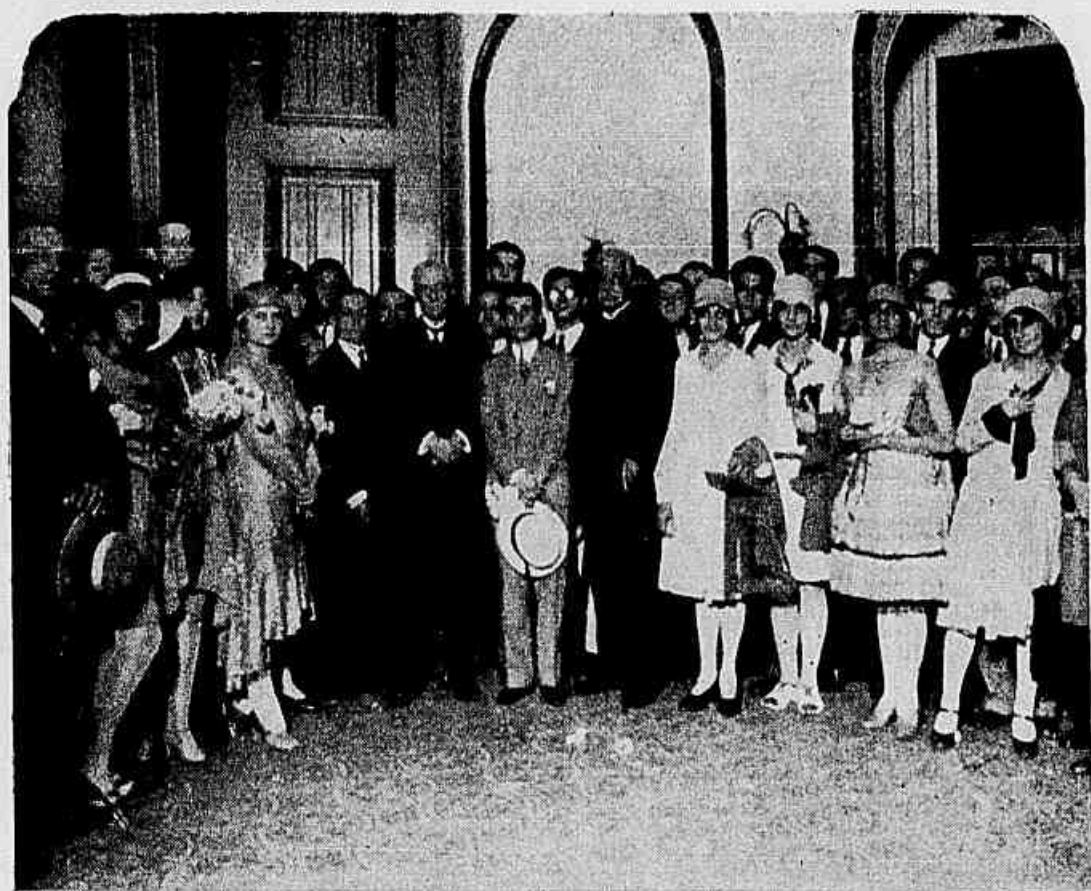
No caso em questão, com uma escola para o culto respeitoso, o amor palpitante, a lembrança viva de Osorio, o patriota. Uma escola instalada no velho e sujo casarão da rua Riachuelo. A hygiene e a pedagogia modernas, alliadas, transformariam num modelar estabelecimento de ensino a velha casa, com todas as exigencias para o aproveitamento da experiencia infantil, para o triumpho magnifico da vida. Claro que uma só escola — e essa então — não improvisaria a reforma dos costumes nacionaes nem seria o meio unico, para chegarmos ao dynamismo trepidante do progresso de certas nações. Mas teria o seu quinhão, bem merecido, na obra ingente da completa formação nacional. Porque não seria um museu, que o povo, por emquanto, não comprehende nem busca, um museu com a expressão e a inanimidade das cousas esquecidas mas bellas. Mas uma escola.

Estas linhas são dirigidas ao illustre director geral de Instrucção, o dr. Fernando de Azevedo. Elle, que não mede sacrificios para a consagração integral da sua obra formidavel, medite nesta idéa que aqui fica, não com a resonancia dos estrondos das machinas citadas por Paxton, mas com a simplicidade transfiguradora da palavra, como convem ao seculo XX.

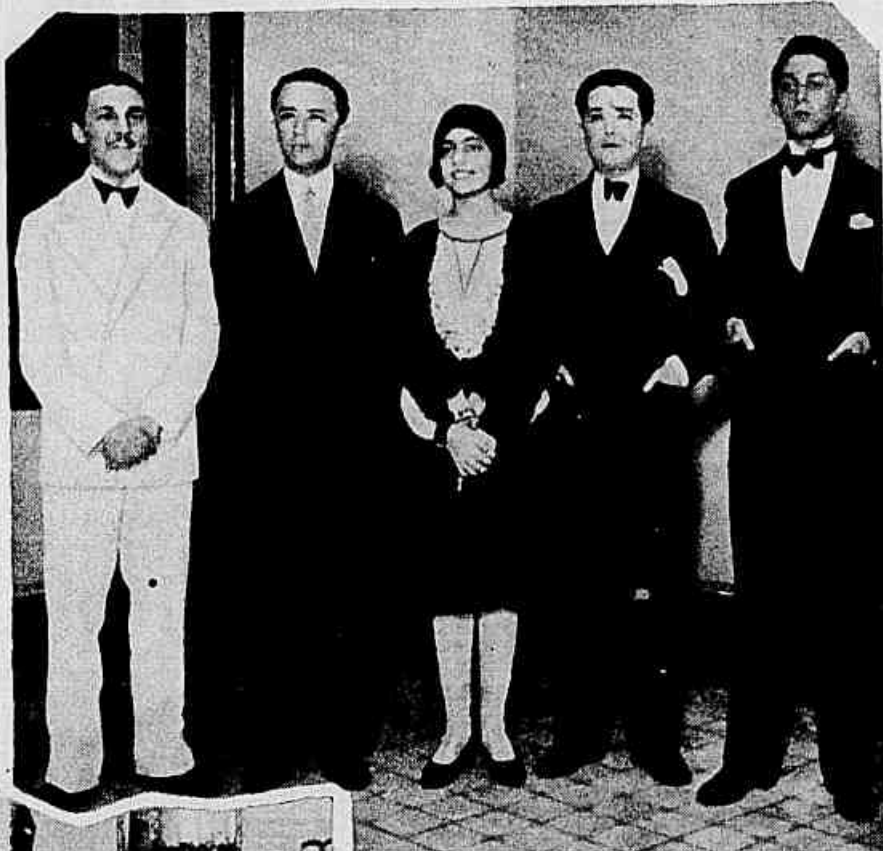


A casa onde morreu Osorio.

MERCEDES DANTAS



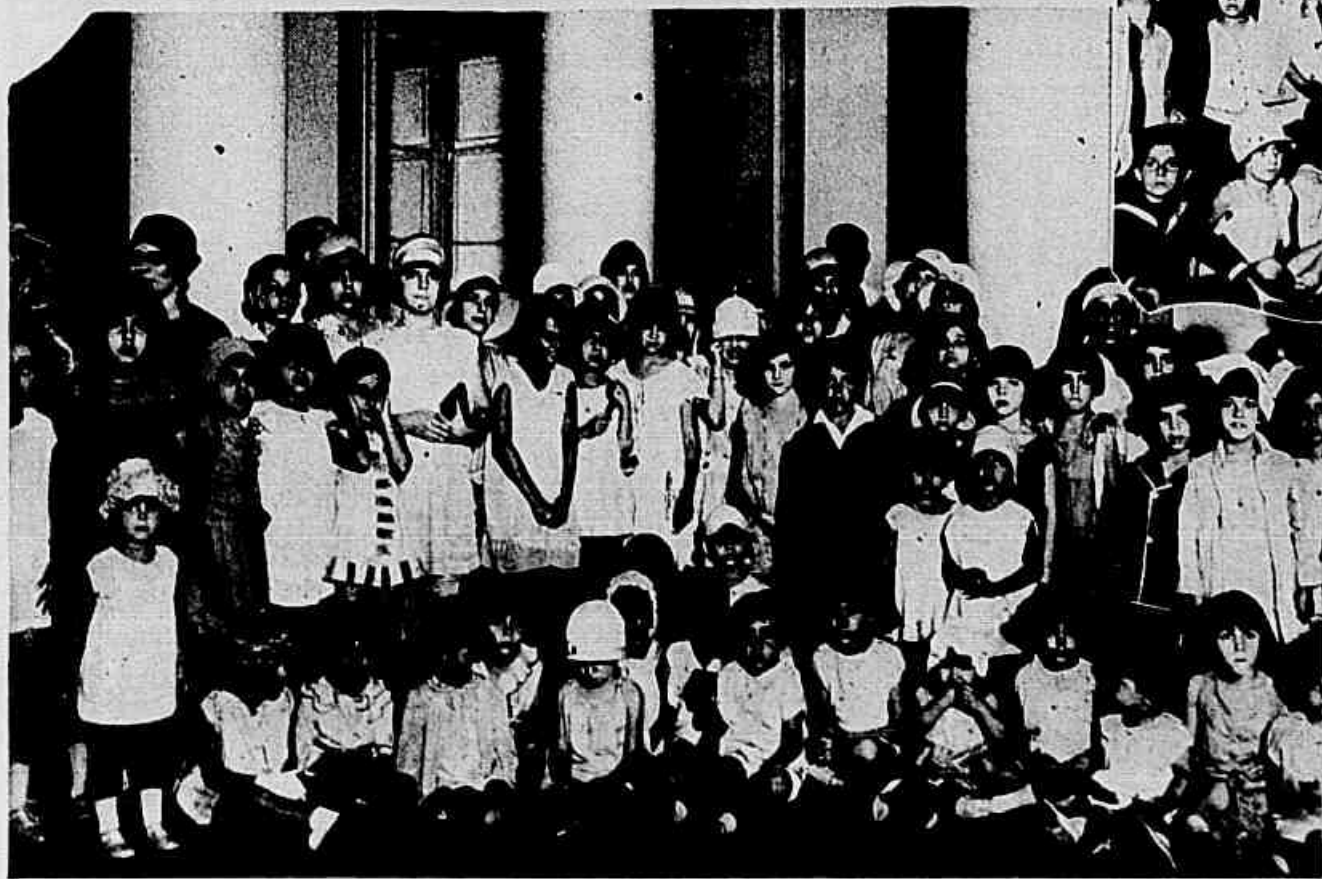
O Concurso Nacional de Oratoria



Teve seu epilogo no domingo ultimo, com a prova final, o concurso academico de oratoria sobre a Constituição da Republica, patrocinado pelo Instituto da Ordem dos Advogados. A' esquerda, na parte superior, o academico Souza Lima, o vencedor, ladeado pelos srs. ministro Pedro dos Santos, que presidiu ás provas, e embaixador Raul Fernandes e rodeado de senhoras, senhorinhas concorrentes e pessoas que assistiram ao torneio da palavra. Ao lado esquerdo, um aspecto do salão da A. E. Commercio durante as provas. Ao lado direito o academico Jovert de Souza Lima, da Faculdade de Bello Horizonte, o vencedor. Ao alto, os outros cinco concorrentes: senhorinha Maria Luiza Doria Bittencourt, da Faculdade do Rio de Janeiro; Hermes Barroso, do Ceará; José Mansur Guerios, do Paraná; Fernando Scalmandré, de S. Paulo, e Francisco Bittencourt Junior, de Nictheroy.



O Dia da Criança no Automovel Club



O dia 12 de Outubro, o Dia da America, passou a ser, não ha muito, o Dia da Raça e mais recentemente ainda o Dia da Criança. Por isso são muitas as festas que se proporcionam á petizada nessa data. Entre essas festas sobrelevou a linda *matinée* infantil realizada no Automovel Club do Brasil, da qual damos aqui tres interessantes aspectos.

Edison, Aladino dos tempos modernos

O cinquentenario da lampada incandescente

THOMAS EDISON, um dos genios da physica, mago da Sciencia, tornou-se, na noite maravilhosa de 21 de outubro de 1879, com a descoberta da lampada incandescente, o Aladino dos tempos modernos.

O principe que operava prodigios, com a sua lampada encantada, foi uma personagem de lenda, sonho mirifico do espirito fertil dos arabes, cuja imaginação fulge nas *Mil e Uma Noites*.

Edison, no seculo passado, com o seu genio inventivo, descobriu, no seu famoso laboratorio de Menlo-Park, que ora foi reconstituído por iniciativa de Henry Ford para commemorar o jubileu refulgente, o engenhoso meio de iluminação pela lampada incandescente, tornando-se, pela força da paciencia e da vontade, e pelo poder de seu espirito privilegiado, um Aladino veridico e mais portentoso que o principe lendario.

O inventor norte-americano concretizou o symbolismo biblico do Genesis: o *Fial Lux* deixou de ser uma hypothese allegorica do Velho Testamento.

A gloria de Edison é tão grande ou maior que a de Colombo: si este descobriu a America, aquelle, filho do Novo Mundo, fez as mais estupendas descobertas da Idade moderna, servindo-se da electricidade, força do mysterio e energia do Infinito: a lampada incandescente e o phonographo, para citar, dentre muitas, as suas invenções mais geniaes.

O estro magnifico de Santos Chocano soube exaltá-lo nestas estrophes admiraveis:

*Edison, como um buzo, se aventura
con sua redes de alambre, y aprisiona
entre esas redes misteriosas vidas.
El sabe dónde está la fuente pura
en que el alma á la vida se eslabona,
dentro de las penumbras escondidas;
y hace del tiempo su triunfal prosenio:
el sonido y la luz que un tiempo han sido,
evocados al golpe de su genio,
pueden ser otra vez luz y sonido.*

O Rio de Janeiro, que é proclamado a Cidade da Luz pela sua abundante e maravilhosa iluminação, a ponto de tornar-se um capricho nocturno de fantasmagoria oriental, não teria esse esplendor que a celebra si não fosse a descoberta de Edison.

Glorifical-o agora, quando se commemora, em todo o mundo, o 50º. anniversario de seu grande feito, é um dever de todos os cariocas, beneficiados pela maravilha de seu genio.

O PRODIGIO DE MENLO PARK

Na noite de segunda-feira proxima a attenção do mundo voltar-se-ha para Dearborn, Michigan. E' que Henry Ford vae render a Edison uma homenagem bem *yankee*: resuscitar Menlo Park, o primeiro laboratorio do famoso physico. Uma reconstituição absolutamente exacta e fiel: os mesmos edificios da época em que Edison inventou, ha cinquenta annos, a lampada incandescente.

Será uma volta ao passado, dentro porém da vida... Ford, que não conhece o impossivel, com a vara magica de sua força de vontade... e de seus milhões fará resurgir e reanimar-se Menlo Park: o antigo laboratorio de madeira, as bancas, os tornos, a velha cadeira, as ferramentas e os operarios estarão em seu lugar, dentro do ambiente proprio.

Nada escapou a Ford: não faltará a Penção Mura Jerden, onde o pequeno pessoal de Edison comia e dormia, que lá estará.

A noite de 21, data que assignala o jubileu da lampada incandescente, será portanto um acontecimento mundial.

A homenagem de Ford, o rei do automovel, a Edison, genio da luz, terá uma significação symbolica: é o seculo XX que exalta e glorifica quem tornou exequível o sonho arabe da lampada de Aladino...

A SYNTHESE DE UMA GRANDE VIDA

Thomas Edison nasceu em Milan, estado de Ohio, Norte-America, aos 14 de fevereiro de 1847. Tem, hoje, portanto, 82 annos.

Filho de um pequeno agricultor, Samuel Edison, e de Nancy Elliot, professora primaria, aprendeu com a mãe as primeiras letras e, aos 12 annos de idade, fez-se vendedor de jornaes nos trens da "Grand Trunk Railway".

Data dahi o começo de sua actividade pasmosa, desenvolvendo a sua bóssa de inventor e o seu tino commercial. Foi a base de sua gloria retumbante e de sua grande fortuna.

De pequeno jornaleiro passou, então, a pequeno negociante, vendendo, juntamente com os jornaes, cigarros, balas, refrescos etc.

Amealhou economias, formando um peculiozinho, que lhe deu para comprar uma machina de impressão.

Installou num vagão uma officina typographica e começou a editar o *Weekly Herald*, que o proprio Edison redigia, compunha, imprimia e vendia aos viajantes da via ferrea.

Contava apenas 15 annos!

O estudo de chimica empolgou-o depois. E o joven predestinado recebeu um presente que o alegrou: George Pullmann, que depois se celebrizaria pelos luxuosos e commodos carros que tem o seu nome, deu-lhe um pequeno laboratorio. Perdeu-o, porém, num incendio, no vagão onde o installára, o vagão magico de sua vida de Aladino pragmatico. O desastre não o desanimou, si bem que lhe acarretasse a sahida forçada daquelle negocio. E buscou outro meio de ganhar a vida.

Conseguiu um emprego de telegraphista em Sarnia, no Canadá.

Aos 16 annos exerceu os mais variados encargos, desde operador telegraphico da "Grand Trunk Railway", em Stratford Junction, em Ontario; dahi foi trabalhar em Adrian (Michigan), passando depois a Cincinnati, Memphis, Louisville, Detroit, Nova Orléans e, afinal, a Boston.

AS INVENÇÕES PRODIGIOSAS

Foi em Boston que Edison tirou a sua primeira patente de invenção — o "vote recorder", um apparelho registrador de votos, destinado aos trabalhos parlamentares. Escusado será dizer que o invento não teve applicação, por sua inconveniencia politica...

Depois do invento, que não vingou, por precaução da politica, Edison construiu um relógio para registrar o movimento da Bolsa. Também não lhe deu vantagens pecuniarias.

Cheio de dividas e também de tenacidade e optimismo, Edison não perdeu a calma e a coragem, seguiu para Nova York. Não dispunha de dinheiro nem de amizades. Tinha, porém, uma grande força: a de seu genio e a da confiança em si mesmo.

Na grande cidade a sorte começou a favorecer-o. Obteve um logar na "Gold and Stock Telegraph Company" onde, graças ao seu merito, fez carreira rapida,

sendo escolhido Superintendente Geral. Aperfeiçoou o seu "Relógio Registrador de Fundos". O fabrico e a venda de seu "Impressor Universal" rendeu-lhe 40.000 dollars. Tornou-se associado do engenheiro Pope, fundando a firma *Pope, Edison & Cia.* — *Electrical Engineers and General Telegraph Agency.*

Em collaboração com Christofer L. Shoals, aperfeiçoou a machina de escrever, tornando-a útil commercialmente, de facil manejo e preço accessivel. Inventou a penna electrica e um apparelho para chamar mensageiros.

E os inventos prodigiosos tornam-se innumeraveis, no tocante á telephonia e á telegraphia.

O transmissor carbonico e o electromotographo, ampliando a voz de maneira consideravel, tornaram possivel a construcção de seu telephone alto-falante, e cada uma d'essas invenções lhe foi remunerada por 100.000 dollars.

Era a fortuna e a gloria! Edison, rico e celebre, introduz no seu laboratorio os melhoramentos possiveis no seu tempo, laboratorios que transferira de Newark para Menlo Park.

Em 1877 Edison maravilhou o mundo com a sua grande invenção — o phonographo.

A LAMPADA DO NOVO ALADINO

Vamos transcrever de Bastos Tigre, que nos serve de guia para esta visão retrospectiva da vida e inventos do Aladino da America, este expressivo trecho, publicado na revista *Light*, consagrando o grande inventor:

"Entretanto, o apparecimento da luz electrica em lampadas de arco despertou a attenção do inventor para o estudo das lampadas incandescentes; as tentativas até então feitas nesse sentido não passavam de curiosidades de laboratorio. O grande problema a resolver era encontrar uma substancia capaz de tornar-se incandescente á passagem da corrente electrica, offerecendo, portanto, a maxima "resistencia" e um minimo de superficie irradiante; commercialmente devia ella ser de modico preço e permittir o fabrico de lampadas manuseaveis, de installação barata e capaz de entrar em concorrência com outras fontes de iluminação, o gaz principalmente.

Verifica-se do seu livro de apontamentos, ter Edison experimentado nada menos de 1.600 substancias diferentes!

As primeiras experiencias feitas com filamentos de platina não deram resultado; em tres tentativas seguidas, feitas no seu laboratorio, as lampadas explodiram.

Convencido, então, de que o carbono seria a substancia ideal para o fim almejado, começou elle a carbonizar tudo quanto pudesse offerecer uma secção recta pequena e uniforme: até fios de barba!

A 21 de outubro de 1879, conseguiu Edison, depois de exhaustivas horas de trabalho, produzir com um fio de linha carbonizado uma lampada incandescente que permaneceu accesa durante quarenta horas.

O modesto fio de linha sahia assim, pela mão da Sciencia, do cesto de costura para a historia das grandes invenções.

Tambem o papagaio de papel, de simples brinquedo de creanças, tornou-se, na mão de Franklin, o captador da electricidade das nuvens, dando á humanidade o pára-raios providencial.

A imprensa americana recebeu com grande entusiasmo a "Luz de Edison" como foi a principio chamada a lampada incandescente.

Outros materiaes foram empregados pelo inventor no fabrico dos filamentos; entre elles o papel e o bambú. No dia de anno novo de 1879 immensa multidão accorreu a Menlo Park, a admirar a iluminação a lampadas de filamento de papel, installadas em fio estendidos entre ramos das arvores que o inverno despojara das folhas."

OUTROS INVENTOS E MARAVILHAS

Edison é fecundo. Em todas as conquistas dos tempos modernos, relativas á physica, chimica, mechanica e electricidade, applicadas á industria e ao progresso, a sua collaboração avulta, o seu genio culmina, o seu nome fulge e triumpho.

E os seus inventos e maravilhas multiplicam-se: o medidor de corrente, complemento indispensavel á lampada de filamento; a locomotiva electrica; o sistema de separar o ferro metallico do minério por meio de electro-imans; fornos aperfeiçoados para o fabrico do cimento; o kinetoscópio; as baterias electricas; os "torpedos Sims-Edison"; o mimiographo; o megaphone; o kinetophone, combinação do phonographo com o cinematographo, de que resultou o cinema falado e synchronizado de hoje; o Fluoroscópio; o microtasímetro; o Odoroscópio; o microphone etc.

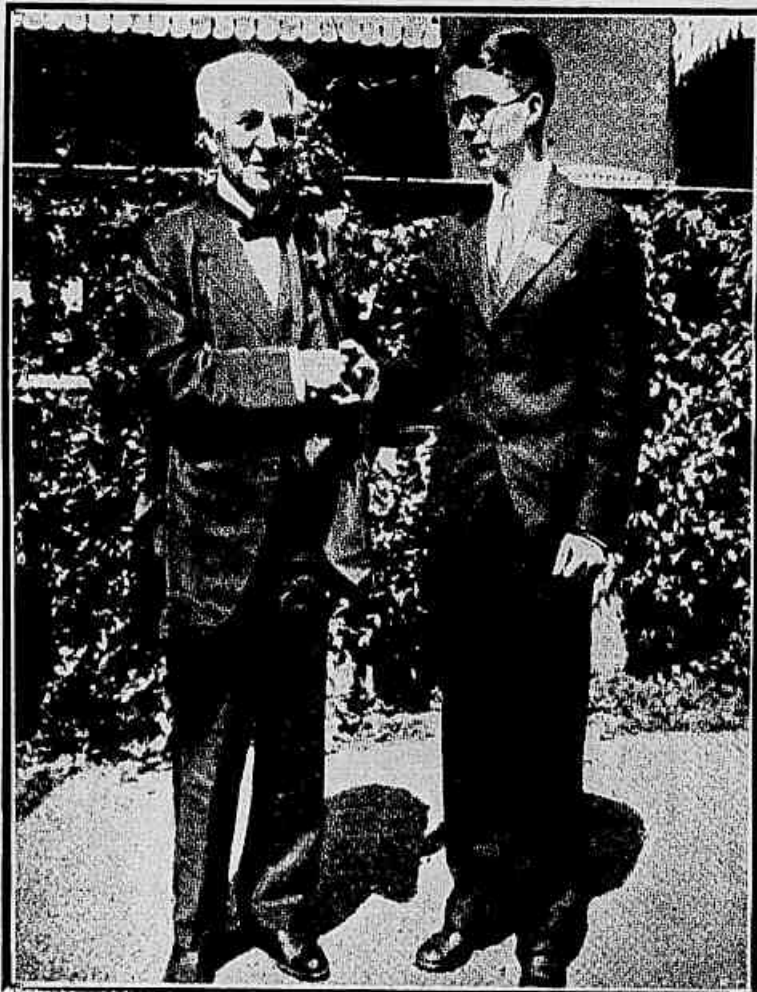
O genio inventivo de Edison é uma série de assombros.

Thomas Edison, o homem que fabricou a luz e captou o som, é um dos maiores nomes da Terra.

A sua gloria immensa representa um motivo de orgulho para a Humanidade.

O Aladino das "Mil e Uma Noites" fazia prodigios com a sua lampada maravilhosa. O de 1879, com a lampada incandescente, illuminou o mundo e deu-lhe o esplendor deste seculo, fazendo surgir na Terra tantas luzes quanto as estrellas no céu...

S. DE N.



A mais recente photographia de Thomas Edison, com o estudante Walter B. Upton, indigitado successor do grande velho.

NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

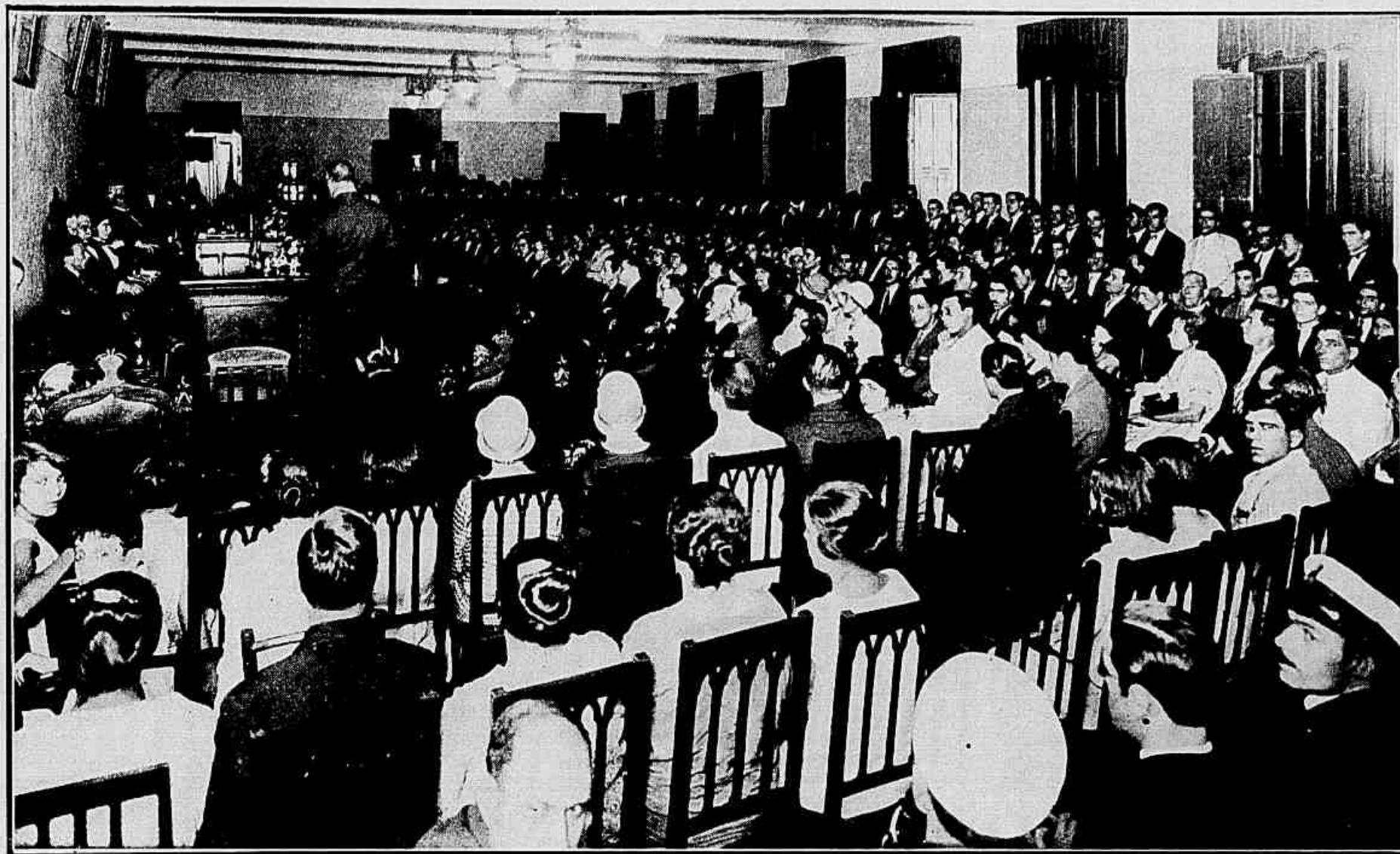
Ornelia Macedo

Mais uma revelação musical. Vem essa agora de Nictheroy onde, com grande êxito, a pequenita Ornelia Macedo realizou, no theatro João Caetano, um lindo recital de piano.

A REVISTA DA SEMANA tem, vezes sem conta, divulgado as afirmações pre-



A menina Ornelia Macedo, que deu ha dias um formoso recital de piano no Theatro João Caetano, em Nictheroy.



A sessão solenne realizada na "Casa de Portugal" em homenagem ao sr. dr. Sampaio Garrido, consul geral da Republica irmã. Durante essa sessão foi feita entrega de um cheque destinado aos estudantes pobres de Portugal e após a mesma foram visitados os novos consultorios medicos, installações e dependencias do Posto Medico daquela associação. Vê-se presidindo á sessão o sr. Duarte Leite, embaixador de Portugal.

ces, gravando nas suas paginas os retratos de pequeninas pianistas patricias. Hoje as nossas columnas se abrem para a suggestiva figurinha de Ornelia Macedo.

Dr. Manoel Bernardez

O Rio de Janeiro teve a gratissima honra de hospedar, em transito para o



A Festa da Primavera realizada em Nictheroy pela Associação Fluminense dos Estudantes de Medicina, da Universidade do Rio de Janeiro, para encerramento dos seus trabalhos durante o anno e despedida de seus associados, actuaes doutorandos. Vê-se na presidencia o sr. coronel Rodrigues Coelho, secretario da Presidencia do Estado do Rio, que tem á esquerda a senhora Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça, Rainha dos Estudantes, e á direita o professor Abreu Fialho, director da Faculdade de Medicina, de pé, no momento em que discursava.



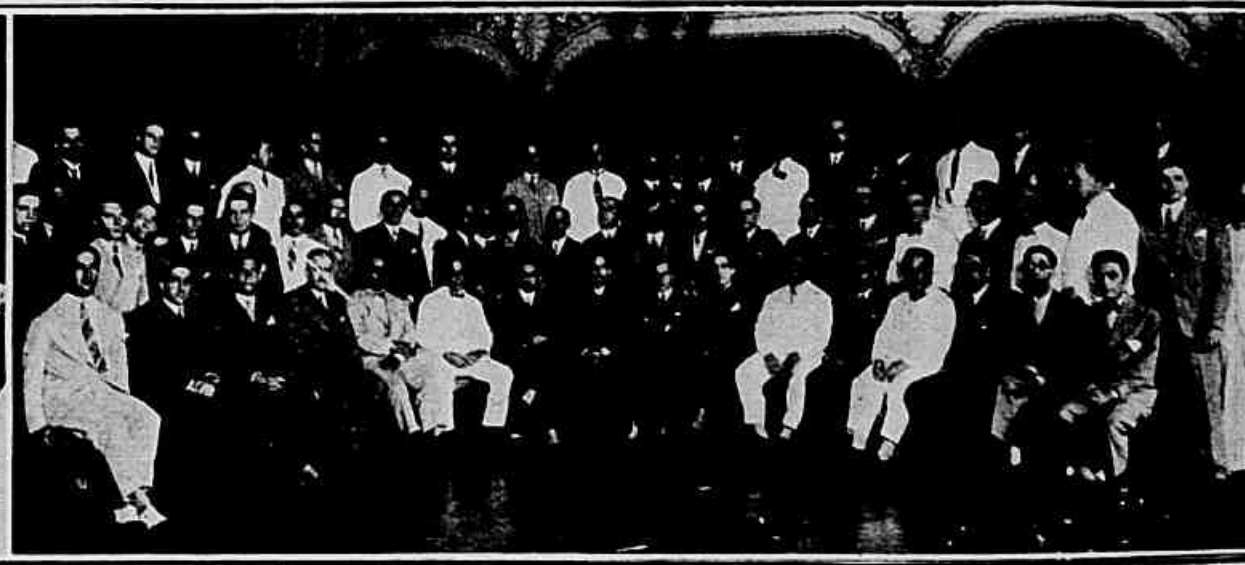
Foi linda a festa que a Escola Padua Soares realizou em 12 d'este mez. Varios numeros interessantes, com bailados feéricos, de muito effeito, encantaram a assistencia, que affluio ao "Club Gymnastico Portuguez" para assistir ao festival. Na gravura, vêem-se a sra. Elisa Padua Soares, directora d'aquella casa de ensino, além das senhorinhas Padua Soares, que tomaram parte brillantemente no espectáculo e nas dansas; a sra. M. Camargo, professora de declamação, e alumnos.

seu paiz, o illustre sr. Manoel Bernardez, antigo ministro do Uruguay junto ao nosso governo e que hoje tem igual missão na Belgica.

O brilhante diplomata, que deixou no espirito da nossa sociedade profundos traços da sua estadia no Brasil, deve ter sentido, nas vivas demonstrações de af-

fecto com que ora foi recebido, que jamais deixou de viver na nossa saudade.

A REVISTA DA SEMANA registra com abundancia de alma a passagem do dr. Manoel Bernardez pelo Rio de Janeiro e sente-se desvanecida em consignar aqui a visita pessoal que lhe fez o illustre diplomata uruguayo.



A' esquerda: grupo no Gremio Republicano Portuguez por ocasião do almoço offerecido ao nosso brilhante confrade dr. Diniz Junior, director de A NOITE, em razão da sua partida para o Velho Mundo, em visita especial á nobre terra portugueza. O homenageado vê-se ao centro do grupo, rodeado por figuras da colonia lusitana e tendo á esquerda o dr. Sampaio Garrido, consul de Portugal. A' direita: grupo tirado após o almoço que os amigos do dr. Cicero Nobre Machado lhe offereceram em regosio pela sua recente nomeação para o cargo de secretario geral da Policia Civil do Districto Federal. O homenageado está ao centro do grupo tendo á direita o dr. Coriolano de Góes, chefe de Policia, e á esquerda o dr. Attila Neves, 1.º delegado auxiliar.

MERENDA ESCOLAR

DEVEMOS TODOS NÓS ALIMENTAR AS CRIANÇAS NAS ESCOLAS



A reunião da comissão designada pelo Rotary Club para promover os meios de se angariarem donativos para a merenda das crianças nas nossas Escolas Publicas. Presidiu á reunião, realizada numa das salas do Touring Club, o dr. Arrojado Lisboa, presidente do Rotary-Club, que tem á direita a sra. Maria Eugenia Celso e os srs. drs. Alcides Bezerra e Randolpho Chagas, e á esquerda a sr.^a Jeronyma de Mesquita e os srs. dr. Oscar Clack, Cerqueira Lima, dr. Raul Leite, Etienne Esberard, Aureliano Machado e dr. Oliveira Passos.

A ultima reunião do Rotary Club teve um epilogo de alta significação social e patriótica, de vez que se lançaram vigorosas bases de uma campanha piedosa

e humana, digna do apoio de todas as creaturas, porque entende com as crianças, que são as mulheres e os homens de amanhã.



A inauguração do 1.º Salão Fluminense de Bellas Artes, em Nictieroy. Ao centro, sentado, o sr. coronel José Rodrigues Coelho, secretario do sr. Presidente do Estado do Rio, tendo á direita o secretario das Finanças e á esquerda os secretarios do Interior e das Obras Publicas. Sentado, no extremo á esquerda da gravura, o eminente pintor Antonio Parreiras.



Dois aspectos colhidos no Lyceu de Artes e Officios, onde a sua directoria e a da Sociedade Propagadora das Bellas Artes realizaram a primeira Mostra de Arte dos seus professores. Na gravura inferior vê-se ao centro o sr. Cicero Marques, representante do prefeito sr. Prado Junior.



Um grupo de vendeuses da Flôr da Primavera, em beneficio da Assistencia Dentaria Infantil.

Fizeram-se ouvir nessa reunião, que — sem favor — se tornou memoravel, duas vozes eloquentes, do prof. dr. Oscar Clark e da sra. Maria Eugenia Celso, a voz de um scientista e a voz de uma mãe, accordes ambas em salientar que a educação das crianças reside principalmente na boa alimentação. O valor da merenda escolar é extraordinario. "E' um tonico que aviva a intelligencia e os materiaes indispensaveis ao seu crescimento".

Ha nas escolas municipaes do Rio 70 mil crianças matriculadas; destas, 40 mil, no minimo, carecem de merenda, que os paes não lhes podem fornecer ou que fornecem insufficientemente.

Para conjurar esse quadro desolador, basta um gesto de caridade dos que puderem.

Transcrevemos aqui as palavras da sra. Maria Eugenia Celso:

"Está calculado que com 200 réis por dia, o que vem a ser 6\$000 por mez, uma criança tem garantida diariamente a

sua merenda de pão e de leite. A pessoa, ou o grupo de pessoas, arranjará para sua escola, se nella não puder sustentar sozinha o Copo de Leite, padrinhos ou madrinhas que se responsabilizarão pelo copo de uma ou mais crianças, como quizerem. Será, em menor escala, a repetição das madrinhas que tanto serviço prestaram no tempo da guerra, facilitando assim a todos a possibilidade de colaborar, sem demasiado sacrificio, nessa obra de tão relevante alcance, hygienico e social. Na Argentina, para só citar aquelles visinhos, já se distribuem cerca de 50.000 copos por dia".

Alguns rotarianos, attendendo ao apello que lhes foi feito no momento, offereceram sommas apreciaveis para a instituição systematizada da merenda escolar. Serão imitados por outros e pelas pessoas de haveres, e para tanto o Rotary Club designou uma comissão que estudará os meios praticos de serem angariados donativos para essa campanha patriótica, indispensavel e humana.



Grupo tirado por ocasião do almoço offerecido aos tennistas argentinos, vencedores do Campeonato Sul-Americano, realizado nesta capital.

Os assignantes da *Revista da Semana* podem tornar-se millionarios !

5414 - 1ª SÉRIE
27387 - 2ª SÉRIE

São estes os numeros dos dois bilhetes inteiros da grande loteria de Espanha do Natal — a maior loteria do mundo — que adquirimos, á semelhança do que ha longos annos fazemos, para os nossos assignantes. Todos os que assignarem a *Revista da Semana* se associarão naquelles bilhetes, podendo ficar millionarios.

Repetiremos na capa da proxima *Revista* as condições — identicas, de resto, ás de sempre — em que serão distribuidos os premios que, por ventura, couberem áquelles bilhetes, que se acham depositados no Banco Hispano-Americano de Madrid.

Instituímos duas séries de mil assignaturas, correspondendo um bilhete inteiro a cada uma d'ellas.

Jerusalém sangrenta



HA mezes, por ocasião do enterro de um rapaz morto em Jerusalém num conflito entre judeus e mahometanos, ocorreram na Cidade Santa os primeiros graves tumultos de uma série que, por sua repercussão em diversas cidades da Palestina, dão novo relevo ao problema, sempre latente, do odio de raças naquella paiz.

Movidos por seculares rancores, judeus e mahometanos vão convertendo Jerusalem, terra dôce de paz, num vasto theatro de sangrentas luctas.

O telegrapho, em que pese á rigorosa censura, envia noticias diarias de choques brutaes entre ambos os bandos, que se entrincheiram e perseguem por todos os bairros da cidade. Multidões furiosas de israelitas negam-se a sahir dos arredores do Muro das Lamentações, resistindo aos ataques furiosos das turbas arabes.

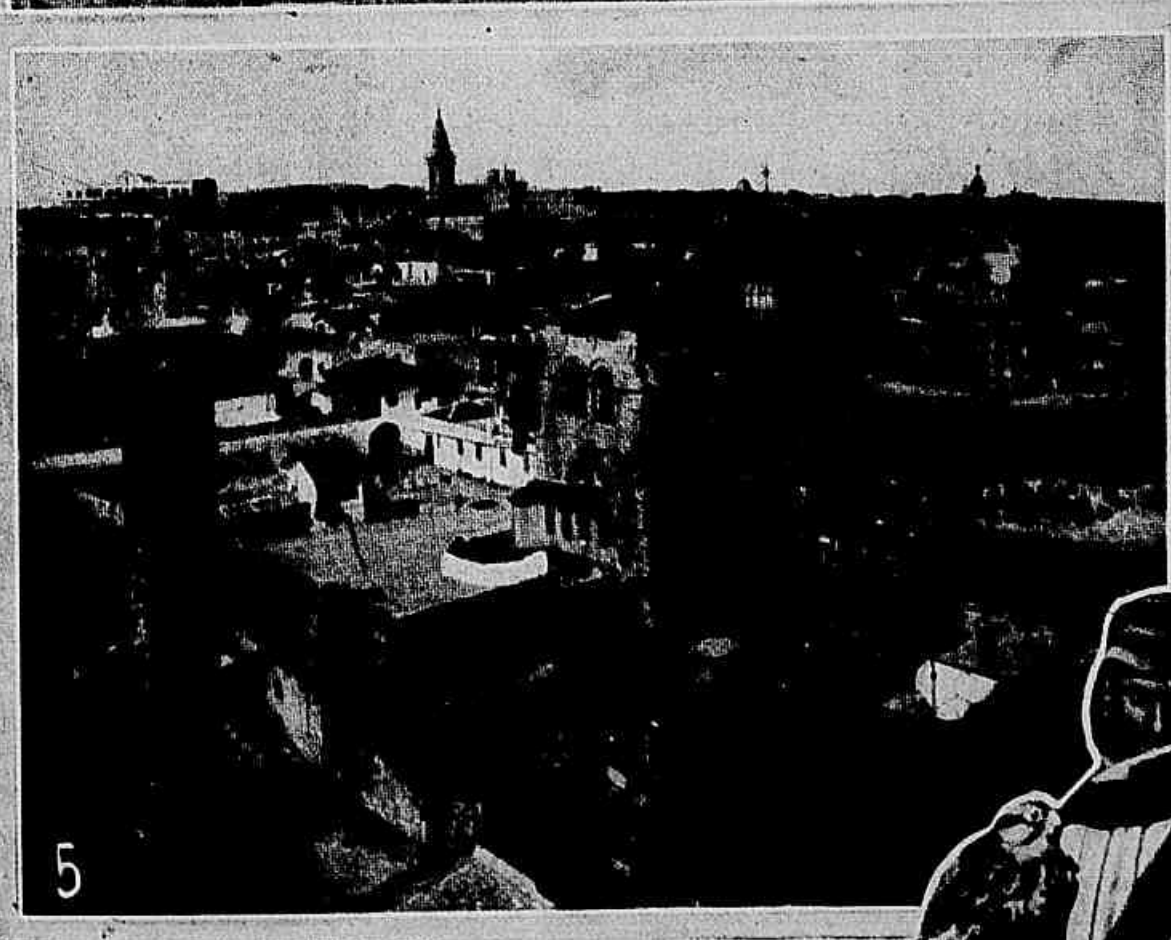
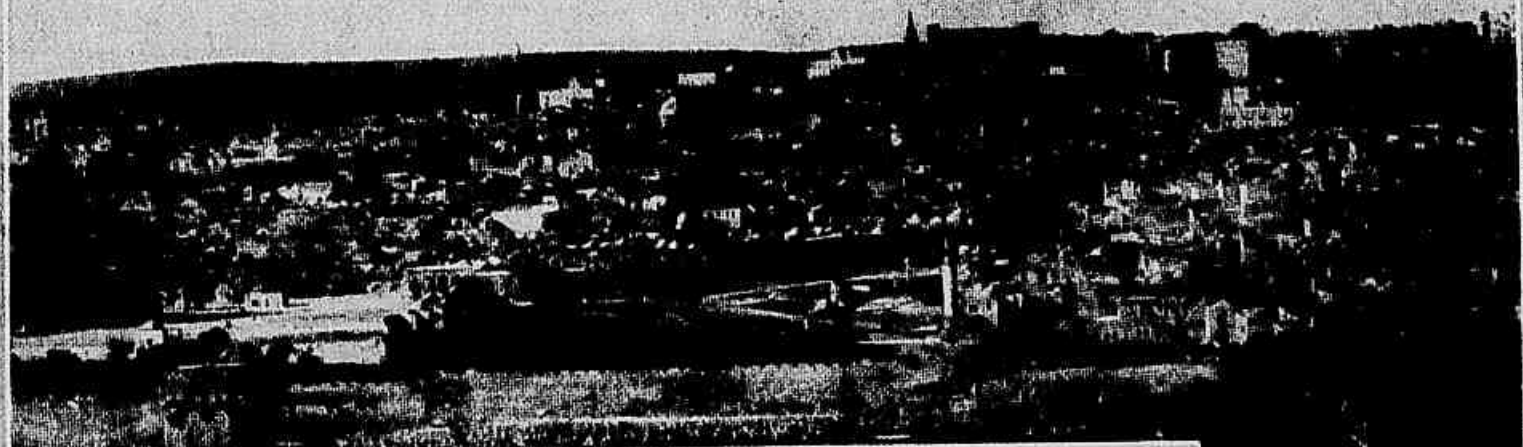
Mortos e feridos tombam de um e outro lado, e as autoridades inglezas vêm-se forçadas a tomar medidas severas de repressão. Do Cairo e de Malta partiram forças numerosas para manter a ordem.

Ha nesses successos, que o governo inglez de certo acabará reprimindo e dominando, uma significação mais profunda do que a de meras arruaças occasionaes.

São esses conflictos como que uma nova expressão do problema tradicional da Terra Santa; problema que permanece indecifrável através dos seculos e que desde suas remotas origens religiosas e ethnicas tem sido uma sementeira inaudita de luctas e rivalidades sanguinolentas.

Jerusalém, hoje capital do protectorado ou mandato inglez na Palestina, é uma cidade cuja historia se tornou a mais curiosa e accidentada do mundo.

Por se haverem desenrolado nella e nos seus arredores as scenas mais importantes da Vida, Paixão e Morte de Nosso Senhor Jesus Christo, Jerusalém surgiu, desde o principio da nossa éra, como a região sagrada da geographia



1 — Um bello aspecto de Jaffa, vista do mar. Jaffa teve agora dias sangrentos, devido aos embates de israelitas e mahometanos. 2 — Typo de habitante de Jerusalém. 3 — Mercado de Jaffa, onde a repercussão dos disturbios de Jerusalém deu logar a grandes desordens. 4 e 5 — Vista de Jerusalém, a cidade de Deus, theatro das scenas da Vida e Paixão de Jesus Christo, e o Santo Sepulcro, cheio de reliquias. 6 — Um typo de hebreu de Jerusalém.

em torno da qual todas as raças accumularam, na ronda sombria dos seculos, fervores, reliquias, ambições e odios.

Jerusalém, na symbolica lingua dos Assyrios, quer dizer *cidade da paz*. Entretanto — paradoxo ironicamente humano — desde a sua elevação a theatro da grande epopéa sagrada do Redemptor ella tem sido um viveiro de guerras e rancores.

Desde esses remotos tempos, a antiga Sião não teve nunca um momento de paz. Dentro das suas muralhas,

agruparam-se e confundiram-se as raças mais diversas, convertendo-a numa Babel de ritos, de linguas e de paixões.

Jerusalém divide-se officialmente em quatro bairros: a leste da cidade, fica o bairro mahometano, com cerca de quinze mil habitantes, dois quarteis e o famoso *konak*; a noroeste, o bairro christão, onde se encontram o Santo Sepulcro, o tanque de Ezequias, as vivendas dos patriarchas grego e latino, a igreja allemã e grande numero de conventos; a sudoeste, o bairro dos armenios, com a cidadella, a igreja ingleza, a residencia do patriarcha e um quartel; finalmente, o bairro judaico, no valle, entre Haram e a tradicional Sião, com um grande numero de synagogas.

Como se esta diversidade não fosse já sufficiente para complicar e multiformizar a existencia em Jerusalém, vêem-se, além disso, por toda a parte, peregrinos dos mais afastados logares da Terra, que se mesclam a beduinos ferozes dos desertos, taciturnos judeus e commerciantes, argelinos inquietos, russos que arrastam vida miseravel, ulemas e mahometanos penitentes de Méca, monges armenios, popes gregos, negros dedicados a baixas profissões.

Assim, esse conglomerado inclassificavel que é Jerusalém estende-se por toda a Palestina, de que os inglezes teem pretendido, em vão, fazer a patria do dispersado povo de Israel. Os judeus formam em Jerusalém uma povoação superior em numero a christãos e musulmanos; não obstante, o proposito da nação protectora não se cumpre: parece pesar sobre os israelitas a irremediavel condição errante que a maldição biblica lhes impoz.

A Palestina não conseguiu ser a patria dessa raça te-naz, dotada de tão raras qualidades para a accumulção de riquezas.

Não tendo o judeu capacidade de produção, elle realiza, contudo, o typo perfeito de intermediario, e o commercio, tanto como todas as operações bancarias do Universo, está debaixo da influencia potente desses homens sem patria, mas que em qualquer parte do mundo encontram fructos sazonados para a sua gula, campo facil para a sua cobiça.

Os mahometanos de Jerusalém conservam pelos judeus um odio secular, que se manifesta ao menor pretexto.

E a paz, que morava nos labios do Senhor, e que o Senhor semeava pelo mundo em prece e predica — em doçura e sabedoria — em torno do seu proprio sepulcro flammeja em odio, explode em fumo de guerra, tanto é rebelde o homem á doçura, á bondade, á paz e aos ensinamentos do Céu...

E é preciso á protestante Inglaterra, marcial e forte, uma constante vigilia em torno do sepulcro do Senhor — para que ahi reine a ordem, sinão a paz, e a segurança do individuo, sinão a fraternidade entre o povo.

Accentuam os ultimos informes as impressões pessimistas, pois o movimento guerrilheiro, que começára e se localizára em Jerusalém, já se estende por todo o paiz.

Em Nabluse, Safed, Ghaza e Jaffa, os arabes atacaram as repartições do governo inglez.

Os hebreus percorrem as ruas, com manifestações de protesto contra as autoridades britannicas, pelas quaes se consideram desamparados.

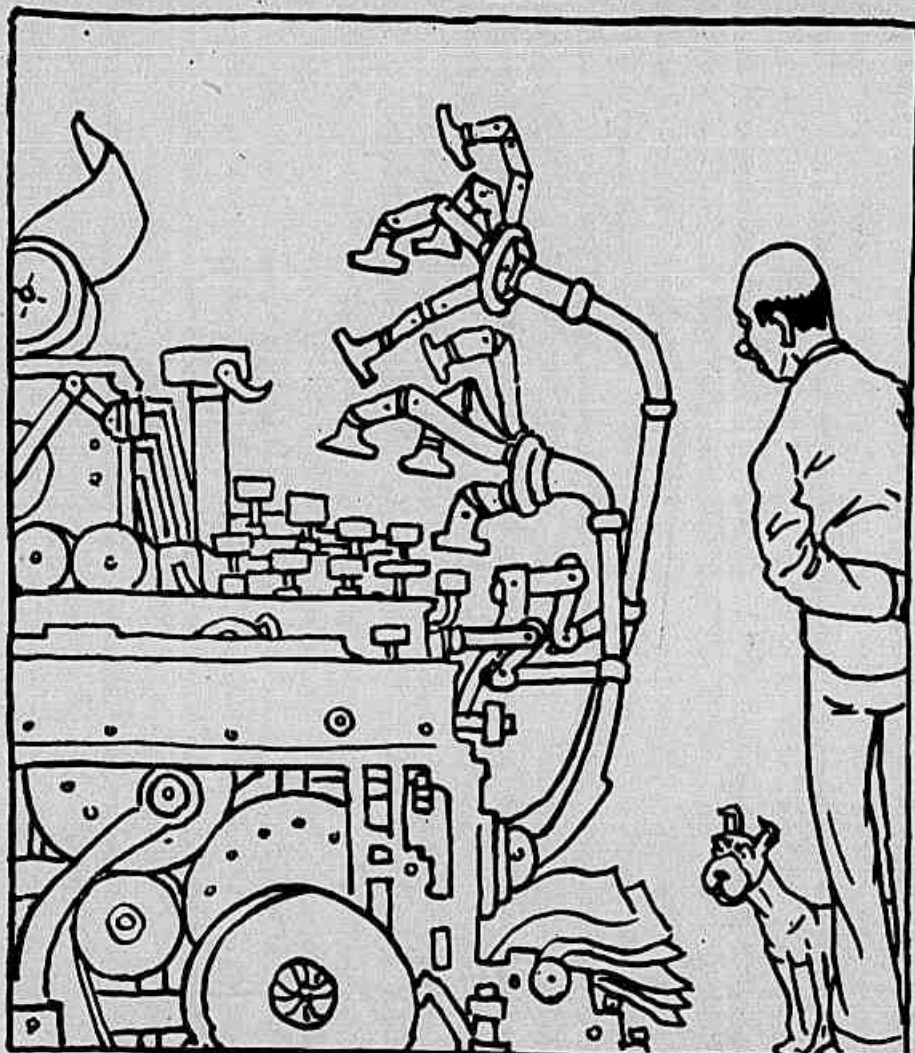
Varios couraçados da esquadra britannica e o navio *Eagle* puzeram-se já a caminho da Palestina.

Enquanto esses reforços não chegam, os arabes impõem-se pelo terror. Cortaram todas as communicações entre a Syria e a Palestina, e bandos fanaticos de musulmanos se entregam á pilhagem no bairro judeu de Jerusalém, cuja synagoga foi incendiada.

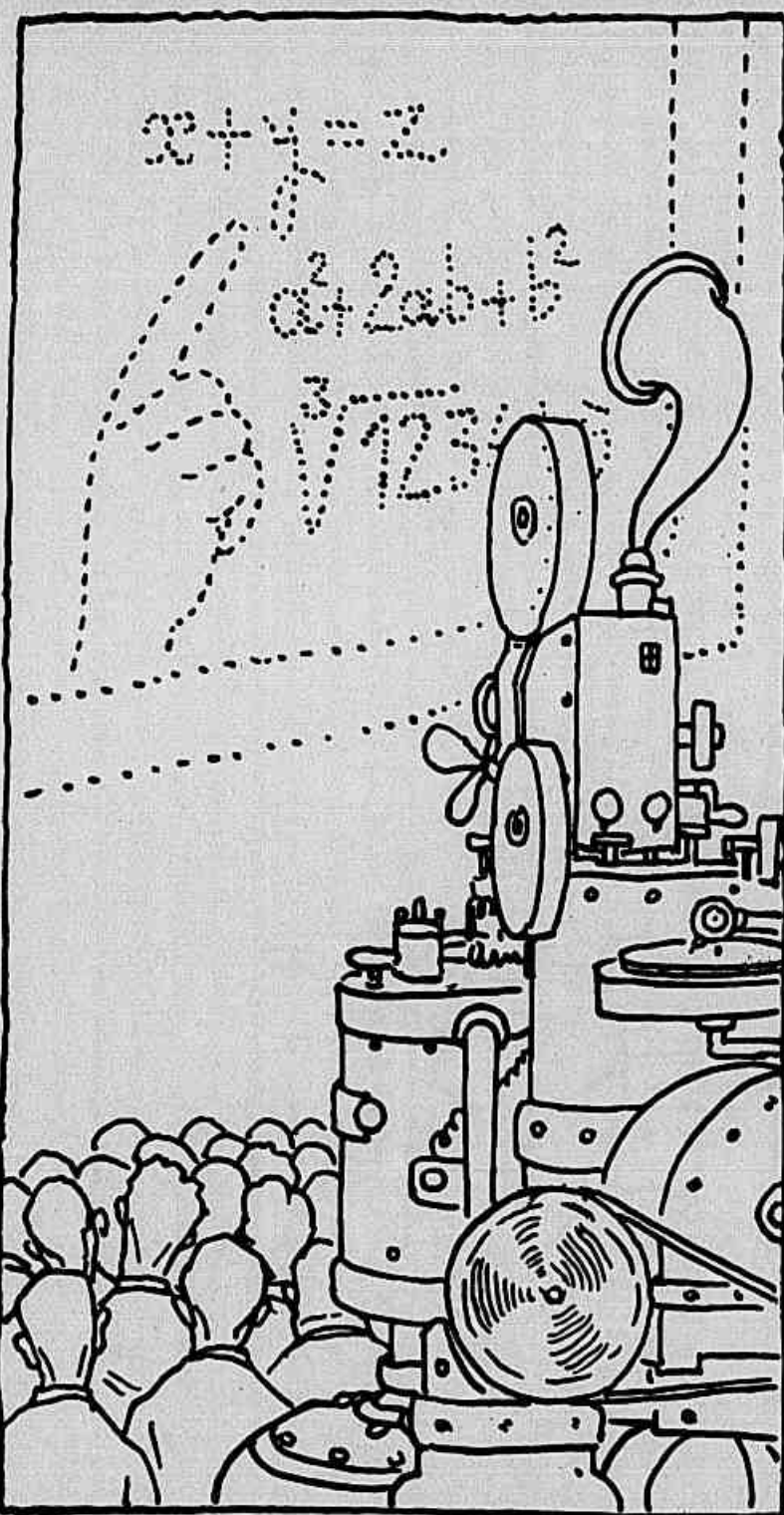


A MACHINA

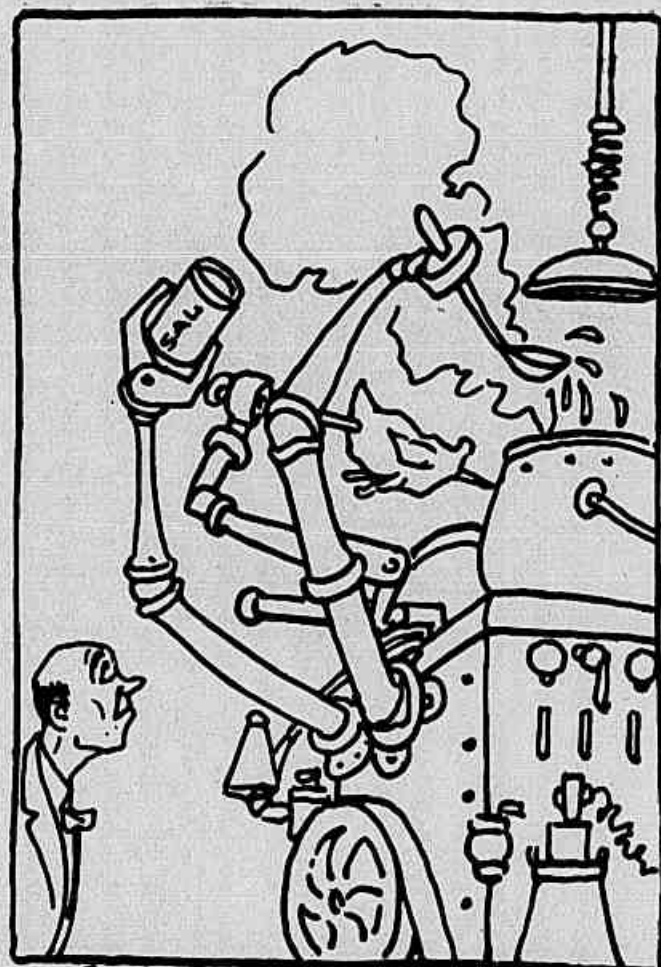
SCENA
FUTURA



O auto-dactylo escrevente radio-juramentado



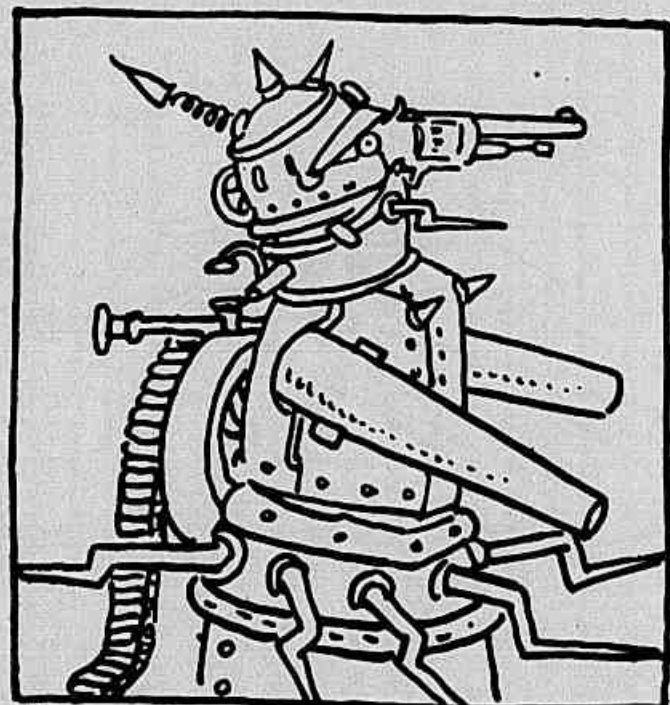
O auto-professor cine-orthophonico



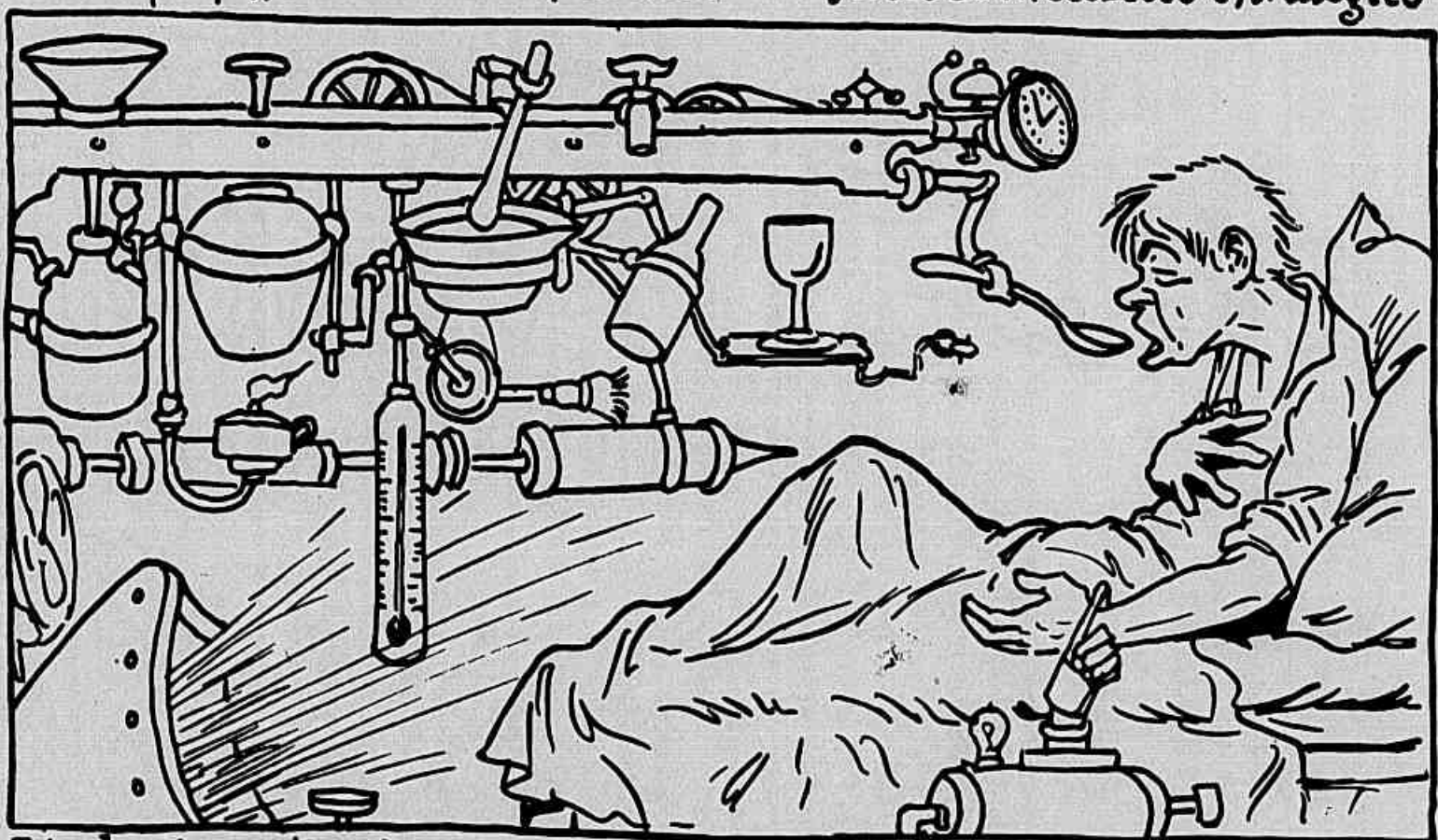
O auto-culinario trivializado.



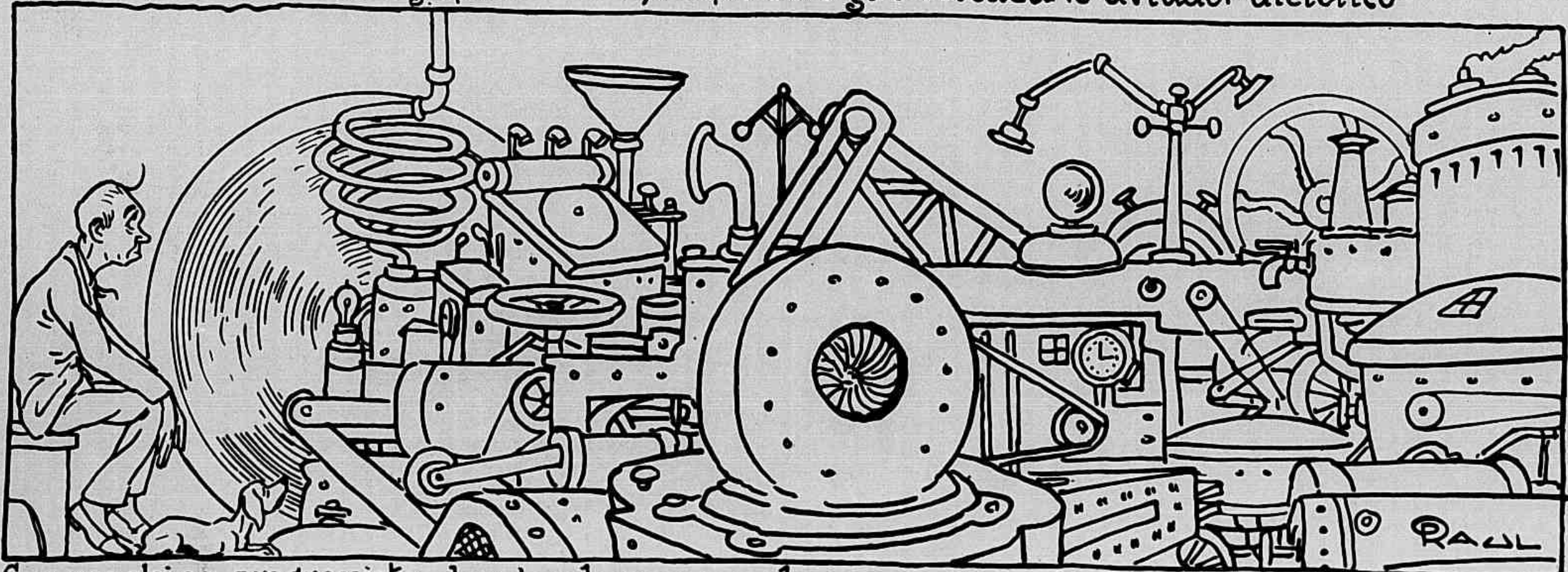
Radio-plástico esthetico scenographico



Sorteado mecanico estrategico



Esculapio-auto-giro-receiturario-aviador-dietetico



É a machina progressista dara' ao homem o pleno e justo predicado da vadiagem.....

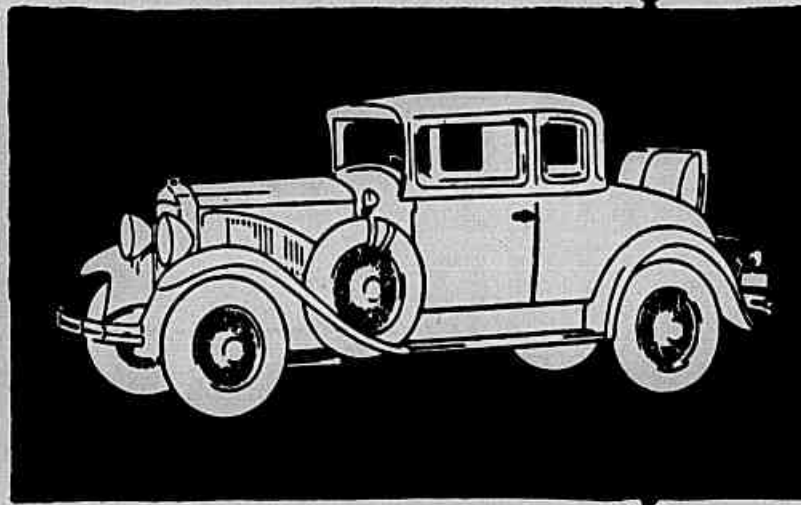
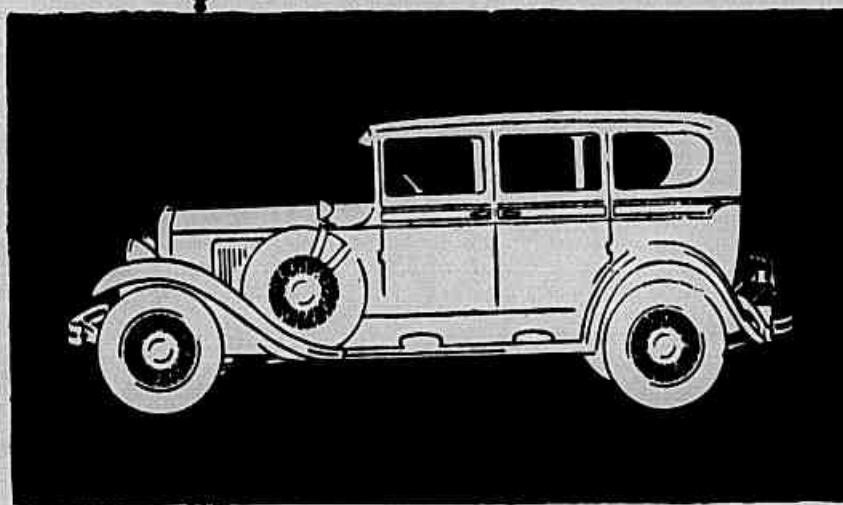
REO* A beleza baseada sobre a excel- lencia da qualidade.

Todos os modelos do novo "REO Flying Cloud" se distinguem pelo seu porte elegante e aristocratico.

Cada um dos oito typos de carroserie que se fabricam revela um gosto refinado e o estylo conservador que caracterisam o verdadeiro aristocrata, allia-dos a uma elegancia verdadeiramente unica.

A beleza dos carros REO adquire maior relevo com o decorrer do tempo, por ser baseada no seu rigoroso desenho, nos mais avançados progressos de engenharia e na mais perfeita mão d'obra.

A scintillante beleza dos carros REO é tão somente o reflexo das suas superiores qualidades estruturales e da excellencia do seu machinismo.

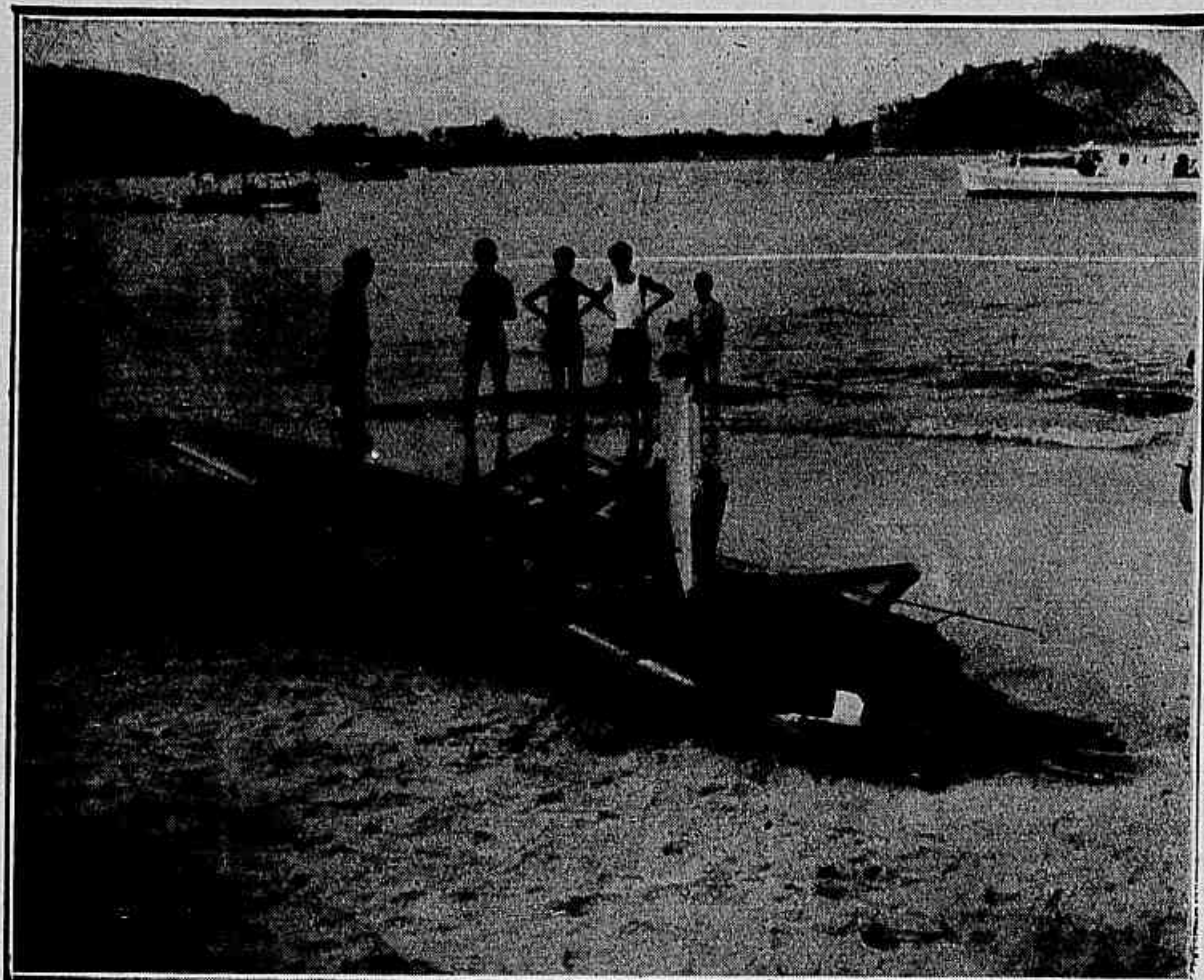


** REO são as iniciaes de Ramson E. Olds, pioneiro da industria automobilistica, um dos fundadores da REO MOTOR CAR COMPANY e, actualmente, presidente da directoria da dita firma.*

DISTRIBUIDORES PARA O SUL E CENTRO DO BRASIL
S. A. IMPORTADORA DE AUTOMOVEIS
Alameda Cleveland 49 - 53 — S. Paulo

AGENTES AUTORIZADOS
SERGIO PEREIRA & C.
Rua Mariz e Barros 338
RIO DE JANEIRO





O gig *Marne* do C. R. Icarahy, partido ao meio pela lancha A 2 do Almirantado. Se a Inspeção de Vehículos tivesse jurisdição no mar, interviria... E com muita razão, porque a lancha que colheu o *Marne*, ao invés de parar, para socorrer os tripulantes, num gesto de humanidade e gentileza, adquiriu maior velocidade...

Solidão

O que torna ainda mais angustiosa a solidão:

Um passeio ao crepusculo num jardim abandonado.

O badalar triste de um sino que parece soar no longinquo passado, tornando ainda depois mais profundo o silencio.

Dias em que o coração angustiado não quer nem ousa saber o que será o amanhã; nos quaes até o peso de uma rosa seria muito pesado para a nossa mão.

HENRI DE REGNIER

Vozes

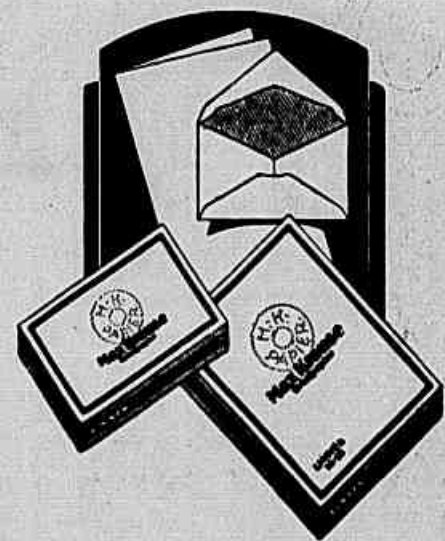
Quando se tiver calado o amor e quando te falar o odio, não o ouças. Fica surdo á voz que adula a tua dôr.

Afasta de ti o acre fogo que aticar a tua memoria; é d'elle mesmo e pouco a

pouco que um coração ferido se cicatriza.

Na sombra onde o passado se apaga, espera antes

O mal. Desconfiem mais daquelles que se regosijam que mesmo daquelles que o fazem.



A "AMARELLA"

Tres B: Bom -- Bonito -- Barato

Papel branco liso ou papel branco linho. 25 folhas e 25 envelopes.

Exija sempre a marca Papel M. K.

Recuse imitações.

Academia Scientifica de Belleza

DIRECTORA: Madame Campos

Av. Rio Branco 134 e rua 7 de Setembro 166 — Rio.

(Não confundir esta casa com qualquer outra)

MADAME CAMPOS ACONSELHA A'S DISTINCTAS SENHORAS A MAIOR DESCOBERTA MUNDIAL DE BELLEZA.

AS MASCARAS DE BELLEZA Radiolite e Mascara de Lama Radio-activa, estão sendo empregadas hoje por milhares de senhoras em todos os paizes da Europa e da America do Norte com o mais surpreendente successo.

AS MASCARAS DE BELLEZA, mundialmente conhecidas, são compostas de PRODUCTOS CLASICOS RADIOACTIVOS NATURAES, tendo por base as ARGILAS VULCANICAS RADIOACTIVAS, naturaes dos Baixos Karpathos, tornando-se um meio magico de embelezar, rejuvenescer, eternizar a mocidade!

As argilas clasicas radioactivas possuem emanções cujo potencial não poderá ser reduzido a metade, no espaço de algumas centenas de annos.

A MASCARA DE BELLEZA dá á pelle em 8 dias saude, encanto, doçura e cor natural. Levantam o rosto cahido, tiram manchas e sardas, vermelhidão, verrugas, bexigas, queimado do sol, pontos pretos, ESPINHAS (acnés), manchas vermelhas de sangue (de nascença). VITILGO (manchas brancas da pelle), cicatrizes de qualquer natureza, gordura e luzidio. CORRIGEM AS RUGAS e imperfeições da pelle.

As materias componentes das MASCARAS DE BELLEZA, dos productos YILDIZIENNE e ELECTRICOS MIRABILIA são importadas das cidades de Pystiana (Tcheco-Slovaquia) e Evian-Les-Bains (França). Escreva hoje mesmo que lhe enviaremos um pedacinho de pelle tirada com as MASCARAS DE BELLEZA RADIOLITE. Catalogo gratis.



1 — Vestido de crepe georgette azul bluet, os panncaux da saia são collocados sobre outros do mesmo tecido mais escuro. 2 — Toilete para a noite de mousseline verde claro, guarnecido com tiras incrustadas.

que tudo se cale no grande silencio do esquecimento que adormece e acalma.

Talvez, ouças um dia, morta emfim a voz do odio, de novo falar-te, a voz do amor, divina e longinqua.

H. REGNIER

PENSAMENTOS

Aquelle que não é capaz de ser pobre não é capaz de ser livre.

VICTOR HUGO

Vos Repete a comida?

Comae uma o duas colheres de chá, do a famoso producto

LEITE DE MAGNESIA de PHILLIPS

e vereis que completo allivio haveis de sentir!

Ha mais de cincoenta annos que os medicos o vêm receitando, como o unico remedio seguro e inoffensivo contra os gases, a azia, a indigestão, os estados biliosos, e a acidez do estomago.

Si não é "Phillips," não é Leite de Magnesia!

Exijam Phillips com rotulo em portuguez.

Paul J. Christoph Company.

Rio — Ouvidor, 98 S. Paulo — S. Bento, 35

A melhor das lições para muitas pessoas seria ouvir atrás das portas; é pena para elles que isso não seja honesto.

Não Se Desespere!

MENTHOLATUM

É sem rival para inchações, cortes, pancadas, queimaduras, etc. Indispensável num lar para um numero infinito de applicações.



UM TONICO UNIVERSALMENTE CONHECIDO

Por mais de 60 annos os medicos teem prescripto o XAROPE de FELLOWS, para os pulmões e debelidade nervosa e para os convalescentes. Sendo um preparado composto scientificamente são nescessarias apenas, tres colheres de chá por dia.

Recuse os substitutos — Exija o

XAROPE DE

FELLOWS



Cabello Formoso

nem sempre é apenas um felis dom da natureza; na maioria dos casos é o resultado de cuidados constantes. Assim pois, em lugar de invejar o formoso cabelo das suas amigas, tome V. S. as medidas necessarias para que o seu cabelo lhes seja igual. O segredo de cabelo formoso acha-se na força e vitalidade das raizes. Alimente e nutra as raizes do cabelo com Lavona, Tónico dos Cabellos, e o cuidado ordinario que geralmente se dá ao cabelo fará o resto. Lavona, Tónico dos Cabellos, limpa o couro cabelludo da caspa e embelezta o cabelo mais do que outra coisa o fará, pois que contem um certo ingrediente que não se encontra em qualquer outro preparado para o cabelo, sendo isto o segredo do seu grande successo. Comece hoje mesmo o emprego da Lavona, Tónico dos Cabellos, e conseguirá possuir um cabelo formosissimo, que fará a inveja de todas as suas amigas.

LAVONA

TONICO DOS CABELLOS



MODAS • COSTURAS E BORDADOS ■ A VIDA NO LAR ■ RECEITAS,
E CONSELHOS PRÁTICOS ■ ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

A MODA

As blusas-chemisier de toile de seda ou de crêpe de Chine ganham sempre em ficar numa nota simples, quando acompanham um tailleur ou ensemble de sport. A harmonia dos detalhes, gravatas, botões de punhos, cintos e echarpes fará mais para sua elegancia que um decote muito accentuado ou um feitiço muito complicado. Uma golla alta ou um collarinho baixo, punhos duplos como o das camisas de homem dão ao conjunto chic e sobriedade.

As guarnições horizontaes estão na moda. Por essa razão é que os pull-over são riscados com listas de larguras desiguas, mais ou menos approximadas. Toda incrustação horizontal é de um effeito decorativo. Empregam-se da mesma maneira pespontos, nervures e galões. Reunidos em tons camaieu, em linha recta ou ondulada, guarnecem ás vezes toda a superficie do ensemble.

Os tecidos leves prestam-se especialmente para o en-forme: por essa razão o en-forme é sempre escolhido para as saias dos vestidos de crêpe-Georgette, mousseline, voile, renda e crêpes-leves.

Qualquer que seja a roda, parte sempre abaixo das cadeiras, para que nella o tecido fique sempre muito ajustado. Os godets incrustados, os babados en-forme, as tunicas sobrepostas interveem engenhosamente para variar os feitiços.

Os casacos largos, os cardigans, os longos boleros, os casacos sem mangas gozam de uma voga extraor-



ULTIMOS

MODELOS



- 1 — Vestido de toile de seda branca, a saia tem um babado todo pregueado preso á saia por um ponto aberto (echelle). Este mesmo ponto aberto guarnece a blusa. Faixa do proprio tecido.
- 2 — Vestido de crêpe de Chine, fundo azul com desenhos amarelos. Laço de fita amarella e fichu de crêpe Georgette amarello.
- 3 — Vestido de linon azul guarnecido com linon branco.
- 4 — Vestido de linho de fantasia, guarnecido com linho branco.
- 5 — Saia e guarnição da blusa de crêpe de Chine de xadrez azul marinha e verde, a blusa do mesmo tecido verde.

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE
VENDE-SE NAS PHARMACIAS

dinaria. Acompanham os vestidos simples de toile de seda, os ensembles sport, os vestidos de tecido de fantasia, assim como as toilettes da noite. Uns de renda, outros de tweed, de velludo inglez, de panno

leve são usados em todas as horas do dia e da noite.

Os decotes são bonitos não ha a menor duvida; mas nada é mais chic do que as echarpes e fichus transparentes que cobrem

os hombros e costas. As collerettes de mousselines de renda fazem concorrência aos casacos e capas.

As solas articuladas são a grande novidade dos sapatos da noite e de casa. Dizem que isso os torna mais flexiveis e commodos. O salto de uma só peça oppõe-se a uma sola articulada em tres partes e debruada na maior parte das vezes com metal dourado ou prateado. Para a praia, muitas das sandalias inspiram-se nesses novos modelos.

CONSELHOS SOCIAES

O PAAVOR DE DIZER A IDADE

Num jornal canadense veio a seguinte noticia, que não deixa de ter sua graça.

Ultimamente effectuou-se naquelle paiz um recenseamento geral da população. Os funcionarios encarregados de colligir os resultados observaram que a maior parte das senhoras tinham dado para a sua idade um numero redondo — 25, 30, 35, 40 etc. Enquanto que uma muito pequena quantidade tinha dado numeros como 26, 31, 36, 41.

E' facil tirar a conclusão de que, para ter a satisfação de arredondar esses numeros, as expertas Canadenses não se envelhecem com certeza. Remoçaram-se por consequente. Isso prova uma vez mais que, em todos os paizes do mundo, um instincto de faceirice incoercivel faz com que as mulheres mais sensatas enganem os outros sobre a sua idade.

Em geral nos outros paizes o systema differe. Quando uma mulher chega aos trinta annos — e mesmo passa — durante muito tempo obstina-se a não confessar senão 29; — quando chega na casa dos quarenta é o numero 39 que é o citado

Moda Infantil



1 — Manteau de drap beige, gola e punhos de velludo de lã do mesmo tom. 2 — Vestido de cretonne fundo branco com flôres vermelhas, pala e barras de cretonne vermelho. 3 — Saia de lã de xadrez branco e azul marinha, casaco de saria fina azul marinha. 4 — Vestido de voile branco com bolas verdes, guarnecido com organdi verde do tom das bolas. 5 — Vestido de shantung azul, a gola e punhos de linon branco. 6 — Tailleur de lã de fantasia beige, saia toda formada por pregas duplas. 7 — Manteau impermeavel de lã beige escuro.

durante muito tempo. Conta-se a este respeito que uma Parisiense muito elegante e de idade incerta, chamada a depôr como testemunha num processo, teve um choque quando o juiz lhe perguntou a idade. Hesitou um quarto de segundo, depois muito depressa e em voz baixa respondeu:

— ... lá nove annos.

Deixava ao juiz o trabalho de pôr o primeiro numero.

O' faceirice, quantas coisas não obrigas a fazer?

Mas o que não é justo é só as mulheres terem a fama de esconder a idade: os homens estão igualmente sujeitos a essa pequena fraqueza, que em geral não engana a ninguém.

Um dever de delicadeza

obriga-nos a nunca perguntar a idade a ninguém, porque não é somente pouco polido, é também inutil.

VARIEDADES

COROT FALSARIO

Corot, o grande pintor francez, era um modelo de bondade. Era tão bom que a sua generosidade fez com

que elle lançasse á venda... falsos Corot. Evidentemente todos os falsos Corot, que são innumerados, não são de Corot, mas ha muitos. E' esta a explicação:

Corot troçava dos amadores ingenuos que não acreditam na authenticidade d'um quadro senão com a prova da assignatura num canto do quadro.

Mas, sobretudo, gostava de ajudar os pintores jovens e velhos, para quem a sorte não sorria sempre.

Foi alliando esses dois sentimentos, a malícia e a caridade, que fez falsos Corot.

Um paisagista, discipulo dessa arte delicada, confiava-lhe as suas preocupações de dinheiro, Corot dizia-lhe:

— Traga-me alguns dos seus quadros, procuraremos arrumar as coisas.

— Mas já foram relocados por si, mestre!

— Não, aquelles não. Traga-me o que tem de novo, seus ultimos trabalhos.

O outro voltava com duas ou tres telas, que Corot dependurava no seu atelier, no meio dos dells.

AGUA dos
CARMELITAS



BOYER

Contra :

Diigestões Penosas
Calmbra do Estomago
Enxaquecas

Tome-se depois da refeição uma colherada n'uma chicara de chá quente assucarado.

Em tempo de epidemia :
DYSENTERIA, FEBRES

Pó de ARROZ



É O MELHOR
E NÃO É O MAIS CARO
SUPERIOR
AOS ESTRANGEIROS

PERFUMARIAS LOPES
RIO-S. PAULO

A VENDA
EM TODO
O BRAZIL



Um dia qualquer, vinha ao seu atelier um visitante ávido para adquirir uma paisagem do celebre pintor. Corot mostrava-lhe algumas telas, o amator hesitava:

— O que me aconselha? perguntava elle.

— Aquella estrada em descida suave, respondia sem hesitar o ardiloso, indicando uma das telas executadas pelo protegido necessitado.

— Mas não estou vendo a assignatura, dizia hesitante o amator armado de uma lente.

— Ah! então não conhece a minha maneira de pintar, tão pessoal, inimitavel? Os seus olhos não reconheceram logo que este canto

da natureza sahiu da minha palheta?...

— Sim! Oh! sim!... Uma verdadeira obra-prima, não quero outro. Mas a sua assignatura dará ainda mais valor ao quadro.

— Se faz questão. No entanto Quentin de Latour não assignou nunca os seus pasteis. Por orgulho talvez, mas era a sua mania. Assignou somente um, e esta excepção confirma a sua regra. Assignou um dos seus retratos, o de Mme. de Pompadour, para não contrariar um capricho da marquezia. Mas foi um erro, porque mais tarde dirão talvez que aquelle quadro não é delle, justamente por estar assignado.



O Odorono assegura Conforto e Limpeza nos Dias de Calor.

Acabaram-se os máus efeitos da transpiração e da humidade!

Só pelo uso regular do Odorono podemos libertar-nos dos odores desagradaveis da transpiração. O Odorono conserva as axillas sempre seccas e sadias, reprimindo o suor sem prejudicar a saúde. Preparado por um medico para uso pessoal, o emprego do Odorono é sempre uma garantia contra os efeitos da estação calmosa.

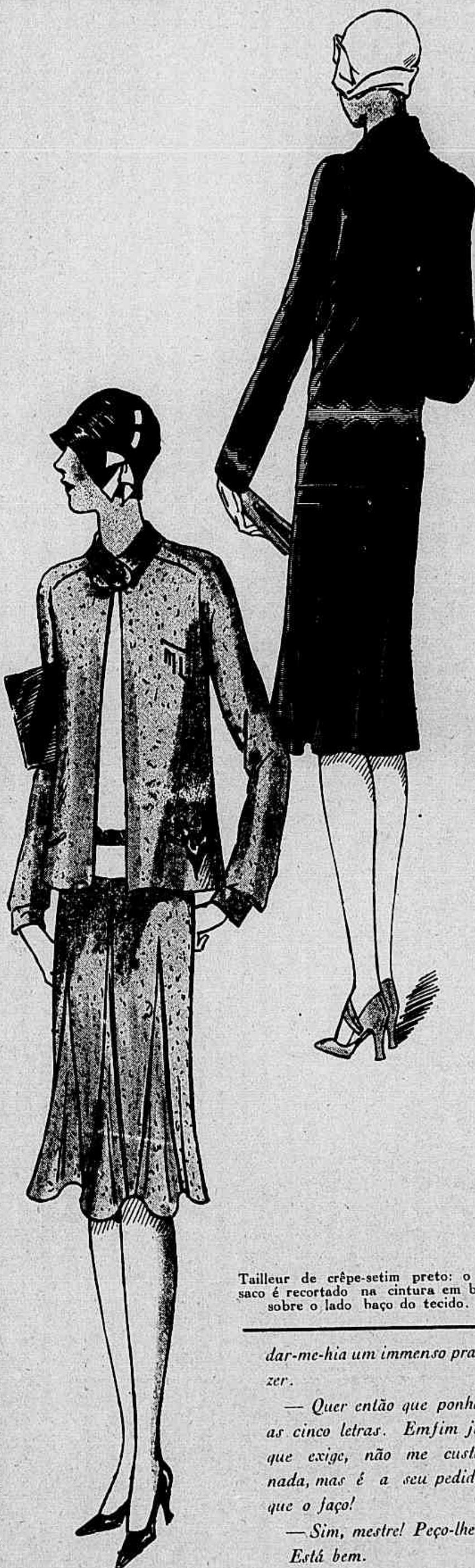
Ha duas formas de Odorono Liquido:

O de Força Regular para ser usado duas vezes por semana, e o Odorono Numero 3, Moderado, que recomendamos para as pelles finas e que pode ser usado todos os dias. Ha tambem o Creme Odorono, que se vende em bisnagas.



The ODO-RONO Co. Inc.

NOVA YORK — E. U. A.



Tailleur de lã bege de fantasia. O casaco fecha somente com um botão na golla.

— Ah! é interessante... dizia o amator. Mas o senhor, mestre, sempre assignou seus admiraveis trabalhos, e garanto-lhe que... se fizesse o favor de... por exemplo pôr neste canto as cinco preciosas letras...

Tailleur de crêpe-setim preto: o casaco é recortado na cintura em bicos sobre o lado haço do tecido.

dar-me-hia um immenso prazer.

— Quer então que ponha as cinco letras. Emfim já que exige, não me custa nada, mas é a seu pedido que o faço!

— Sim, mestre! Peço-lhe. Está bem.

E Corot assignava a tela. O amator contente entregava a quantia marcada por elle, o verdadeiro autor recebia então radiante a somma maravilhosa. Corot repeliu muitas vezes esta mistificação, porque divertia o seu bom coração.

— Mas é preciso que se diga que elle só assignava quadros de valor.



SAL DE MEZA

PURIFICADO POR PROCESSO PRIVILEGIADO

UMA CAIXA COM 12 VIDROS 24\$000

Desconto de 5 a 15%.

Pereira Carneiro & Cia. Ltda.

110 — AVENIDA RIO BRANCO — 112

O FIM DO GENTLEMAN-GATUNO

Os amadores de romances policiaes conhecem bem o nome de Raffles, o ladrão-gentleman, glorificado pelo escriptor inglez Hornung. O escriptor inglez tinha tomado para modelo de seu heroe o celebre ladrão americano Arthur Kollin, que durante muitos annos foi o terror dos millionarios dos Estados-Unidos e o bemfeitor dos pobres.

Ha seis annos, Raffles terminou a sua "carreira" e decidiu levar d'ahi em diante uma vida de honesto burguez.

Kollin nunca permaneceu na prisão, porque todas as vezes que era levado diante



PERPETUALINA

Além de conservar ao cabello a sedosidade, o brilho e o penteado, destróe e evita a caspa. O unico licenciado pelo D. N. S. P. A' venda em todas as perfumarias de primeira ordem e na casa Ramos Sobrinho, que terá o prazer de entregar uma amostra gratis a quem a solicitar.

QUITANDA, 91

— RIO —



"Dê-me uma Geo. S. Parker Duofold—"

Só é legitima a caneta que tem esse nome gravado em seu corpo.

AO primeiro relance pode confundir-se qualquer imitação barata com a Parker Duofold, mas ninguem deve illudir-se pois basta procurar esse nome protector que se acha sempre gravado na caneta legitima.

Esta caneta representa 36 annos de pratica, 47 aperfeiçoamentos e 32 creações patenteadas, além d'ouso de cinco bellas côres modernas.

A tampa e o corpo da Parker Duofold são feitos de "Permanite", que é mais leve do que a borracha e não se quebra.

O principio que faz a caneta escrever sem pressão elimina todo e qualquer esforço no uso da Parker Duofold. O seu proprio peso atomico inicia e mantem uniforme o correr da tinta. Não exigindo pressão dos dedos ou qualquer outro esforço, ella não fatiga.

Junte-se a tudo isso as duradouras penas de Iridium e ouro de 14 quilates, tampas hermeticas e o facto de que clima algum pode affectar-a e ahi temos a melhor e mais fina caneta que se fabrica em todo o mundo.

Procure no corpo de cada uma a inscripção "Geo. S. Parker—DUOFOLD". É a unica maneira de V.S. se certificar de que a caneta é legitima.

Duofold Tamanho Grande Rs. 70\$000; Duofold Jr. Rs. 50\$000; Lady Duofold Rs. 50\$000

Lapiseiras Parker Duofold para fazer jogo com as canetas.

Unico distribuidor no Brasil: A. Cardoso Filho Rua Buenos Aires, 141, Rio de Janeiro



1 Duofold Parker

PÓ de ARROZ

Reny

lindas surpresas em algumas caixas grandes




1 — Vestido de crêpe de Chine sable. Grupos de pregas na frente. 2 — Vestido de shantung verde-amendoa. A pala termina-se com uma longa tira guarnecida com botões do mesmo tom do vestido. Gola de linon bordada.

dos juizes beneficiava da falta de provas contra elle. Tendo juntado grande fortuna, o ladrão-gentleman comprou um esplendido palacete em Philadelphia e installou-se como um millionario retirado dos negocios. No entanto, apesar da sua decisão de levar uma vida nova, não podia esquecer-se do passado, que continuava

a attrahir-o irresistivelmente. Arthur Kollin alugou um quarto miseravel num bairro mal afamado da cidade e, disfarçado em mendigo, alli vivia todos os annos algumas semanas. Não roubava mais, mas meditava melancolicamente sobre a sua antiga gloria e suas aventuras.

Mas não era elle só que se lembrava do passado. Seus antigos inimigos não o esqueciam tampouco. Durante estes ultimos seis annos Kollin foi muitas vezes victima de attentados, mas que, felizmente para elle, não tiveram resultados. Seu rico palacete estava vigiado por um exercito de detectives pagos por elle, seu automovel estava munido de duas metralhadoras, e Kollin não deixava de trazer sempre com elle tres revólvers.

Mas foi encontrado nos ultimos dias de Agosto, pela policia de Philadelphia, no meio de uma rua o cadaver de um homem, morto por seis tiros de revólver. Nos bolsos de morto foram

encontrados papeis com o nome de Arthur Kollin. Os policiaes hesitaram a principio em render-se á evidencia, porque a victima estava vestida sordidamente.

No entanto os parentes

de Kollin não tardaram em reconhecer o no homem assassinado e a policia conseguiu descobrir o aposento escondido do gentleman-jatuno.

NÃO É BOM BULIR COM A POLICIA

Uma jovem franceza, habilitando a provincia e dotada provavelmente das melhores intenções, tinha lido, por acaso, uma circular do sr. Poincaré, pregando a necessidade das economias em cada aldeia. A jovem immediatamente pensou:

"Ha na nossa aldeia uma despesa inutil. Temos aqui dois policiaes que, ha annos, não tiveram nada que fazer. Economia mais que indicada".

A reformadora escreveu ao ministro pela via hierarchica. No correio transmitiram a missiva aos soldados



Chapéu de bakou azul marinha, guarnecido com fitas azul, vermelho e bege.

PEPSODENT

Uma offerta pouco vulgar

Por um espaço de tempo limitado offerecemos a preços reduzidos esta pasta dentifricia de fama mundial.

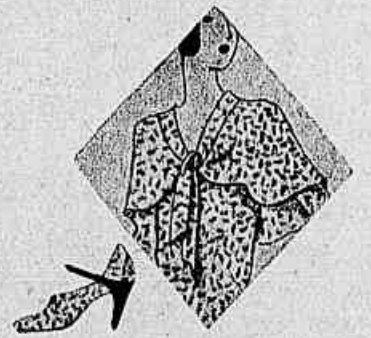
O seu uso diario dá aos dentes a brancura de perolas.

para transmittir a á chejatura de policia.

Os policiaes tiveram curiosidade de saber o que continha essa correspondencia administrativa antes de fazer seguir seu curso. Logo no dia seguinte os paes da jovem foram processados por deixarem suas gallinhas soltas. No outro dia porque seu automovel deixava o escapamento aberto, depois porque sahiam com o cachorro sem acaimo etc. Os policiaes não eram máus, mas já que os estavam increpando de ser inúteis...

Naturalmente os soldados foram mantidos nos seus postos. Pergunta-se mesmo,

devido ao numero sempre crescente de multas impostas numa aldeia considerada até então como exemplar, se não vai ser reforçado o seu effectivo.



Sapato do mesmo tecido de fantasia que o vestido que elle acompanha.



Mães!

Para proteger os vossos bebés contra molestias contagiosas

Quasi todas as doenças, como a brotoeja, a variola, o sarampo, a diptheria, a coqueluche, a escarlatina, e outras molestias contagiosas são males que têm origem nas infecções resultantes da falta de cuidados sanitarios. Uma das melhores medidas preventivas é a de se usar o "Lysol" na limpeza geral. Em se lavando os assoalhos, as paredes e os moveis com uma solução de 2% de "Lysol" (ou uma colher por litro d'agua) reduz-se ao minimo o perigo de contagio. Use-se-o tambem nas latrinas, ralos, quartos de enfermos, etc.

O "Lysol" tambem é muito bom para a desinfecção das mãos varias vezes ao dia, diluido de accordo com as direcções do rótulo. Lysol é empregado pela Saúde Publica, Hospitales, Santa Casa, etc.



Lysol
Desinfectante

Lysol se vende nas Drogarias e Pharmacias em vidrios de tres tamanhos.

GOTTA - SCIATICA - ARTHRITISMO - RHEUMATISMO

LYTOPHAN

"HENNING" = COMPRIMIDOS =

ACIDO URICO.

VENDE-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS DE 1ª ORDEM.

NOSSA ALIMENTAÇÃO

O MEL

O mel é o melhor assucar que se pode comer: não passa pelas manipulações de refinação que soffrem o assucar de canna e o de beterraba. Por essa razão é precioso para completar a ração de assucar nas sobremesas, juntado aos doces e bolos. Mas, por ser o mel um alimento muito rico, não se deve abusar delle, sobretudo nos mezes quentes. O abuso viria cansar as vias digestivas. E' preferivel adoçar doces, mingáus e bolos antes com o outro assucar por não ser tão irritante.

MENU DE ALMOÇO

BACALHAU COM OVOS
ARROZ

CARNE DE PORCO COM VINHO
LENTILHAS COM CENOURAS

GALLINHA COZIDA Á CHILENA
SALADA DE ALFACE

PUDIM DE PÃO COM MEL

BACALHAU COM OVOS

Tira-se ao bacalhau cru as pelles e desfia-se o mais fino possível, lavando-o em seguida em tres aguas. Faz-se á parte um refogado com cebola cortada em rodela, tomates, meio dente de alho e azeite sufficiente; tira-se o alho e junta-se o bacalhau muito bem espremido; deixa-se ferver

sabonete



Perfumado
até o fim

O unico que depois de usado deixa a pelle persistentemente perfumada e macia.
A' venda em toda parte e na Casa Hermann, Rio.

VESTIDOS
PARA A
NOITE

- 1 — Vestido de tafetá verde esmeralda, os babados en-forme são franzidos atrás. Laço de fita de um tom de verde mais escuro é applicado nas costas.
- 2 — Toilette de renda bege esverdeado; as tiras em diagonal do corpo, que se terminam na saia em *panneaux*, são debruadas com setim do mesmo tom.
- 3 — Vestido de crêpe Georgette preto, sobre forro de setim; faixa de fita de setim rosa toda bordada com *strass*.
- 4 — Vestido de crêpe Georgette amarelo claro; os babados recortados em bicos são guarnecidos com *soutaches* pespontadas com fio de ouro.
- 5 — Uma interessante guarnição, formada por os de crystal irisados, enfeita este vestido de crêpe Georgette branco, cujos *panneaux* da saia são en-forme.
- 6 — Toilette de setim vermelho, grande *panneau* sahindo do hombro e bem mais comprido que a saia. Grande penca de flôres guarnece o decote.

naquelle refogado alguns minutos.

Batem-se alguns ovos com bastante salsa picada muito miudo e despeja-se sobre o bacalhau já refogado; mexe-se tudo muito bem até cozerem os ovos.

Arruma-se numa travessa e enfeita-se em volta com batatas fritas.

CARNE DE PORCO
COM VINHO

Escolhe-se carne não muito gorda, parte-se aos

pedaços grandes e tempera-se com sal, no qual se deixa estar por espaço de uma hora; em seguida põe-se numa panella um pouco de banha juntando depois os pedaços de carne. Assim que tiverem tomado côr,

junta-se um calice de vinho do Porto, ou de vinho branco; deixa-se refogar, e, estando cozidos, são servidos com rodela de limão.

LENTILHAS
COM CENOURAS

Refogam-se em azeite

CABELLEIREIROS

GUIDO & DELIA

Especialistas em
tintura de
HENNE'



"Onéa"

Das tinturas para
cabello a melhor.

HENNÉ EM PÓ LORÉ

FABRICA E DEPOSITO

Rua Urugayana 16

Tel. C 1133 - 0413

ou em manteiga 500 grs. de cenouras raspadas e cortadas em fatias. Junta-se uma chicara (das de chá) de lentilhas, que tenham estado de mólho em agua algumas horas, duas colhéres de sopa de azeitonas pretas, sem os caroços, meio dente de alho, um cravo da India, um bouquet de cheiros, uma folha de louro e a agua sufficiente para cozinhar bem. Deve, depois de ferver, cozinhar em fogo brando.

GALLINHA
COZIDA A' CHILENA

Guarda-se o sangue da gallinha em vinagre. Depois da gallinha depennada e bem limpa é posta para cozinhar juntamente com cebolinhas, tomates, toucinho, chouriço, linguiça, os miudos, e tempera-se com pimenta, oregos, salsa, cebola verde e tres colhéres de manteiga. Despeja-se por cima caldo, ou na falta deste agua, e vae a cozer em fogo brando.

MINORATIVAS
(PASTILHAS)

Como especifico da — Prisão de Ventre — e como auxiliar therapeutico no tratamento das molestias do Figado, as Pastilhas "MINORATIVAS" revelaram qualidades preciosas, reconhecidas e proclamadas por notaveis medicos.

- 1.ª — Produzem effeito suave sem colicas (Attestado do professor Miguel Couto);
- 2.ª — Promovem rapida desintoxicação do organismo (Attestado do professor Henrique Roxo);
- 3.ª — Podem ser dadas a senhoras gravidas, embora estejam no ultimo periodo da gravidez (Attestado do notavel medico parteiro Dr. Queiroz Barros);
- 4.ª — São o laxativo mais conveniente para as pessoas idosas (Attestado do Dr. Antonio Imperatriz Sobrinho, illustre clinico de Mococa—Estado de São Paulo).

CASA STEPHAN



E' onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e Creanças em Seda, Fio de Escocia e Mousseline.

PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM
OUTRA QUALQUER CASA.

UNICA CASA SO' DE MEIAS
DA CAPITAL

12, Rua Urugayana, 12

FILIAL:

27, Rua Gonçalves Dias, 27



1 — Vestido de crêpe branco com desenhos pretos, a saia cortada en-forme. Golla e punhos de nanzouk branco, gravata de velludo preto. 2 — Vestido de crêpe marocain beige, saia en-forme. Guarnição de botões.

Moe-se uma duzia de amendoas que foram postas um pouco no forno para torrar; mistura-se ao sangue que se guardou juntamente com um pouco de miolo de pão picado e que esteve de mólho num pouco de leite. Esta mistura é posta dentro da pannela da gallinha um pouco antes de servir, deixando dar apenas meia fervura.

PUDIM DE PÃO COM MEL

Despejar sobre 300 grs. de miolo de pão picado 100 grs. de leite e 50 grs. de agua fervendo. Passar na peneira. A' parte misturam-se tres gemmas de ovos com 130 grs. de mel e 40 grs. de manteiga. Mistura-se tudo muito bem com a massa de miolo

de pão. Vae a assar numa fôrma bem untada com manteiga. Tira-se do forno e cobre-se o pudim com uma camada de tres claras batidas (muito bem batidas), salpica-se por cima

com assucar e vae de novo para o forno.

PENSAMENTO

O homem sensato aproveita um conselho, mesmo não o seguindo.

O KOLYNOS limpa os dentes, as gengivas e toda a cavidade oral. Seus ingredientes germicidas destroem os germens que infestam a bocca. E' uma salvaguarda contra as dôres de dentes, impedindo a cárie e a infecção das gengivas. Experimente Koly-nos sobre uma escova secca.

KOLYNOS
CREME DENTAL

808



1 — Ensemble para a noite, tunica de gaze chiffon vermelho com a saia da mesma gaze azul marinha. Dos panneaux dos lados, um é de gaze azul marinha e o outro vermelho. O manteau trois-quarts é feito com a gaze azul marinha. 2 — Vestido de mousseline amarello claro e o manteau de lamé dourado.

Gloria Swanson e os "talkies"

Entrevistada em Paris pelos jornalistas sobre os films falados, Gloria Swanson disse o seguinte:

— O film falado na America é uma obsessão, um pesadelo, o pretexto de uma especie de loucura colectiva. Com a phoibição (lei secca) o film falado é, de dois annos para cá, o assumpto de todas as conversas.



Casaco de sarja azul marinha; a saia de pregas duplas, da mesma lã beige da golla e punhos do casaco.

A Salvação das Senhoras esta' no Elixir das Damas



O MEDICAMENTO MAIS EFFICAZ, PARA COMBATER E EVITAR TODAS AS MOLESTIAS DE UTERO E OVARIOS, COLICAS UTERINAS, MENSTRUACÕES EXAGERADAS, FALTA DE REGRAS, HEMORRHAGIAS DURANTE A MENSTRUACÃO, CORRIMENTOS, CATHARROS UTERINOS ETC.

O ELIXIR DAS DAMAS E' UM AGENTE THERAPEUTICO DE UMA ACÇÃO ENERGICA E SEGURA, ACTUANDO TAMBEM SOBRE OS INTESTINOS REGULARISANDO SUAS FUNCÇÕES.

UNICOS DESTRIUIDORES :

MARTINS LIBERATO & C.
RUA SENHOR DOS PASSOS 8, RIO DE JANEIRO.

AVENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS.

— Então diga-nos quaes foram as perturbações trazidas pelos "talkies" no mundo do cinema e do theatro...

— Enormes perturbações. Primeiro o desprestigio quasi geral soffrido bruscamente pelo film mudo. Artistas muito queridos do publico, taes como John Gilbert e Greta Garbo, não conseguem nos films mudos senão meias salas. Artistas do valor de

Jannings são mandadas para a Europa porque não podem fazer parte dos "talkies". Tudo isso provocou uma grande inquietação entre as stars. Trata-se para os artistas do film mudo de tornarem-se artistas do falado. Precipitadamente, todos os artistas começaram a tomar lições de declamação, de dicção, assim como de canto. Todos querem descobrir a força um talento "sonoro"...

— E os artistas do theatro? Não tem tentado conseguir para elles um bom logar nos talkies?

— Naturalmente. E é isso talvez a causa mais importante da perturbação: Hollywood foi invadido por Broadway. Tantos actores e actrizes deixaram New-York pela California que os empresarios do theatro tem ás vezes todas as dificuldades para montar certas peças, por falta absoluta de actores para representá-las...

— Concorrência séria para as stars, então?

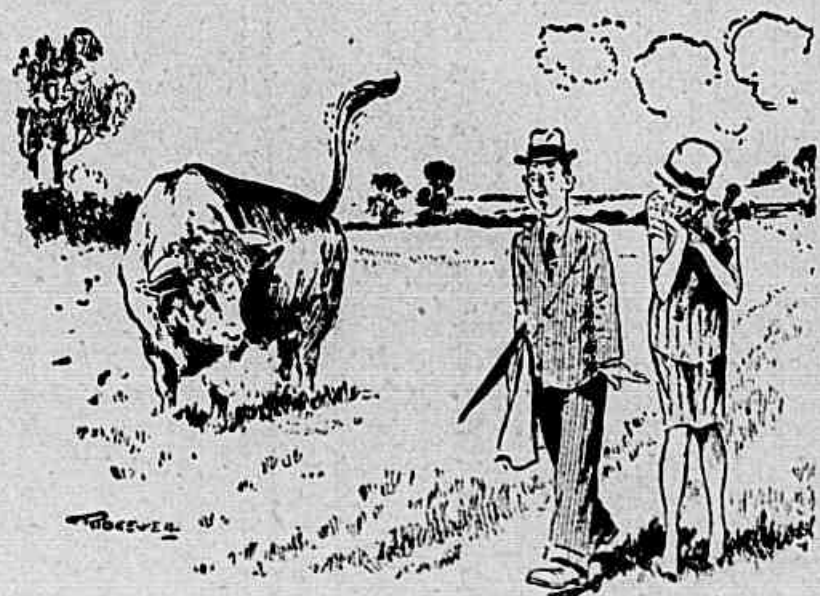
— Menos importante que parece á primeira vista. Porque, se as actrizes do



Tailleur de crêpe de Chine de xadrez preto, sobre fundo cor de mostarda, debruado com o mesmo tecido cor de mostarda.

theatro tem uma boa dicção, nem todas tem a seu favor serem photogenicas. Tal rosto, encantador no palco, não poderá no entanto suportar os terríveis "primeiros planos" da objectiva. Porque o que o publico pedirá sempre ao cinema, seja elle mudo ou falado, é mostrar-lhe lindos rostos...

Gloria Swanson conta que linha acabado justamente de representar num film



O melhor é fingirmos que não estamos com medo delle!

A PASTA

limpa os dentes, tornando-os alvos e brilhantes e o Elixir



completa a hygiene da bocca, pois, além de evitar a carie dos dentes, desinfecta e refresca a bocca, endurece as gengivas, combate o máo hálito e evita as pedras.



CALLOS

Extraordinario método que curou mais do que 3.000.000 de pessoas soffrendo de callos dolorosos. Uma gota d'este preparado scientifico mata a dôr em 3 segundos,—enruga o callo e o desprende. Á venda em toda a parte. Cuidado com as imitações!



—GETS-IT—
Chicago, E. U. A.

falado "100 por 100: The Trespasser".

— Acho muito mais facil para o actor representar num film falado que no mudo. No tempo do film mudo faziam-nos representar centenas de trechos, pedacinhos de scenas que eram em seguida cortadas e recoladas quando a montavam,

como um puzzle. Mas se era facil cortar e collar pedaços de films mudos, é muito mais difficil quando se trata de "talkies". O resultado é que os directores de scena foram obrigados a mudar um pouco o sistema, e a fazer representar os actores, sem interrupção, scenas bastante longas.

Para nós outros, artistas, a vantagem é manifesta. E' mais facil representar uma scena de emoção se a representamos até ao fim do que se é interrompida diversas vezes.

Para terminar falou ella do unico artista que, em Hollywood, se recusa obstinadamente a representar num film falado, "num talkie". Charlie Chaplin (Carlito).



— Porque és tão máu para a tua governanta? Não gostas della?
— Não, detesto-a! Gostaria de poder dar-lhe beliscões como papae lhe dá.

— Elle tem razão, declarou peremptoriamente Gloria Swanson. Charlie não é um actor como os outros. Representa papéis muito espeziaes. Que palavras se poderia pôr na sua bocca? E, sobretudo, com que voz as diria? Qualquer que seja a voz de Charlie Chaplin desapontará todo o mundo e não aumentará nada a sua mimica. Representação muda por excellencia, porque, como já devem ter observado, Charlie Chaplin não fala nunca. Seus labios ficam immoveis.

Os cartazes dos seus films não lhe attribuem nenhuma phrase. Para continuar a ser elle mesmo, é preciso que Carlito continue a ser mudo, mesmo se elle representar num film em que os outros actores falem...

Outras perguntas são ainda dirigidas a Gloria Swanson. Mas ella começa a mostrar que já está farta de falar do cinema falado. E, com voz supplicante, implora:

— E se fallassemos agora de outra coisa...



Vestido de shantung branco, botões de galalithe. Golla-gravata de crêpe Georgette branco. Cinto de camurça branca.

O perigo da fermentação

Muitas pessoas ignoram que no espaço de 2 horas os restos de comida, doces, etc., que ficam nos interstícios dos dentes, começam a fermentar. Esta fermentação é que é a causa da cárie dos dentes e do mau hálito. Usando o dentífrico medicinal ODORANS evita-se esta acção prejudicial. Bastam algumas gottas num copo d'agua.

Compre hoje mesmo um vidro pequeno para experiência, pelo preço modico de 3\$000. Existem ainda os tamanhos: médio — 6\$000 e grande — 16\$000, sendo todos munidos de pinga-gottas, o que os torna muito economicos. Para completa limpeza dos dentes use a Pasta Dentífrica Medicinal ODORANS — 2\$500, e a escova Pyrotex, considerada a melhor, por alcançar todos os dentes.

A venda em toda parte e nas Casas Hermannny — Rio de Janeiro — Belo Horizonte — Petropolis.

:: Variedades ::

IMPRESSÕES NOTADAS POR SUICIDAS

Um jornal francez refere-se á descoberta feita ultimamente no corpo de um desgraçado que se tinha suicidado por amor. Tinha-se asphyxiado com carvão e, antes de morrer, havia lido a coragem de notar sobre um papel suas ultimas impressões. Não é a primeira vez que um desesperado age dessa maneira. O mais celebre documento deste genero data de 1866. Nesse anno, um marceneiro chamado Déal suicidou-se por asphyxia, não devido a uma crise de neurasthenia ou de desgosto, mas porque desejava estabelecer os detalhes dos soffrimentos resentidos.

"Pensei, escreveu 'elle, no jornal que foi encontrado junto delle depois da sua morte, que seria util fazer conhecer, no interesse da sciencia, quaes eram os effeitos do carvão no homem".

Nesse momento, bateram na porta, Déal escreveu:

"Fui atrapalhado muitas

vezes. Para o inferno os importunos! Não querem deixar as pessoas morrerem socegadas".

Emfim, tendo terminado

todos os seus preparativos, Déal esperou a morte, notando cuidadosamente tudo que ia sentindo.

"10 h. 20 — O pulso

está calmo e não bate mais depressa que commumente.

"10 h. 30. — Uma fumaça espessa espalha-se por todo o quarto. D'aqui

a pouco não verei mais nada. Começo a sentir uma violenta dôr de cabeça, meus olhos enchem-se de lagrimas. Sinto um mal-estar geral,

CARAPUÇOS,
CHAPÉOS DE FEL-
TRO, PALHA
E SEDA PARA
SENHORA



COMPANHIA
BRAGA COSTA

Fabrica de Chapéus

GRANDE PREMIO nas Ex-
posições: Nacional de 1908
e Internacional do
Centenario.

Fabrica toda a qualidade
de chapéus de estylo em
feltro, palha e seda, para
Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMENDAS

Rua Humaytá n. 129

Botafogo — Rio

Escriptorio:

Rua Buenos Aires, 118



1— Vestido de linho branco; a tira que guarnece a golla e o cinto são feitos com linho bege, a gravata de seda preta. 2— Saia e casaco de toile de seda vermelha. O casaco é guarnecido com o mesmo tecido branco, o jumper é de jersey de seda preta, guarnecido com tiras brancas e vermelhas. 3— Vestido de crêpe marocain vermelho, a frente pregueada. 4— Saia de sarja branca com a frente pregueada, casaco do mesmo tecido azul marinha guarnecido com o tecido da saia, o jumper de seda listada branco e azul marinha. 5— Vestido de toile de seda de tres tons de bege, desde o muito claro até ao côr de ferrugem. 6— Vestido de crêpe de Chine branco; o collete de lã vermelho e branco. Gravata vermelha. 7— Vestido de linho azul e bege claro; o monogramma é bordado com linha preta.

tenho algum allivio tapando o nariz com um lenço. O pulso está agitado.

"10 h. 40 — Minha vela apagou-se; a lampada continua accesa. As fontes batem como se as veias quizessem romper. Tenho vontade de dormir; sinto horribes dores no estomago. O pulso tem 80 pulsações num minuto.

"10 h. 50 — Suffoco. Ideias esquisitas passam por minha cabeça. Posso apenas respirar. Não posso durar muito. Tenho symptomas de loucura.

"11 h. 5 — Quasi que não posso mais escrever. Minha vista está perturbada. Minha lampada vae se apagar. Não pensei nunca que se tivesse de soffrer tanto para morrer.

11 h. 10 — Algumas palavras illegiveis... E foi tudo.

E' levar um pouco longe a philanthropia suicidar-se para deixar bem explicado tudo o que se sente, para aquelles que desejem fazer a mesma coisa.

SOLUÇÃO

DIGESTONICO

SOLUÇÃO

TRATAMIENTO RACIONAL

das

MOLESTIAS DO ESTOMAGO E DO INTESTINO

ESPECIFICO

da

DISPEPSIA IPERCHLORIDRICA e da GASTRALGIA

TONICO e REGULARISADOR da DIGESTÃO

Laboratorio dos Productos Scientia D.^o E. PERRAUDIN* 21, rue Chaptal, Paris (9^o)

Noticias scientificas

Entre as numerosas communicações feitas pela Sociedade medica dos hospitais de Paris, duas chamaram a attenção, como extremamente curiosas.

Numa trata-se de uma menina de 15 annos cuja face é francamente movel sobre o craneo: basta apoiar sobre um ou outro maxillar superior para descollocar em bloco o rosto em relação ao craneo. Nenhum traumatismo entra em jogo: trata-se simplesmente de uma ausencia de calcificação dos pilares osseos unindo o craneo ao rosto, pilares que são normalmente frageis.

A outra communicação é a de uma mulher de 48 annos atacada por um rheumatismo chronico tal que em dois annos a impotencia tinha-se tornado quasi completa, emquanto que dôres continuas atormentavam a pobre doente. A attenção attrahida pelo estado deploravel dos dentes, e nenhuma causa de



Tailleur de crêpe marocain azul marinha, camiseta de linon branco.

rheumatismo chronico podendo ser invocada com certeza, procederam á extracção dos dentes. As melhoras foram extraordinarias ao fim de poucos dias; a marcha e os movimentos dos membros superiores tornaram-se possiveis e mesmo faceis. Em fim — detalhe curioso — essa communicação foi feita por um adversario decidido da theoria dentaria do rheumatismo chro-

nico, tanto em moda nos Estados Unidos.

PENSAMENTO

Mantém alevantada e serena a tua alma, para op-

pôr um forte escudo aos embates da vida.

Para poder mesmo com o coração dilacerado ter um sorriso nos labios.

MARIA EULALIA.



— Com certeza não lhe disse a verdade quando lhe perguntou a idade.
— Pois engana-se... Disse-me que era um malcriado



acalma rapidamente as DÔRES DE CABEÇA

e não ataca o coração nem causa sono ou sensação de calor.

Tubos de 10 e 20 tabl. de 0,4 gr.

branca. Encontra-se essa tradição na historia da cavallaria.

Para ser armado cavalleiro era preciso não sómente ter vinte e um annos como ser digno pela sua coragem e bom comportamento. Preparava-se a esta iniciação por ceremonias symbolicas. O banho, signal da pureza do corpo e da alma, a vigilia d'armas, a confissão que era feita a maior parte das vezes em voz alta, a communhão precediam a recepção do novo cavalleiro; coberto com a tunica branca, outro symbolo da pureza moral, era conduzido ao altar por dois cavalleiros de valor reconhecido, que eram seus padrinhos d'armas.

Passar uma noite em branco era, para o novo cavalleiro, passar a noite em claro vestido de branco.

Pensamentos

A poderosa influencia que tem o encanto exterior sobre os nossos sentimentos é tanta que somos mais ou menos amáveis insensivelmente com tal ou tal creatura, conforme seu rosto e seu todo.

P. LOTY

A mulher é uma flôr que tem perfume só na sombra.

V. HUGO.



Vestido de gazelaine vermelha. As pregas da saia são applicadas em degrau numa pala. Echarpe de fantasia, nos tons vermelho, branco e preto.

Definição de termos usados

PASSAR UMA NOITE EM BRANCO

Passar uma noite em branco quer dizer passar uma noite sem dormir.

Preparava-se antigamente, para a iniciação dos mysterios, por uma vigilia consagrada á meditação e á oração. O iniciado vestia-se com uma tunica

Val ao Rio de Janeiro?

Procure hospedar-se no

NOVO HOTEL BELLO HORIZONTE

Onde encontrará todas as commodidades modernas, a par de uma boa mesa e a boa vontade e solicitude do seu proprietario coronel Manoel Antonio Xavier, que com sua familia reside no mesmo Hotel.

Preço da diaria para solteiro a partir de 16\$000 e para casal a partir de 30\$000.

BONS APPARTAMENTOS PARA FAMILIAS

Preços a combinar.

RUA RIACHUELO, 134

JARDIM ZOOLOGICO

Aberto diariamente desde 8 horas.

Animaes de todas as faunas notando-se: URSO BRANCO — LEÃO MARINHO — ELEPHANTE — LEOPARDOS — LEÕES — TIGRES — JAGUAES.

Linda collecção de Macacos.

Lindissimas secções de Aves.

GRANDES ATRAÇÕES.

Corridas. Sorteio de valiosas prendas. Trabalhos gymnasticos. Parque infantil.



DOR
GRIPPE - RESFRIADOS
COLICAS UTERINAS -
ENXAQUECAS

Guaraina
Tubos e enveloppes

LAB. NUTROTHERAPICO-RIO

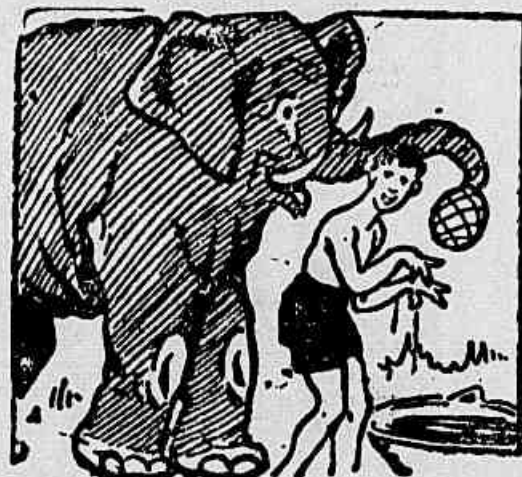
A "REVISTA" INFANTIL

A tromba de Boby

O Pedrito, filho do plantador, e Boby, o bom elefante, eram grandes amigos. Tudo que um elephante pode fazer com a sua tromba para servir ao proximo, Boby não deixava de o fazer. Por exemplo, todas as manhãs o pachyderme dava um banho

a noite, quando todos estavam dormindo na vivenda, Bob roubou tudo quanto ponde que tivesse valor, e deitou fogo á varanda. As chammass subiram desenfreadamente.

Porém o Boby, que dormia com um olho apenas, logo deu alarme. Os seus bramidos despertaram a todos. Pedrito, levantando-se sobresaltado, ficou todo assustado á vista das labaredas. Abrindo a janella saltou para fóra, indo cahir n'um



de ducha ao Pedrito, esfregando-o em seguida com uma luva de crina. Mais ainda: quando o Pedrito desejava fazer exercicio com a carabina, Boby mandava ao céu um alto repuxo d'agua "com uma casca d'ovo no topo" á qual o moço fazia pontaria, acertando não raras vezes. Boby tambem empurrava a "patineta" de Pe-



drito, para lhe poupar cansaço e o fazia subir as arvores para que pudesse colher a fructa. Pedrito tinha um jardim seu: Boby se encarregava de o regar todas as manhãs.



Mas havia o Bob, criado preto, um mau



tirou-a d'agua e salvou-a. E depois, com a sua tromba que tão útil era, sorveu a agua do tanque e ficou conjurado o perigo.



moço que detestava os seus amos e Boby.

O preto Bob estava inquieto com aquelle desenlace. Pensou que o melhor seria fugir. Saltando sobre o lombo do Boby, obrigou-o a marchar até á floresta. O elephante obedeceu em parte, isto é foi correndo até ao rio e alli, parando bruscamente, pegou em Bob com a sua tromba e o pendurou no tronco d'uma arvore. Depois d'isto regressou á fazenda e com uma expressiva mimica fez comprehender que o seguissem.



Um certo dia, em que tinha sido severa-



mente ralhado por ter falta-lo ás suas obrigações, Bob decidiu vingar-se. Chegada



mente ralhado por ter falta-lo ás suas obrigações, Bob decidiu vingar-se. Chegada

Si procuras SAUDE?

TOME AS

Pilulas Rosadas Do Dr. Williams

Fac-simile exacto.



Cuidado com as imitações.

Peça o pacote com o "P" grande

O Tónico Soberano

para todas as enfermidades do sangue e dos nervos, que tem restituído a saude a milhares de homens que careciam de vigor e vitalidade; a mulheres anemicas, pallidas e nervosas e a crianças debeis.

GRATIS E LIVRE DE PORTE.

PEÇA O LIVRO DE VALIOSOS CONSELHOS PARA A SAUDE Á
THE DR. WILLIAMS MEDICINE CO
CAIXA POSTAL 962 RIO DE JANEIRO



TEU E' O MUNDO

Intelligente leitor ou encantadora leitora:

Queres conhecer os meios que te guiarão a conseguir Fortuna, Amor, Felicidade, Exito em Negocios, Jogos e Loterias? Pede **GRATIS** o meu livrinho "**O MENSAGEIRO DA DITA**".

Remette 300 rs. em sollos para resposta.

Direcção: Profa. Nila Mara — Calle Mathou, 1924.

Buenos Aires (Argentina).

A ARMADILHA DESCOBERTA

Bem desejavam elles entrar n'um cinema, os dois amigos Sancho e Morenito! Infelizmente não possuíam entre ambos mais do que dois mil réis e era esse o preço do



bilhete de entrada de um só. Depois de reflectir, Sancho exclamou de repente: — Não vale a pena ralar-nos: acabo de ter uma idéa genial. Entraremos ambos.



Tu que és magro te metterás debaixo da minha capa e assim te esconderei.

Com effeito, o Morenito se pôz por detrás do seu amigo sob o capote d'este ultimo e



apenas se lhe viam os pés. Se o porteiro que cobrava os bilhetes não apurasse muito a

vista, o contrabando passaria sem mais difficuldades.

— Um bilhete de geral — pediu Sancho, aproximando-se cautelosamente da

portinhola da venda dos bilhetes. Porém, ao dar a moeda, cahiu-lhe esta das mãos para o chão. Ao abaixar-se para apanhá-la,



ficou o Morenito a descoberto. Foi apenas um instante; porém não escapou o facto ao porteiro, o qual, atirando um ponta-pé



ao duplo vulto, causou a desagregação de ambos os corpos.

— Não estava mal imaginado — disse o empregado — mas aqui não se acceitam duplos exemplares! Vão prégar noutra freguezia.

::: AGRADECIMENTO :::

Quando vae de passeio ao Jardim Zoológico, o nosso bom amigo Durandarte nunca se esquece de levar um pedaço de



pão ao seu amigo Trombeta, o elephante. Esse animal, que é muito grato, agradece o obsequio, acariciando com a tromba o seu caritativo protector. Ha dias, aproximou-se de Durandarte um gatuno cujo officio era roubar relógios, carteiras e outros objectos nas algibeiras das pessoas distrahidas. O larapio pediu lume ao sr.



Durandarte e, enquanto este amavelmente estendia o braço para offerecer

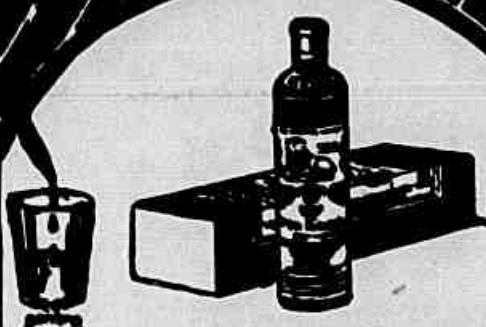


lume, o elephante observou-os e estendendo a tromba lançou á cara do gatuno toda a agua que acabava de aspirar. Assim



o bom do elephante salvou o seu amigo do furto, e fez com que descobrissem um ladrão que acabava de fugir da cadeia.

PEPTONATO DE FERRO ROBIN



Anemia
Debilitação
Côres Pallidas
Hemorragias

Laboratorios M. ROBIN, 18, rue de Poissy, PARIS



CHEGA UM PROFETA A' AMERICA

JUCARMAK, illustre filho da India, profeta de surpreendente prestigio, encontra-se de passagem pela America.

Os seus conhecimentos profundos, a sua rara clarividencia e o seu dominio da quarta dimensão permitiram-lhe predizer com exactidão inverosimil o passado, o presente e o futuro de qualquer pessoa. Durante o tempo que permanecerá no Rio da Prata offerece a sua sciencia GRATIS. Quem quizer conhecer o seu porvir; quem quizer conseguir fortuna e felicidade; quem quizer conhecer

as causas de suas enfermidades; quem quizer conhecer os perigos que o esperam e quem quizer triumphar na vida deve enviar o seu nome (escripto pela propria pessoa), data do nascimento e si fôr possível uma photographia qualquer (que se devolverá na volta do correio), e ficará maravilhado do poder sobrenatural deste profeta. Escreva a seu secretario Sr. Heguy, Caixa Postal n.º 159. Montevideo. Uruguay.



Que
Diferença!

COM O USO DO

Cilion
MOURA BRASIL

Podeis obter

esta Transformação.



CILION escurece as Pestanas, dá brilho ás Palpebras, desenvolve os Cilios, combate os Terçóes e todas as inflamações.

Pedir nas boas Perfumarias, Pharmacias e Drogarias.

Deposito: Pharmacia Moura Brasil -- Rua Uruguayana, 37

Chi Namel
ESMALTES TINTAS LACAS E VERNIZES

Seus moveis
que
lindos estão!



Não ha razão para ter-se moveis de apparencia velha, quando tão facil e economicamente podem ser renovados com uma mão de esmalte ou lustro "CHI-NAMEL" de côr. V. S. mesmo pode applicar o Esmalte ou Lustro "CHI-NAMEL" e obter magnificos resultados. Não é um trabalho, senão um passatempo agradável.

Entre nosso grande sortimento de côres, encontrará uma apropriada para cada objecto. Produzem um brilho resistente, uniforme, attractivo e fino.

A' venda em todas as lojas de ferragens e de tintas. Fabricado por The Ohio Varnish Co. Cleveland, O. E. U. A.



Que é Ortizon ? Uma util novidade

Os bondes de Berlim são fechados como os "camarões" de São Paulo, apresentando o lugar de entrada e saída nas suas extremidades. Naquella capital os costados desses bondes são aproveitados para vistosos annuncios commerciaes. Lê-se, em muitos delles, em grandes letreiros, a palavra ORTIZON. Muita gente deve sentir curiosidade de saber a significação dessa palavra. Trata-se de um preparado para a desinfecção da bocca, que se apresenta sob a forma de pequenos glóbulos perfumados, muito soluveis na agua.

A solução feita com os glóbulos de Ortizon apresenta um paladar agradável e é altamente desinfectante. Este preparado constitue uma util novidade; desinfecta a bocca e os dentes, sem os inconvenientes de certos dentifricios.

A Hera

Hera vem do verbo hader (que quer dizer agarrar-se). É um nome bem dado porque todos sabem que é uma planta trepadeira que se agarra nos muros e troncos de arvore com as suas hastes, que vão sempre se alongando. Foi o poeta Virgilio (Egl. III, 39) que, primeiro, empregou esse nome de hedera para designar a hera.

Aliás, e desde sempre, a

hera foi tomada como planta symbolica. Sabe-se que as Bacchantes eram representadas coroadas com hera. O velho Sileno, pae de Baccho, na mythologia grega, e o proprio Baccho estavam rodeados de hera e não se sabe bem a razão. Dizem que talvez seja porque a hera fica sempre verde, de um bello verde, e que isso representasse a eterna embriaguez desses deuses alegres e satisfeitos. Ou

então, já que a hera foi sempre o symbolo da amizade constante, supuzeram que isso significava que era a melhor amizade a contrahida na embriaguez, uma laça na mão.

Na Grecia, aos jovens esposos offerciam um galho de hera para symbolisar o seguinte: que a sua união deveria ser ligada e indestructivel, como a da hera com a arvore que a supporta.

Representa-se a amizade fiel, garantida, sob a forma de uma arvore meio morta ou cahida, toda coberta de hera, e junta-se esta divisa: "Onde me agarro morro".

É um facto que a hera não se separa nunca mais

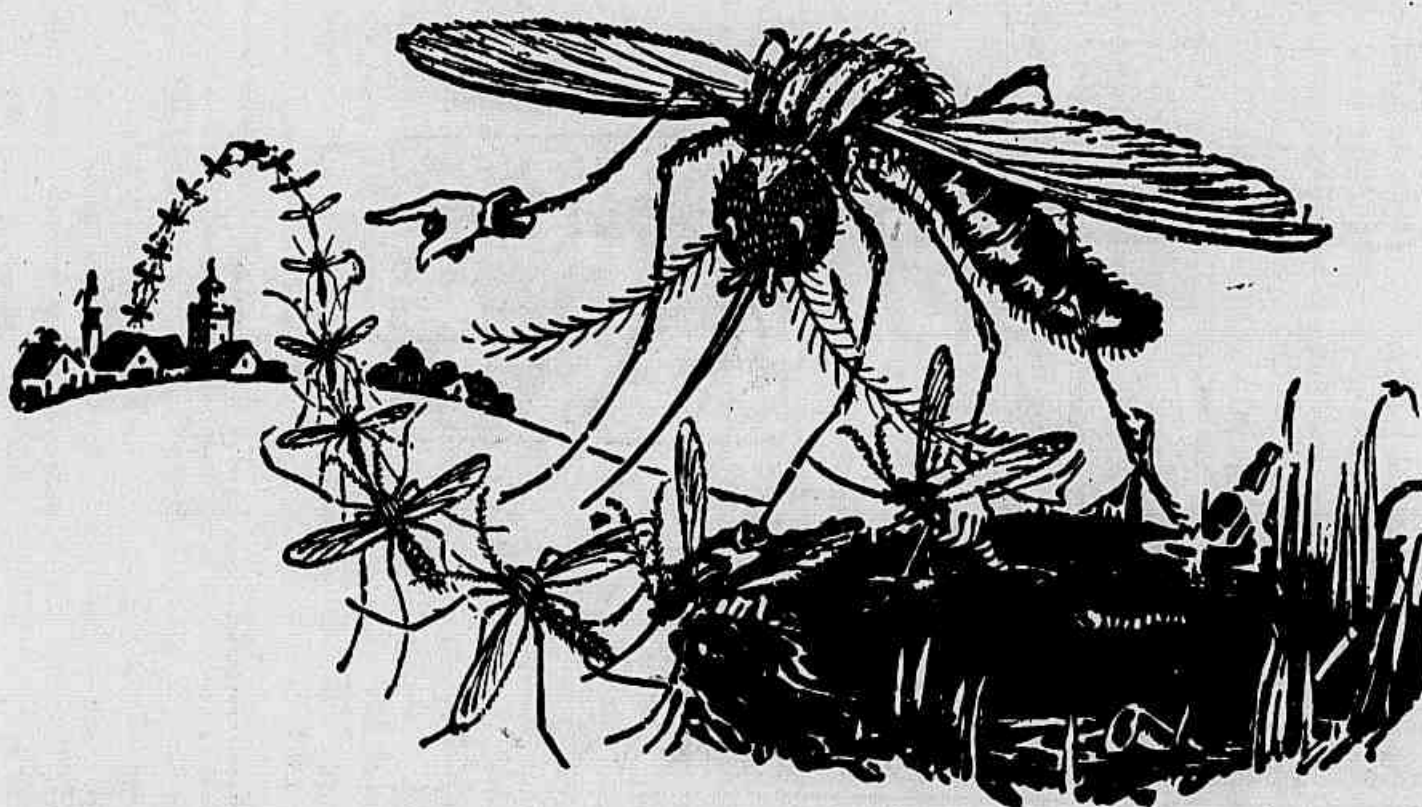


por excellencia, a hera cobre com grande frequencia as paredes das casas.

Diziam que a hera matava as arvores que a sustentavam e que nesse caso devia antes ser um symbolo de ingratidão que de amizade; mas é falso, as arvores cobertas com a hera nada ressentem. Pode assim a hera continuar a ser o symbolo da amizade verdadeira, da união constante.

O impulso de todo o ser individual que se ergue, para salvar um outro, dá ás almas generosas uma felicidade mysteriosa que lhes paga amplamente todos os sacrificios feitos.

JEAN AICAR

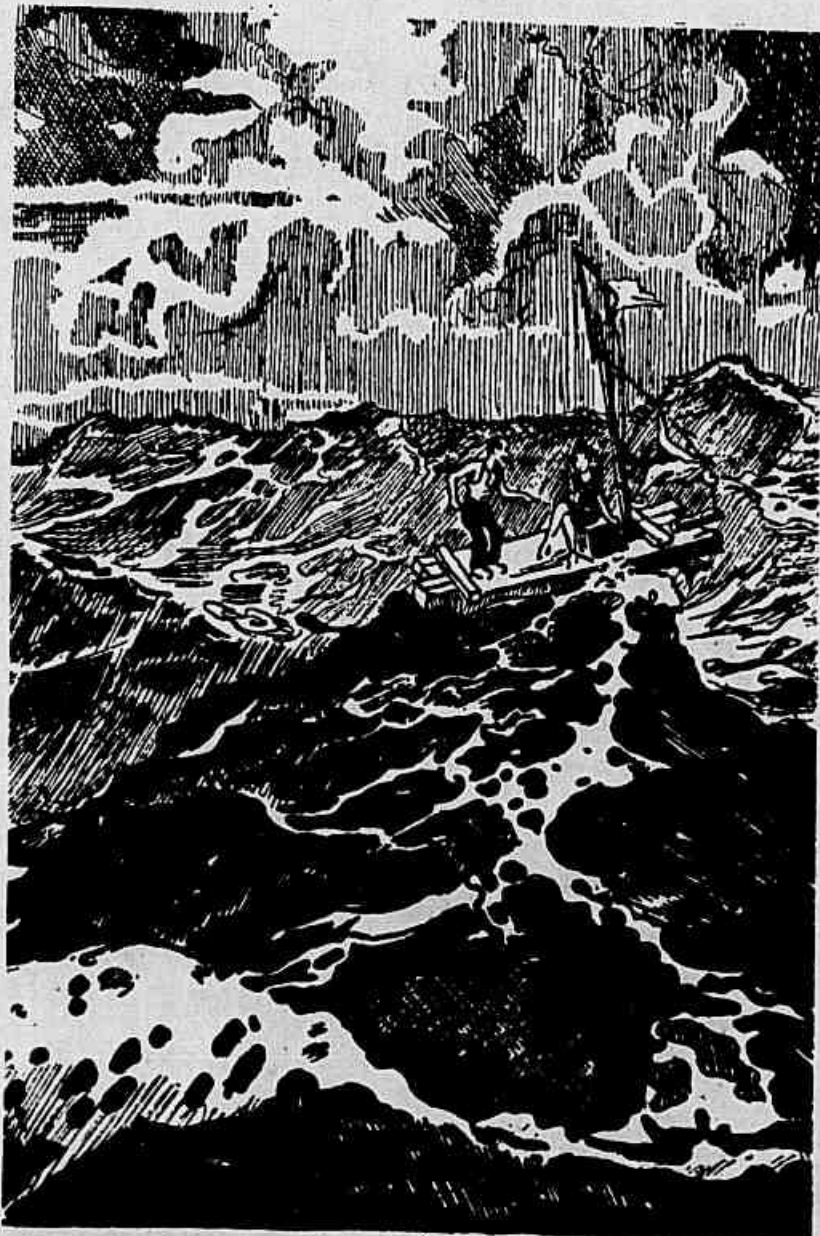


Onde ha mosquitos,

ha perigo para a saude.
Onde ha «Flit» não ha mosquitos.

Mate os mosquitos pulverizando «Flit».

Compre uma lata e um pulverizador de Flit hoje mesmo.



— Minha querida, por favor abaixa a tua saia.



FLIT

Para a protecção do publico, o Flit vende-se sómente em latas fechadas



"A lata amarella com a falsa prova"

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ARMATILHADA DAS CONTRALUGAÇÕES NACIONALES DE PORTUGAL



CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

Toda a correspondência para esta seção deverá ser enviada para o consultório do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, à rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar. Telephone 1838 Central — Rio de Janeiro.



FELICIANO (Minaes Gerais) — Antes das refeições, de preferência.

ERNANI URTYS (Pernambuco) — 10 gotas em um copo com água, para bo-

chechos, tres vezes ao dia.

Saccharina 1,0; Bicarbonato de sodio 1,0; Acido salicylico 4,0; Alcool purificado 200,0.

CARLOS DE NORONHA

VIEIRA (Rio Grande do Sul) — Póde fazer uso do seguinte sabão dentifricio:

Sabão de magnesia 10,0; Carbonato de calcio precipitado 9,0; Essencia de

rosas, X gottas; Essencia de hortelã, X gottas; Essencia de alfazema 1,0; Carmim, Q. S.

ALVARO DE OLIVEIRA SOBRINHO (Rio Grande do Norte) — O collega fará a extracção com o anestesico Néocaine Surrénine Corbière, com a solução de 1/20.

Procure introduzir lentamente o liquido, que o paciente supportará melhor.

DELMIRA TORRES (Amazonas) — Antes de operar convem submeter a região ao raio X. Embora não tenha o collega aparelho apropriado para film dentario, poderá mandar fazer com aparelho grande em qualquer consultorio de radiologista.

VICENTE FERREIRA (Pernambuco) — Procure o dentista. O seu caso não poderá ser resolvido, satisfactoriamente, por meio de correspondencia.



BIOTÔNICO FONTOURA

O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE





O Sabonete de Reuter

é o artigo mais eficaz que se conhece para sanear, proteger e beneficiar a cutis.

Quando é usado frequentemente no toucador e no banho, a cutis conserva a frescura e louçania de uma rosa: macia, lisa, e com esse ligeiro tom rosado que tanto agrada e que é indicio da sua perfeita saúde.

Unicos Depositarios:
Sociedade Anonyma Lameiro — Rio de Janeiro



DERMOL

PARA DARTROS-EMPIGENS, GOLPES-FRIEIRAS, HERPES-ECZEMAS, EXCORIAÇÕES, MACHUCADURAS, PICADAS VENENOSAS.

AS IMPRUDENCIAS DIGESTIVAS

devem ser evitadas; porém, se por casualidade comer demasiado d'um prato que favoreça, d'um prato pesado que faz demorar a sua digestão, tome meia colher de café de Magnesia Bisurada n'um pouco de água quente e o seu mal-estar desaparecerá quasi immediatamente. A mais pequena mudança nos seus habitos de refeições póde provocar um excesso de acidez e a Magnesia Bisurada, graças á sua composição alcalina, neutralizará esta acidez e supprimirá o azedume, azia, pesadume, dilatações de estomago e outros incommodos que poderiam vir depois. A Magnesia Bisurada, que é inoffensiva e facil de tomar, acha-se á venda em todas as farmacias.

Exijam o legitimo

SABONETE CREOLINA

PARA BANHO E USO MEDICINAL

SABONETE VETERINARIO CREOLINA

COM o FACSIMILE DA LATA de CREOLINA PEARSON no VERSO dos ENVOLUCROS



O methodo mais rápido e efficáz para extrahir os callos

O unico método cuja applicação é fácil e não é perigoso.

Exija o legitimo envelope amarelo com bordas encarnadas.

A' venda nas principaes pharmacias e drogarias

Bauer & Black

Chicago, Ill. E. U. A.

Chicago New York Toronto



ANTES DEPOIS

Resultado obtido pelo uso das

PILULES ORIENTALES

Bemfezijas - Reconstituintes (Appr. D.N.S.P. sob o N.º 87 em 26-6-1927)

Exigir o frasco de origem sobre o qual devem figurar o nome e o endereço de

J. RATÉ, Pharmacutico
45, Rue de l'Ecluse, PARIS

Agente Geral: A. de COUDRIER
82, Rua dos Ourives, Rio de Janeiro.

A venda em todas as Pharmacias.

Não me toque!

Muitos individuos indefluxados, após assoar o nariz ou aparar os perdigotos da tosse, sem o menor escrupulo, offerecem as mãos cheias de microbios ás pessoas de seu conhecimento.

Quantas vezes não se tem vontade de dizer ao "descuidado":

— Não me toque!

Felizmente o nosso organismo tem as suas defesas naturaes, quasi sempre promptas para se defender dos inimigos que nos assaltam a todo instante; existem, ainda, a água e o sabão para delles nos desembarçarmos, sobretudo — é bom salientar — o sabão Bayer de Afridol, de alto poder desinfectante contra quaesquer germes pathogenicos.

Além de ser optimo para o asseio do corpo, combate a brotoeja, as espinhas, as caspas, os suores das axillas e as irritações provocadas pelo calor.

Convém, pois, ter o Sabão Bayer de Afridol em casa, já que não se podem evitar certos "toques" perigosos de mão.



LLOYD REAL HOLLANDEZ

(AMSTERDAM)

Serviço regular de passageiros entre

EUROPA, BRASIL E RIO DA PRATA

Orania, Flandria e Zeelandia

PRÓXIMAS SAÍDAS PARA A EUROPA	
Orania...	29 de Outubro
Flandria..	12 de Novembro
Zeelandia..	3 de Dezembro
Gelria....	14 de Dezembro
Orania...	31 de Dezembro
Flandria..	14 de Janeiro
Gelria....	8 de Fevereiro
Zeelandia..	18 de Fevereiro

Escalam no porto de LEIXÕES, tanto na viagem de ida como na de volta.

AGENTES GERAES:

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

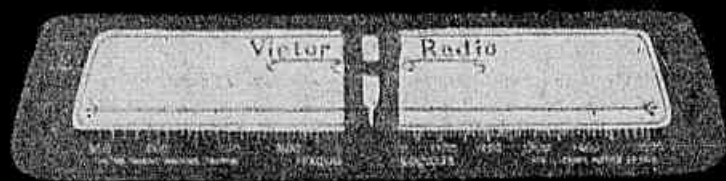
Avenida Rio Branco, ns. 106 e 108

Evitem-se as consequencias da prisão de ventre



OS medicos do mundo inteiro são de accôrdo em que a prisão de ventre envenena o sangue e debilita o organismo. Para evitar esses perigos, tomem-se as Pilulas Assucaradas de Bristol, laxante eficaz e absolutamente inoffensivo, de origem vegetal. Receitadas pelos medicos ha mais de setenta e cinco annos.

Convem ter sempre um frasquinho á mão. Não se deterioram em clima algum. Vendem-se em toda a parte.



Selector Super-Automatico, inteiramente visível. Todas as estações acham-se á vista do amator. Impulsione o botão á direita ou á esquerda para obter a estação que desejar.
Victor-Radio-Console



VICTOR

Victor-Radio



RADIO "MICRO-SYNCHRONICO"

Está fazendo um successo extraordinario em toda parte

Eis aqui, finalmente, o aparelho que os cientistas procuravam conseguir — o primeiro e o unico radio "micro-synchronico"...

Um aparelho de radio que proporciona uma reprodução de musica com todo o brilho, calor e sentimento, e que só se pode comparar ao canto e á execução dos proprios artistas... com o qual se consegue, finalmente, "a symetria acustica" das notas mais graves ás mais agudas de toda a escala musical!

Só a Victor, com os seus trinta annos de experiência na reprodução acustica pode offerecer um producto como este — fructo de experiencias difficeis e investigações dispendiosas! Além disso é um aparelho que possui todas as qualidades communs aos productos da fabrica Victor. Nunca houve um radio cuja syntonização fosse tão facil!

A estação que desejardes ouvir estará sempre á vossa vista. O novo selector de estações Victor é *super-automatico*!

Podereis adquirir o Radio-Victor separadamente, ou combinado com a Electrola-Victor... o que vos proporcionará, num unico movel, com o alto fallante electro-dinamico Victor... a musica do radio, tão perfeita e natural que vos encherá de admiração... e a musica dos discos, de um modo pelo qual ainda não a ouvistes — musica que vos deixará literalmente perplexo.

Só os recursos illimitados da fabrica Victor permittem que se vendam aparelhos tão perfeitos por preços tão modicos.

Radio Victor. 2:500\$000
Radio Electrola Victor 5:000\$000

Victor Talking Machine Division. — Radio Victor Corporation of America, Condén, N. J., U. S. A.

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

(Distribuidores Geraes da Victor Talking Machine Co.)

OUVIDOR. 98 — RIO

S. BENTO. 35 — S. PAULO